



Red de Investigación Estudiantil de la Universidad del Zulia  
Revista Venezolana de Investigación Estudiantil

# REDIELUZ

Sembrando la Investigación Estudiantil

Vol. 15 N° 1

Enero - Junio 2025



ISSN: 2244-7334  
Depósito Legal: pp201102ZU3769



VAC

Universidad del Zulia  
Vicerrectorado Académico

## RELACIÓN ENTRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE FONOAUDIOLÓGÍA Y LAS COMPETENCIAS DEL EGRESADO

Relationship between the emotional intelligence of students in the Speech Therapy program and the graduate's competencies

**Marcela Correa Zuloaga**

Universidad de Guayaquil - Ecuador

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0879-1666>

[marcela.correaz@ug.edu.ec](mailto:marcela.correaz@ug.edu.ec)

### RESUMEN

Este análisis tiene como propósito determinar las fortalezas y debilidades en inteligencia emocional de los estudiantes de la carrera de fonoaudiología en relación con las competencias específicas de su perfil profesional. Se utilizó un enfoque cuantitativo, descriptivo y transversal. Se utilizarán dos técnicas de recolección de datos: (a) la observación directa a través de un cuestionario de inteligencia emocional llamado TMMS-24, el cual evalúa tres dimensiones de la inteligencia emocional (atención, claridad y reparación) a través de 24 ítems; y (b) la observación indirecta de las competencias específicas de la carrera de fonoaudiología de la Universidad de Guayaquil. El cuestionario se aplicó a 93 estudiantes de la unidad curricular Terapia del arte de la carrera de fonoaudiología de la Universidad de Guayaquil entre octubre 2023 y octubre 2024. Los resultados muestran que las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes están distribuidas de manera desigual, por lo cual hay áreas que requieren intervención para robustecer el perfil profesional de estos futuros terapeutas. Estos se enfocaron en mejorar la capacidad de asesorar a pacientes y familiares, manejar equipos multidisciplinarios y aplicar terapias personalizadas, requieren habilidades emocionales bien desarrolladas.

**Palabras clave:** inteligencia emocional; fonoaudiología; emociones; estrategias multidisciplinarias.

### ABSTRACT

The purpose of this analysis is to determine the strengths and weaknesses in emotional intelligence of speech therapy students in relation to the specific

competencies of their professional profile. A quantitative, descriptive, and cross-sectional approach was used. Two data collection techniques will be employed: (a) direct observation through an emotional intelligence questionnaire called TMMS-24, which assesses three dimensions of emotional intelligence (attention, clarity, and repair) through 24 items; and (b) indirect observation of the specific competencies of the speech therapy program at the University of Guayaquil. The questionnaire was administered to 93 students of the Art Therapy curricular unit of the speech therapy program at the University of Guayaquil between October 2023 and October 2024. The results show that the dimensions of emotional intelligence in students are unevenly distributed, so there are areas that require intervention to strengthen the professional profile of these future therapists. These focused on improving the ability to counsel patients and families, manage multidisciplinary teams, and apply personalized therapies. These require well-developed emotional skills.

**Keywords:** emotional intelligence; speech therapy; emotions; multidisciplinary strategies.

**Recibido: 14-03-2025 Aceptado: 06-05-2025**

### INTRODUCCIÓN

La inteligencia emocional (IE) juega un papel crucial en el desarrollo profesional, especialmente en las áreas de salud y comunicación, donde el bienestar emocional y social de los pacientes es una prioridad. La inteligencia emocional se defi-

ne inicialmente como la capacidad de reconocer, entender y controlar las emociones propias y el impacto que pueden tener en los demás (Mayer y otros, 2000). Luego, otros autores expanden este concepto sobre que estas habilidades pueden ser aprendidas y fortalecidas (Bar-On, 2006; Goleman, 1998).

En el ámbito de la rehabilitación del lenguaje, los futuros fonoaudiólogos de la Universidad de Guayaquil se enfrentan a la necesidad de no solo adquirir competencias técnicas, sino también habilidades emocionales que les permitan relacionarse de manera efectiva con sus pacientes, sus familias y otros profesionales.

Este estudio tiene como propósito determinar la relación entre las dimensiones de la inteligencia emocional (atención, claridad y reparación) y las competencias específicas de la carrera de fonoaudiología de la Universidad de Guayaquil para elaborar recomendaciones como futuro profesional de la salud. Se utilizó la escala TMMS-24 de Salovey y Mayer para medir la inteligencia emocional en este grupo, generando recomendaciones identificando fortalezas y áreas de mejora para el desempeño académico y futuro profesional previstas en sus competencias específicas.

El perfil profesional del egresado de fonoaudiología de la Universidad de Guayaquil es un licenciado con formación académica integral, que brinda atención en todas las etapas de la vida del ser humano, con el fin de mantener la salud de la voz, audición, habla, lenguaje y deglución, además, de aplicar métodos y técnicas a los diferentes trastornos y alteraciones en la comunicación y lenguaje (Universidad de Guayaquil, 2021).

Además, su formación se desarrolla a través de competencias específicas como la capacidad de actuar con principios éticos, trabajar en equipos multidisciplinarios y aplicar conocimientos provenientes de diversas disciplinas (biológicas, médicas, psicológicas y sociales). La inteligencia emocional complementa estas competencias técnicas, permitiendo al profesional enfrentar los desafíos de su trabajo con empatía, resiliencia y adaptabilidad.

En cuanto a la formación de los estudiantes de la Universidad de Guayaquil en la carrera de terapia del lenguaje, se destaca la importancia de integrar habilidades de autocuidado, autonomía y regulación emocional en el currículo académico. Esto garantizará que los egresados estén mejor preparados para brindar atención integral, fomentar conductas saludables y promover la participación activa de sus pacientes.

En el caso de los estudiantes para la terapia del lenguaje es fundamental evaluar y fomentar las competencias emocionales desde su formación académica. Esto no solo garantizará una atención integral y humanizada, sino que también contribuirá al desarrollo de habilidades interpersonales y sociales esenciales para su práctica profesional. Además, el análisis de la IE permitirá identificar áreas específicas que requieren intervención para potenciar el perfil profesional y garantizar un desempeño exitoso en su campo laboral.

A continuación, se realiza un análisis detallado de cada competencia específica del rehabilitador de lenguaje, comparando con los resultados obtenidos en las dimensiones de inteligencia emocional (atención, claridad y reparación) así proyectar su fortalezas y debilidades en el desempeño profesional.

La relevancia de este estudio radica en que la inteligencia emocional constituye un factor determinante para el éxito profesional en áreas relacionadas con la salud y la comunicación, como es el caso de la fonoaudiología. Según diversos autores, como Olvera (2019), la capacidad de identificar, comprender y regular las emociones propias y de los demás influye directamente en la calidad de la atención que se brinda a los pacientes y en la interacción con sus familias y equipos multidisciplinarios.

## **OBJETIVO GENERAL**

Determinar las fortalezas y debilidades en inteligencia emocional de los estudiantes de la carrera de fonoaudiología en relación con las competencias específicas del perfil profesional del fonoaudiólogo de la Universidad de Guayaquil.

## **METODOLOGÍA**

En este estudio se utilizarán dos técnicas de recolección de datos: (a) la observación directa a través de un cuestionario de inteligencia emocional llamado TMMS-24; y (b) la observación indirecta de registros de competencias específicas de los de fonoaudiología.

El cuestionario TMMS-24 está compuesto de 24 ítems para responder a una escala de Likert de 1-5, siendo la 1 la menos de acuerdo y la 5 la más de acuerdo, distribuida en 3 dimensiones: Atención, claridad y reparación; según los valores obtenidos se estima y categoriza. El cuestionario se aplicó a 93 estudiantes de la unidad curricular Terapia del arte de la carrera de fonoaudiología de la Universidad de Guayaquil entre octubre de 2023 y octubre 2024.

## RESULTADOS

### Inteligencia emocional

La inteligencia emocional fue definida inicialmente por Salovey y Mayer (1990) como la capacidad de reconocer, entender y regular las emociones propias y las de los demás. Esta habilidad no solo impacta en la vida personal, sino que también es fundamental en contextos profesionales donde las relaciones interpersonales son esenciales.

Las dimensiones de la IE son atención, claridad y la reparación. La atención se refiere a la capacidad de reconocer, sentir y expresar los sentimientos

de manera adecuada. La claridad se define como la comprensión adecuada de los propios estados emocionales. Y la reparación es la capacidad de regular los estados emocionales de manera efectiva. Estas dimensiones se miden a través de la escala TMMS-24, el cual recolecta la información para valorar la presencia de cada dimensión en el estudiante de la carrera de fonoaudiología.

Con el fin de evaluar las dimensiones de atención, claridad y reparación emocional en los estudiantes de fonoaudiología de la unidad curricular de terapia del arte se utilizó la escala TMMS-24. Esto se expresa en la tabla 1.

**Tabla 1. Dimensiones de la IE.**

Dimensión de IE	Indicadores	F	FR
Atención	Poca atención	46	49%
	Adecuada atención	46	49%
	Presta demasiada atención	1	1%
Claridad	Debe mejorar su comprensión	35	38%
	Adecuada comprensión	56	60%
	Excelente comprensión	2	2%
Reparación	Debe mejorar su regulación	45	48%
	Adecuada regulación	47	51%
	Excelente regulación	1	1%

Fuente: Correa-Zuloaga (2025).

En cuanto a la atención, existe una división entre la poca y adecuada atención con 49% en cada caso; de la claridad, predomina una adecuada comprensión con 60%; finalmente, con la dimensión reparación, mayormente se expresa una adecuada regulación con 51%. Los resultados indican que, aunque hay un porcentaje significativo de estudiantes con atención, claridad y regulación emocional adecuadas, también hay un número considerable que necesita mejorar en estas áreas.

Los resultados muestran que las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes rehabilitadores del lenguaje están distribuidas de manera desigual. Si bien una proporción considerable tiene niveles adecuados de atención (49%), claridad (60%) y reparación emocional (51%), hay áreas que requieren intervención para fortalecer el perfil profesional de estos futuros fonoaudiólogos.

### Competencias del Fonoaudiólogo

Un profesional de fonoaudiología es la persona que dispone de un caudal de conocimientos relacionados con los problemas del habla y del lenguaje

je y que está entrenada para aplicar esos conocimientos a la solución de problemas clínicos (Ayala y otros, 2017).

Entre las funciones de este profesional de la salud se involucra en diferentes actividades como la evaluación, tratamiento y consejo a los pacientes y a su familia, así como orientar y asesorar a otros profesionales de otras disciplinas relacionadas con los problemas de lenguaje y comunicación de su paciente (Pérez, 2020)

Según la Universidad de Guayaquil (2021) el fonoaudiólogo dentro de sus competencias profesionales determina:

C1: Atenderá las patologías del lenguaje y audición, a través de programas y técnicas de asesoría a pacientes y familiares sobre el tratamiento a seguir en el proceso de atención integral.

C2: Realiza terapias fonoaudiológicas pertinentes en los trastornos del lenguaje y audición.

C3: Identifica las características sonoras vinculadas a la audición para afianzar los contenidos relacionados con la carrera.

C4: Usa métodos y técnicas de rehabilitación fonoaudiológicas adecuadas a cada patología.

C5: Actúa con principios éticos y profesionales, promulgando valores y normas en la carrera, y la actividad dentro del equipo multidisciplinario de salud y educación.

- Selecciona, modifica y aplica teorías de forma apropiada, modelos prácticos de intervención y métodos para satisfacer necesidades fonoaudiológicas en los pacientes.

C6: Aplica conocimientos relevantes provenientes de las ciencias biológicas, médicas, psicológicas y sociales, que en conjunto fundamentan la Fonoaudiología.

C7: Realiza estudios e investigaciones dirigidos a solucionar problemas asociados a los procesos de desarrollo comunicativo en el ser humano.

C8: Colabora con grupos y comunidades para promover la salud y el bienestar de sus miembros mediante la participación fonoaudiológica.

### **Relación entre IE y Competencias específicas del Fonoaudiólogo**

A continuación, se realiza un análisis detallado de cada competencia específica del rehabilitador de lenguaje, considerando los resultados obtenidos en las dimensiones de inteligencia emocional (atención, claridad y reparación) y su impacto en el desempeño profesional.

Estos datos indican que, aunque la mitad de los estudiantes tiene atención adecuada, el otro 49% debe mejorar su capacidad para reconocer y gestionar emociones, lo cual es crítico para el perfil profesional del fonoaudiólogo, que requiere identificar las necesidades emocionales de los pacientes y sus familias. Existe una distribución desigual, el 49% de los estudiantes presenta poca atención emocional, lo que podría limitar su capacidad para identificar las necesidades emocionales de los pacientes y sus familias durante el proceso de asesoría. La atención adecuada (49%) en el resto de los estudiantes es un punto positivo, ya que permite una interacción más efectiva y empática.

Esto genera múltiples recomendaciones:

- Es necesario trabajar en el desarrollo de esta dimensión para garantizar que todos los estudiantes puedan prestar atención emocional suficiente, lo cual es esencial para brindar una atención integral y humanizada al paciente y sus familiares bajo técnicas

convencionales y el acompañamiento de ser necesario.

- La poca atención emocional (49%) puede ser un obstáculo para identificar las señales emocionales de los pacientes durante las sesiones terapéuticas, lo que podría limitar la efectividad de las intervenciones. Este tipo de terapeutas debe ser más perceptivo (c). entonces es necesario proponer talleres que desarrollen la capacidad de observar y evaluar las emociones propias y de otras.
- La atención emocional adecuada (49%) es fundamental para identificar las características sonoras y relacionarlas con las emociones de los pacientes. Sin embargo, el 49% con poca atención podría pasar por alto detalles importantes en la evaluación de las características sonoras, lo que afectaría la precisión del diagnóstico (c4).
- La atención emocional adecuada (49%) es esencial para actuar con empatía y respeto hacia los pacientes y los miembros del equipo multidisciplinario. Sin embargo, el 49% con poca atención podría tener dificultades para reconocer las emociones de los demás y fallas en la integración de equipos. Es por esto, que fortalecer la interacción entre profesionales puede dar una visión más amplia de la situación de los pacientes.

En la claridad, la adecuada comprensión emocional (60%) permite a la mayoría de los estudiantes interpretar las emociones de los pacientes y sus familias.

Esto generó las siguientes observaciones:

- Permite a la mayoría de los estudiantes interpretar las emociones de los pacientes y sus familias facilitando la comunicación y el diseño de programas terapéuticos efectivos. Sin embargo, el 38% que necesita mejorar su claridad emocional podría enfrentar dificultades para comprender las emociones subyacentes en situaciones complejas, lo que afectaría la calidad de la asesoría (c1).
- La adecuada comprensión emocional (60%) permite a los estudiantes interpretar cómo las características sonoras afectan el estado emocional de los pacientes. Pero el 38% que necesita mejorar su claridad podría tener dificultades para relacionar las características sonoras con las emociones de los pacientes (c3).

La regulación emocional adecuada (51%) es una fortaleza para la mayoría de los estudiantes, ya que les permite manejar el estrés y las emociones negativas que pueden surgir en el proceso de atención. Sin embargo, el 48% necesita mejorar.

Esto puede generar las siguientes observaciones:

- Los programas y técnicas de rehabilitación podrían tener dificultades para mantener la calma y la profesionalidad en situaciones emocionalmente desafiantes, como el manejo de pacientes con patologías severas o familias en crisis (c1).
- La regulación emocional adecuada (51%) permite a los estudiantes manejar las frustraciones que pueden surgir durante las terapias, especialmente cuando los pacientes no muestran avances significativos. Sin embargo, el 48% que necesita mejorar su regulación podría experimentar agotamiento emocional, lo que afectaría su desempeño y la calidad de las terapias (c2).
- La adecuada comprensión emocional (60%) permite a los estudiantes interpretar las emociones de los demás y actuar de manera ética y profesional.
- La regulación emocional adecuada (51%) permite a los estudiantes mantener la calma y la profesionalidad en situaciones éticamente desafiantes. Sin embargo, el 48% que necesita mejorar su regulación podría reaccionar de manera impulsiva o inapropiada, lo que afectaría su desempeño profesional. Con esto, es necesario reforzar y promover los códigos éticos y las normativas que rodean el ejercicio profesional durante el curso de la carrera, e invitar a la actualización de estos reglamentos.

## DISCUSIÓN

Los resultados muestran que las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes rehabilitadores del lenguaje están distribuidas de manera desigual. Si bien una proporción considerable tiene niveles adecuados de atención (49%), claridad (60%) y reparación emocional (51%), hay áreas que requieren intervención para fortalecer el perfil profesional de estos futuros fonoaudiólogos.

La dimensión de atención de la IE es crítica, ya que casi el 50% de los estudiantes no logra prestar suficiente atención a sus emociones. Esto puede afectar su capacidad para interactuar de manera

efectiva con los pacientes, quienes a menudo dependen de la sensibilidad del terapeuta para sentirse comprendidos y apoyados.

Según Goleman (1998), la atención emocional es un componente clave para desarrollar empatía y habilidades interpersonales, que son pilares en la práctica fonoaudiológica.

En términos de claridad emocional, aunque el 60% demostró una comprensión adecuada, un 38% necesita mejorar. La claridad emocional es esencial para que los estudiantes puedan identificar los estados emocionales de sus pacientes y responder de manera apropiada. Como señala Olvera (2019), la capacidad de comprender las emociones propias y de los demás es imprescindible para el desarrollo de relaciones terapéuticas efectivas.

La reparación emocional o regulación también demuestra una necesidad significativa de mejora, con un 48% de los estudiantes que presentan dificultades en esta área. La capacidad de regular las emociones no solo es importante para manejar el estrés y las frustraciones inherentes al trabajo terapéutico, sino también para mantener la profesionalidad en situaciones emocionalmente desafiantes.

Estas dimensiones relacionadas con las competencias específicas del profesional de fonoaudiología se observan que las deficiencias en inteligencia emocional pueden limitar la capacidad de los estudiantes para asesorar adecuadamente a pacientes y familiares, aplicar métodos y técnicas terapéuticas individualizadas e integrarse de manera efectiva en equipos multidisciplinarios.

## CONCLUSIONES

Las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes rehabilitadores del lenguaje de la Universidad de Guayaquil presentan fortalezas en claridad y reparación emocional con porcentajes moderados de adecuación (60% y 51%, respectivamente). Sin embargo, las deficiencias en atención (49% con poca atención) y regulación (48% necesita mejorar) indican áreas importantes de intervención.

La relación entre la inteligencia emocional y el perfil profesional del fonoaudiólogo es evidente, ya que las competencias específicas de la carrera, como la capacidad de asesorar a pacientes y familiares, manejar equipos multidisciplinarios y aplicar terapias personalizadas, requieren habilidades emocionales bien desarrolladas.

Es necesario implementar estrategias de mejora enfocadas en la atención y regulación emocional de los estudiantes, como talleres de inteligencia emocional, sesiones de coaching terapéutico y actividades prácticas que simulen situaciones reales en la práctica fonoaudiológica. Estas intervenciones permitirán fortalecer el perfil profesional de los futuros egresados, garantizando una atención integral y humanizada.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ayala, M., Pluas, N., & Pacherras, S. (2017). La terapia del lenguaje, fonoaudiología o logopedia. *Revista Polo del conocimiento*, 2(5), 2550 – 682. <https://doi.org/216-516-1-PB.pdf>
- Bar-On, R. (2006). The Bar-On model of emotional-social intelligence (ESI). *Psicothema*, 13-25. <https://doi.org/http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/17295953>
- Goleman, D. (1998). What makes a leader? *Harv Bus Rev*, 76(6), 93-102. <https://doi.org/http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/10187249>
- Mayer, J., Salovey, P., & Caruso, D. (2000). *Models of emotional intelligence*. Cambridge University Press.
- Olvera, Dulce, & Godínez, Claudia. (2019). Disregulación emocional y emociones morales en educación: aportaciones desde la neuropsicología. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*, 1(14), 45-52. <https://www.redalyc.org/pdf/6897/689778649007.pdf>
- Pérez, R. (2020). ¿Qué es la terapia del lenguaje y para qué sirve? <https://www.centropromethea.com/2020/01/22/terapia-del-lenguaje/>
- Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). Inteligencia emocional. *Imaginación, cognición y personalidad*, 9, 185-211.
- Universidad de Guayaquil. (2021). Carrera de Fonoaudiología. <https://fcm.ug.edu.ec/carrera-de-fonoaudiologia-mrn/>