

Vol. 10 N° 1 • enero - junio 2020



EVOLUCIÓN Y TENDENCIA DE LA ÉTICA EN EL DESEMPEÑO DOCENTE

(Evolution and trend of ethics in teaching performance)

Gloria Narcisa Cárdenas Córdova, Noraida Marcano

Universidad del Zulia, Facultad de Humanidades y Educación, División de Estudios para Graduados,
 Doctorado en Ciencias Humanas
 narcycc@hotmail.com

RESUMEN

La ética, en tanto cultura socio-histórica, ha evolucionado y experimentado una transformación significativa en su impacto institucional, superando la visión, rígida, reduccionista y de altos niveles de inequidad, para construir un puente hacia un futuro mejor centrado en justicia, búsqueda de la verdad y bien común. El objetivo fue analizar teóricamente la tendencia de la ética en el desempeño docente. La metodología fue descriptiva y documental. Se elaboró un cuadro de doble entrada contenido de las tres generaciones de la ética en su evolución, asociados con los componentes principios, valores, métodos, vinculación y perspectivas, lo cual permitió generar una data descriptiva teórica que se confronta con las estrategias aplicadas en el desempeño docente. La tendencia actual de la ética, tiene como propósito la sostenibilidad de la educación a través del compromiso institucional, frente a la búsqueda de la verdad y bien común.

Palabras clave: Ética, desempeño docente, bachillerato.

Recibido: 14-05-20 Aceptado: 10-06-20

ABSTRACT

Ethics, as a socio-historical culture, has evolved and undergone a significant transformation in its institutional impact, overcoming the vision, rigid, reductionist and with high levels of inequality, to build a bridge to a better future focused on justice, seeking the truth and the common good. The objective was to theoretically analyze the trend of ethics in teaching performance. The methodology was descriptive, and documentary. A double-entry table was prepared containing the three generations of ethics in their evolution, associated with the components principles, values, methods, connection

and perspectives, which allowed generating a descriptive theoretical data that is confronted with the strategies applied in the teaching performance. The ethics of the third generation, has as its purpose the sustainability of education through institutional commitment, against the common good and reason.

Keywords: Ethics, teaching performance, high school.

INTRODUCCION

La ética, en tanto cultura socio-histórica, ha evolucionado y experimentado una transformación significativa en su impacto institucional, superando la visión, rígida, reduccionista y de altos niveles de inequidad, encontrando según Wilches (2011), que la educación es el puente para llegar a la comprensión de la naturaleza humana en el mundo circundante, a fin de crear una sabiduría que enseñe cómo usar el conocimiento que ha ido adquiriendo el ser humano para que sea posible construir un puente hacia un futuro mejor. De tal manera que, pudiéramos estar hablando de un modelaje cultural y ético, que hace diferenciable la percepción del mundo y la activación del pensamiento.

Esta dinámica está relacionada y circunscrita a la ética del docente, direccionada por los principios de: justicia, búsqueda de la verdad y bien común, los cuales encuentra en su desempeño, rutas que fortalezcan sus mejores prácticas en respuesta a las demandas de formación, los avances científico, tecnológico y sociedad de la información. Esto impone, un desafío ético-moral en el desempeño docente que se traduce en responsabilidad social con respecto a lo que se hace o deja de hacer y sus correspondientes consecuencias sociales y formativas.

Para Fullam y Hargreaves (2000), el fundamento ético de la profesión docente, incluye el respeto de los derechos y la dignidad de las niñas, niños y adolescentes, idoneidad profesional, comportamiento moral y comprensión de cómo el conocimiento influye en la acción y en el potencial de intercambios. Esto compromete la aplicación de una diversidad de métodos y estrategias que enlazan la enseñanza, el aprendizaje y la investigación en los procesos didácticos y científicos.

Asimismo, Savater (1997:218) expresa: “Enseña más el maestro al educar su humanidad que al instruir cualquier otra cosa que enseñe; esto es lo que creo que hay que introducir cuando se habla de ética”. Para el autor, el desempeño ético implica vivir y modelar valores con sentido de finalidad, principios morales, compromiso y ayuda colectiva con humanidad. Santana (2000: p.109), agrega, la práctica ética de los profesores “ejercen una evidente responsabilidad moral y ética, siendo esencial para el desarrollo de una organización de aprendizaje, lo cual permite, gestionar moralmente, es decir, trabajar para el beneficio mutuo, enlazando las prescripciones ética y morales”.

A juicio de Tamayo y Martínez (2006: p.9), la existencia de la relación ética-educación e investigación, se ha planteado solo desde un nivel exterior, es decir declarado en los manuales y normas, aisladas de la práctica social, aun cuando, la ética, la educación y la ciencia, buscan el bien común, en atención a las circunstancias y definiendo límites y posibilidades de conexión, Es decir, se devela la relación entre el saber, las disciplinas y sus métodos, esto exige del docente una gran sensibilidad en cuanto a la selección y uso de métodos, técnicas, estrategias y procedimientos de aprendizaje e investigación, que permitan crear ambientes de motivación, gratificación y autoconfianza en el estudiante.

En efecto, la historia de la ética se explica a través de la ciencia, el arte, la teología y sobre todo, el sentido común y la conciencia, representando las principales expresiones del pensamiento humano, las vías de aproximación y valoración del conocimiento frente a diferentes realidades.

En este contexto, se analiza cuál es el docente que modela los lineamientos del plan del Buen Vivir y los objetivos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2016), en ellos, convergentes la búsqueda de una educación de calidad, integradora

y equitativa, constructora de paz y garante de las respuestas éticas pedagógicas que requieren los proyectos educativos.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Analizar teóricamente la tendencia actual de la ética en el desempeño del docente.
- Caracterizar las implicaciones éticas que subyacen en las estrategias de enseñanza, aprendizaje e investigación en el desempeño docente desde su tendencia actual.
- Proponer lineamientos para direccionar las estrategias docentes bajo un enfoque socio formativo.

EVOLUCIÓN DE LA ÉTICA EN EL DESEMPEÑO DOCENTE

Analizar la evolución de la ética en el marco del desempeño docente implica reconocer que la educación como proceso sociocultural y moral, viajan de la mano del conocimiento impactado por la ciencia, la tecnología y los valores socio-educativos, siendo estos, un referente para calibrar hasta donde se está logrando el propósito de la educación de alcanzar el bien común y la libertad centrada en la razón. En este orden, se presenta la ética como una disciplina que, según Escobar (2004), compromete “el deber ser” del comportamiento humano, se ocupa de normas y prescripciones sobre lo que los individuos deben hacer en su interacción social; indica que es “lo bueno” y “lo malo” de las acciones humanas. En este contexto, la ética conecta la dignidad profesional con las normas y elecciones morales construida en la relación con los demás.

De tal manera, que la ética que subyace en el desempeño docente, responde a una serie de componentes de variabilidad que se explican en su evolución histórica, entre estos componentes se encuentran: principios, valores, vinculación y perspectiva éticas, que definen el estilo de actuación y propósitos del docente. Es evidente, que la ética ha experimentado una transformación significativa, influenciada por la explosión del conocimiento, la sociedad globalizada y la complejidad del conocimiento, encontrando un modelo tradicional de ética, inhibitorio de la sostenibilidad del conocimiento en el desempeño docente.

En este contexto, la evolución del concepto de ética se describe según Vallaey (2008) en tres generaciones: Ética de primera generación, fue sin

duda la educación religiosa, con su propuesta de explicación total del sentido del mundo y la vida humana, la que aseguró la internalización y respeto de los deberes éticos, a través de un sistema de recompensas y amenazas. Centra el proceso en la educación moral familiar y escolar, que se encarga de interiorizar y respetar las normas morales en los individuos". En el mismo orden, la ética en el desempeño del docente, esta mediada por valores humanos de: justicia, igualdad y equidad que responden a normas y valores morales.

La "ética de segunda generación, pasa de una coacción meramente interior a una coacción asegurada por la ley jurídica. No sólo tengo que respetar y cumplir mis deberes éticos por mí mismo, sino que la ley jurídica me obliga a hacerlo y me sanciona si no lo hago". (Vallaey, 2008)

En consecuencia, la ética se ocupa de la moral y es lo que le da su carácter normativo. Al respecto, Escobar (2004), citado por Fernández et al (2010), sostiene que la ética es normativa, en un sentido indirecto por la naturaleza de su objeto, pero no en un sentido directo, debido a que no se propone dar una lista de deberes y de no deberes". Tanto la moral como la ética modelan al ser humano y subsisten dentro de las incertidumbres tanto del hombre como de las organizaciones. El irrespeto a los principios, normas y reglas, se impactan y pueden resquebrajar la relación hombre-sociedad, hombre-formación y hombre-circunstancia.

En la tercera generación, se explica la historia de la ética, manteniendo los valores de bondad y justicia, dentro de una perspectiva de sostenibilidad que, reconoce el vínculo del sujeto con su responsabilidad frente a todo y no solo frente al prójimo. Es decir, reconcilia al sujeto con el mundo y supera la relación objetivadora e instrumental.

La tercera generación de la "ética" según Gonzales (2019), introduce el término seguridad social continua, que compromete, los programas de gestión e investigación, los cuales incluyen "una serie de instrumentos de gestión, normas, estándares, reportes, auditorías de calidad, consultorías y vigilancias y diagnósticos en termino de acatamiento moral". (Vallaey, 2008), En esta generación la profesión debe asumir el sentido ético que conecte la dignidad del profesional de la docencia con su desempeño laboral.

La tercera generación tiene como propósito la sostenibilidad de la educación a través del compromiso institucional continuo centrado en el bien

común y la razón. Ahora bien, Guerrero (2007), interpreta el desarrollo sostenible, mediante una combinación entre la sustentabilidad ecológica y socioeconómica, que consiste en mantener un equilibrio entre las necesidades del ser humano (física y emocional) y la racionalidad de los recursos que fundamentan el aprendizaje organizacional. Lo planteado crea una cultura sostenible que enlaza desarrollo humano y la formación, se inscribe en la teoría de la complejidad, exigiendo diálogo, la generación de saberes y el arraigo de nuevas identidades, que crean espacios colectivos de reflexión y acciones (Morín, 2003).

ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES.

Las estrategias instruccionales son actividades conscientemente planeada para lograr un propósito, o un plan que integra objetivos, métodos técnicas y recursos, dentro de un todo coherente sistematizado.

Las estrategias instruccionales requieren de un liderazgo e idoneidad del docente, que le conviertan en un gestor de procesos de enseñanza y de aprendizaje, superando la acumulación de conocimientos del estudiante para propiciar un aprendizaje autónomo y significativo, que favorezca: actitudes, habilidades y saberes en las diferentes áreas del saber. En consecuencia, el estilo pedagógico del docente determina como se aplican las estrategias de enseñanza, aprendizaje e investigación. A continuación, se describen cada una de ellas.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Las estrategias de enseñanza van de la mano con los estilos pedagógicos del maestro (directivo, tutorial, planificador, investigativo) que caracterizan su acción de enseñanza, mediada por la comunicación didáctica y la función del facilitador como guía de los aprendizajes.

En efecto, las estrategias de enseñanza dependen y se hacen realidad en consonancia con la formación del maestro y su apego a determinadas teorías de la enseñanza (instruccionales sistémicas con Robert Gagné (1997) aprendizaje significativo con Ausubel (1985). De tal manera, que la enseñanza tiene como función, utilizar diferentes métodos y estrategias para transmitir determinados conocimientos, experiencias asimiladas, aprendidas consciente y productivamente. Por tanto, "la enseñanza puede considerarse como un proceso que facilita

la transformación permanente del pensamiento, las actitudes y saberes en los estudiantes.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso complejo que involucra un gran número de factores, es un acto personal e individual que permite al aprendiz transformar la información, que recibe desde el entorno en conocimiento, entendido este como la inserción introspectiva de la información, con un carácter significativo en sus estructuras mentales (García Fraile et al., 2012).

En este orden, Gallegos y López (2017) y Roux y González (2015) refieren las estrategias de aprendizaje como el conjunto de actividades y procesos mentales que despliegan los estudiantes de modo individual e intencional para procesar, comprender y dar forma a la información que reciben en el proceso de aprender es decir, entender y adoptar la información que reciben en el proceso educativo. Las estrategias de aprendizaje, se entienden como un proceso activo, participativo, organizado y de socialización, favorece la apropiación del conocimientos, habilidades, destrezas y la formación en valores, implica un conocimiento profundo de las características del estudiante, contexto, propósito, método, técnicas y recursos, estos indicadores permiten, integrando operaciones mentales, cognitivas y meta cognitivas, las cuales favorecen la asimilación del conocimiento y las condiciones para el aprendizaje (Londoño Martínez, 2010).

Ahora bien, si el aprendizaje es concebido como un proceso que involucra toda la dimensión del ser humano, no solo como un ser unidimensional sino multidimensional y dinámico, se infiere la relación significativa entre formación y aprendizaje, en términos de los estilos de aprendizaje, y de las inteligencias comprometidas. Entonces, enseñanza y aprendizaje se problematizan y enriquecen en el diálogo, en la praxis reflexiva y en el afloramiento de la creatividad e imaginación.

ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN

La investigación es un proceso dinámico de construcción-desconstrucción y construcción de saberes, que se logra a través de la dinámica generada en las diferentes rutinas del proceso de investigación que compromete: convivencia, potencial cognitivo e interconexión entre investigadores docentes y los noveles investigadores. Al respecto, Pozo y Gómez (2001) afirman que enseñar a in-

vestigar es enseñar a pensar, indagar, comprender, distinguir, seleccionar, argumentar razonadamente y esto se enseña más, dentro de un estilo pedagógico y una didáctica específica, que como un ejercicio de laboratorio experimental.

En el mismo orden, Tobón (2014) plantea, una educación orientada al desarrollo de la investigación, puede convertirse en una estrategia para formar personas capaces de ejercer los derechos civiles y democráticos del ciudadano contemporáneo, así como participar en el mundo laboral cada vez más intensivo en conocimiento. En consecuencia, la investigación demanda una nueva sensibilidad y racionalidad en la forma de conducir las estrategias de investigación (comprensión, conciencia e interconectividad), de lo que se trata es, de alcanzar mayores niveles de compromiso, convivencia, potencial cognitivo y acercamiento a la realidad o problema.

En el mismo orden, Pérez y López (1999) definen las estrategias investigativas como procedimientos y dominio de acciones (psíquicas y prácticas), que permiten la regulación racional de la actividad, con ayuda de los conocimientos y hábitos que el estudiante posee para ir a la búsqueda del problema y a la solución del mismo por la vía de la indagación.

Entre las habilidades que promueven dichas estrategias se encuentran: Habilidades básicas de investigación, habilidades propias de la ciencia particular y habilidades propias de la metodología de la investigación pedagógica (López y Balboa, 2001). Habilidades para problematizar, teorizar y comprobar la realidad objetiva (Chirino, 2001). Habilidades de percepción, instrumentales, de pensamiento, de construcción conceptual, de construcción metodológica, de construcción social del conocimiento y meta cognitivas (Moreno, 2005). Habilidades investigativas de mayor integración para la enseñanza del pregrado tales como: solucionar problemas profesionales, modelar, ejecutar, obtener, procesar, comunicar información y controlar (Machado et al., 2008). En esta clasificación, se establece una relación entre la formación profesional y las habilidades investigativas entre estas:

Las habilidades básicas de investigación hacen alusión a las relaciones multidisciplinarias que se establecen en el currículo y están representadas por habilidades lógicas del pensamiento (análisis-síntesis, comparar, abstraer y generalizar) (observar, describir, comparar, definir, caracterizar, ejemplificar, explicar, argumentar, demostrar, valorar, clasificar, ordenar, modelar y comprender proble-

mas) y las habilidades docentes generales (realizar búsqueda de información y las comunicativas) (López y Balboa, 2001).

Las habilidades propias de la ciencia, se refieren a las relaciones interdisciplinarias del currículo. Están representadas por “aquellas habilidades que toman en consideración las bases del método científico y su carácter interdisciplinar capaz de desarrollarse en las diferentes áreas del conocimiento” (López y Balboa, 2001).

Incluye las habilidades propias de la metodología de la investigación pedagógica, que poseen una mirada mucho más transdisciplinar: son aquellas habilidades de carácter general que se corresponden con el conocimiento de los paradigmas y enfoques de la investigación, la epistemología de la investigación y el estudio, descripción y justificación de los métodos de investigación, las cuales constituyen las habilidades esenciales a desarrollar en el proceso de formación del profesorado (López y Balboa, 2001).

La habilidad investigativa, permite indagar y actuar a partir de los hallazgos, se corresponde con la “verificación permanente del proceso y los resultados de la aplicación de propuestas socio educativas que constituyen alternativas científicas de solución a los problemas de la realidad, lo que permite evaluar sus logros y dificultades desde posiciones científicas y éticas” (Chirino, 2002).

METODOLOGÍA

Esta investigación es de tipo descriptivo, documental debido a que describen, analizan y derivan, cuadros comparativos en las dos categorías de análisis descritas: evolución de la ética y estrategias docentes, específicamente la evolución de la ética en tres generaciones. Así mismo, se elaboró un cuadro de doble entrada contentivo de las tres generaciones de la ética en su evolución, asociados con los componentes principios, valores, métodos, vinculación y perspectivas, lo cual permitió generar una data descriptiva teórica que se confronta con las teorías de estrategias instruccionales.

Ahora bien, se describen las estrategias docentes y se deriva un cuadro de doble entrada, asociado con las categorías: propósito, procesos cognitivos, planeación, ejecución, socialización, evaluación comunicación didáctica, actuación del estudiante y valores comprometidos. Su intención, develar los componentes que subyacen en los procesos de enseñanza, aprendizaje e investigación, consideran-

do que estos, al integrarse crean condiciones para aportar derivaciones teóricas significativas.

Unidades de Análisis: La información utilizada para esta investigación se extraen de teorías, artículos y normativas de carácter educativo, para lo cual, se clasifican de acuerdo a los modelos de éticas, que han fundamentado la praxis y su teoría.

Categorías de Análisis: Se derivan de las teorías estudiadas, e incluye subcategorías extraídas de la interconexión de estas teorías con el hecho en cuestión, lo cual permitió develar categorías sobre la ética que subyacen en los momentos de la evolución ética, derivando las categorías iniciales referentes a los procesos de enseñanza, aprendizaje e investigación, dejando espacio para la construcción de su categorías definitivas.

Procedimientos: Entre los procedimientos de análisis de contenido se encuentran: Análisis de los procesos y estrategias de enseñanza aprendizaje e investigación, para lo cual se elabora un cuadro de doble entrada donde se relacionan los procesos del desempeño docente; de igual manera se analizan los componentes que subyacen en la evolución de la tendencia de ética de esta profesión.

Técnicas de Análisis: En atención al carácter documental del estudio se realizó un análisis de contenido, para lo cual se plantearon categoría de análisis iniciales extraídas de la experiencia como docente del investigador, se indagaron documentos y separatas sobre la ética, su evolución y tendencia en el desempeño docente, lo cual derivó información que fue analizada a través de cuadros comparativos de las teorías y sus derivaciones.

DERIVACIONES TEÓRICAS DEL ESTUDIO

El carácter documental del estudio compromete con una revisión teórica de las categorías de análisis, las cuáles pasan por dos momentos de construcción: el constructo teórico de entrada, que amplía el referente descriptivo. El segundo momento, las derivaciones teóricas extraídas de la confrontación de las teorías de entrada. A continuación, se presentan las derivaciones teóricas del estudio, estructuradas a partir de dos cuadros de doble entrada, que se explican para derivar teorías significativas, tal como se presentan.

EVOLUCIÓN DE LA ÉTICA EN EL DESEMPEÑO DOCENTE

Analizar la evolución de la ética en el marco del desempeño docente, implica reconocer que la educación como proceso sociocultural y moral, responde a la evolución del conocimiento impactado por la ciencia, la tecnología y los valores socio-educativos, que buscan en la cooperación, una manera de calibrar hasta donde se están logrando los propósitos de la educación de dar respuesta al bien común con libertad y centrado en la razón. De tal manera, que la ética que subyace en la práctica docente responde a una serie de componentes de variabilidad que marcan la diferencia en el desempeño docente.

En el análisis de tendencia, se encontró que los principios y valores éticos determinan hacia donde van las prescripciones, acciones y demandas del desempeño docente. Tales principios éticos centran el comportamiento moral como vía para lograr el bien común, y sirven de hilos conductores para regular las decisiones del docente y su práctica ética centrada en la razón. En esta dirección, asume pertinencia el respeto a la libertad profesional del docente, su acción formativa y construcción de valor humano, estableciendo vínculos entre la familia, la comunidad y la escuela, como garantes de la educación moral.

En este orden, la tendencia ética del desempeño docente, en su proceso ha privilegiado principios de carácter normativo, en términos de políticas, estrategias y métodos, direccionado por prescripciones educativas, en el entendido que estas obligaciones generan sanciones por su incumplimiento. Es decir, los métodos centran las prescripciones formativas y deben ser aplicadas tal y como se proponen, si se quiere alcanzar el reconocimiento y la sistematización de los proyectos.

La tendencia actual de la ética, se fundamenta en la sostenibilidad de la educación a través del compromiso institucional continuo centrado en el bien común y la convivencia. Lo planteado fundamenta como la formación integral del estudiante con respeto a la construcción propia y al aprendizaje activo dentro de una coherencia ética.

Los valores éticos se centra en la corresponsabilidad, el respeto, la honestidad, autonomía, dignidad, lealtad, justicia y compromiso social. De tal

manera que procura el dialogo, la cooperación y el trabajo colegiado dentro y fuera del aula.

Con respecto a las estrategias y métodos didácticos se centran en el estudiante, que incluyen: el manejo tecnológico y procesos científicos para enriquecer el aprendizaje. Lo planteado direcciona las estrategias hacia la formación integral del estudiante con respeto a la construcción propia y al aprendizaje activo dentro de una coherencia ética.

Asimismo, dicho proceso formativo se presenta sistematizado a través de la planeación, administración de los procesos, organización de actividades y evaluación, dentro una gestión ética que vincula la comunidad con el desempeño docente a través del diálogo, la unificación de criterio y cooperación para el beneficio propio y lo del otro.

Asimismo, busca la creación de modelos y sistemas innovadores para el desarrollo sostenible de la comunidad y la escuela. En esta vinculación se reconoce la autonomía del docente y la autoconstrucción del aprendizaje del estudiante, quien se compromete con su proceso de aprender investigando. Esto favorece el compromiso social y el esfuerzo intelectual que propicia una sensación de control del estudiante sobre su propio aprendizaje.

También dicha tendencias promueve la dinámica científica y tecnológica, buscando hacer sostenible el desempeño docente, centrado en las políticas educativas y en las estrategias de gestión institucionales.

De tal manera, que en el análisis encontramos indicadores comunes entre las tendencias como: el apego a la vida, la moral y el bien colectivo, todo esto regulado por la razón y la libertad. En efecto, las prescripciones normativas direccionan la gestión formativa manteniendo la vinculación de la familia y la escuela dentro de un proyecto moral-familiar, que rescata la bondad y la sostenibilidad institucional en respuesta a los avances de la ciencia y la tecnología.

Evolución de la Ética del Desempeño Docente

Categorías Explicativas	Principios Éticos	Valores Éticos	Métodos e Instrumentos	Vinculación Personas/Contextos	Perspectiva de la Gestión Ética
Evolución por Generación					
Evolución Generacional de la Ética					
Primera Generación.	<ul style="list-style-type: none"> • Vida Humana. • Tratado del comportamiento moral. • Contribuir al bien común. • Orienta la conducta práctica y regula las decisiones del individuo. • Emplea el Principio filosófico de la razón. • Principio de la libertad. • Intimidad y respeto a la construcción propia. 	<p>Internalización de contenido.</p> <p>Respeto a los valores éticos y normas morales.</p>	<p>Sistema de Recompensa/ Amenaza.</p>	<p>Religioso.</p> <p>La vinculación se centra en la familia y la escuela.</p>	<p>Educación Moral-familiar.</p>
Segunda Generación	<ul style="list-style-type: none"> • Coacción regulada por la ley. • Intimidad y respeto a la construcción propia. • Ciencia Normativa. • Contribuir al bien común • Principio de la libertad. • Emplea el Principio filosófico de la razón. 	<p>Autorespeto de los deberes éticos.</p> <p>Bondad-justicia.</p>	<p>Obligación a hacer, y sanción si no se ejecuta.</p>	<p>Vincula a la persona con otros regulado por una ley.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coacción meramente interior. • Reconcilia al sujeto con el mundo. • Explicación del sentido del mundo y la vida humana.
Tercera Generación	<ul style="list-style-type: none"> • Tratado de Sostenibilidad. • y Compromiso institucional continuo. • Contribuir al bien común. • Emplea el Principio filosófico de la razón. • Intimidad y respeto a la construcción propia. • Desarrollo integral del estudiante. • Principio de la libertad. • Coherencia Ética: personas y procesos. • Aprendizaje Activo. • Conocimiento Adquirido aplicado a la vida cotidiana. • Aprendizaje crítico natural, el profesor reflexiona sobre su propia practica para detectar las aéreas de mejora. • Proceso de aprendizaje holístico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corresponsabilidad en el desarrollo profesional-global. • Cooperación en el trabajo colegiado. • Respeto, honestidad intelectual y práctica, lealtad a la vocación y justicia. • Responsabilidad Social Continua. • Autonomía Personal y del colectivo. • Dignidad profesional en su desempeño laboral. • Compromiso Social del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Programa: metodologías y técnicas didácticas centradas en el estudiante. • Manejo de Plataforma tecnológica y procesos científicos para enriquecer el aprendizaje. • Planeación y diseño. • Administración del proceso de Aprendizaje. • Organización de los objetivos, actividades, recursos y evaluación justa y equitativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vinculación Con la Comunidad profesional de su campo de la especialidad. • Diálogo y Discusión con respeto a las diferentes culturas y géneros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vanguardia ante el compromiso social. • Crear modelos y sistemas innovadores para el desarrollo sostenible de la comunidad y la escuela. • Construcción del propio aprendizaje del estudiante (aprender investigando). • Lograr el esfuerzo intelectual de los estudiantes para que aprendan a aprender investigar. • Los estudiantes experientan una sensación de control sobre su propio aprendizaje.

ESTRATEGIAS DEL DOCENTE. UN ENFOQUE ÉTICO

Describir las particularidades de las estrategias docente desde un análisis teóricos, implica ubicarlas en espacios y límites previamente establecidos, así encontramos que las estrategias docentes responden a tres momentos importantes en su desempeño: estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje y estrategias que promueven la investigación. Con fines explicativos se describen cada una de estas estrategias desde el punto de vista de sus propósitos, procesos cognitivos comprometidos, planeación y ejecución de actividades, comunicación didáctica, actuación del estudiante y valores comprometidos.

Con respecto al análisis, se encontró, que las estrategias de enseñanza responden a modelos de transmisión de conocimientos del docente al estudiante, mientras que los procesos cognitivos se soportan en la interioridad para ampliar condiciones que lo protejan de procesos inhibidores.

Asimismo, la planeación de las estrategias incluye proyectos para el desarrollo de competencias a través de conductas observables y parcelas de saberes, control de objetivos y estrategias. En este orden de ideas, la ejecución de estrategias, atiene a la socialización y prevé la interacción docente con el estudiante con escaso intercambio de conocimientos. El proceso de evaluación es formativa y sumativa, lo cual limita la oportunidad del estudiante de participar en su proceso de evaluación. La comunicación didáctica es unidireccional, verbalista y con barreras comunicativa. Mientras, que los valores comprometidos en el desempeño ético se encuentran; la cooperación, autonomía y responsabilidad, valores que permiten al docente ser un agente moral.

En las estrategias de aprendizaje, se nutre de los procesos cognitivos que se activan a través de: observar, analizar, ordenar, clasificar, sintetizar, representar datos, interpretar, transferir y evaluar. La planeación de las actividades refiere estrategias y métodos innovadores de aprendizaje y motivación en la ejecución se desarrolla programas y proyectos de uso estratégico que incluye procedimientos de movilización del estudiante para que construya su aprendizaje de manera flexible e intencional. Con respecto a la socialización de las actividades priva el aprendizaje colaborativo y activo, lo cual permite la interacción construyendo de manera voluntaria su ambiente de aprendizaje.

La evaluación se presenta como un proceso con conciencia y equidad, desarrollado a través de tres tipos de evaluación, diagnóstica, sumativa y formativa. Elabora estándares y criterios para valorar la actuación del estudiante y su desempeño. Esto incluye capacidad de supervisión y comunicación didáctica para lograr: el entendimiento, la afectividad, el dialogo y toma decisiones. Asimismo, el estudiante se comporta como un aprendiz estratégico activo, reflexivo y constructor de su aprendizaje, soportado en valores ético de: responsabilidad, autonomía, respeto, confianza y disciplina.

Las estrategias de investigación se soportan en los procesos básicos e integrados de la ciencias aplicado en el proceso de aprender, se busca el aprender a pensar y el aprender investigando, esto modela un estudiante crítico y creativo en su formación. Entre los procesos cognitivos comprometidos prevalecen los procesos de la ciencia e incluyen procesos subyacentes en la creación y aprendizaje, entre estos: la descripción, la interpretación, la contrastación y la evaluación de situaciones problematizadoras.

Asimismo, la planeación de las actividades en los proyectos, busca el desarrollo de habilidades investigativas mediadas por los métodos de investigación, los objetivos y los enfoques del pensamiento, dicha planificación se centra en un diagnóstico de las habilidades y de configuraciones cognitivas que definen el esquema de pensamiento, aprendizaje y adquisición de conocimientos. La planeación es flexible sustentada en las rutas curriculares, y busca que el estudiante identifique, construya y aproveche oportunidades en los proyectos y unidades curriculares.

En lo que respecta a la ejecución de las estrategias y proyectos, enlazan el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y la resolución de problemas, mediante una lógica de construcción que diferencia la obtención, procesamiento y aplicación del conocimiento. La socialización, busca apertura y entendimiento para la integración, construcción y cooperación que generen oportunidades colectivas.

Por otra parte, priva la evaluación formativa de sesgo cualitativa, se evalúan las actividades de gestión e investigación de los estudiantes. Se incluyen criterios de equidad, reconocimiento y desarrollo de procesos a partir del proyecto. La comunicación didáctica se centra en estrategias, acciones comunicativas y herramientas tecnológico. El estudiante es actor principal en la construcción de su aprendizaje, es decir, aprende a pensar y a investigar de manera crítica y activo.

Estrategias del Docente. Un Enfoque Ético

Estrategias	Estrategias de Enseñanza	Estrategias para el Aprendizaje	Estrategias que promueven la investigación
Criterios o Categorías			
Propósitos	- Medio de transmisión de conocimientos del docente al estudiante.	- Que los estudiantes de modo individual e intencional comprendan y den forma a la información que procesan, construyendo con ella su aprendizaje.	- Se busca que el estudiante aprenda a pensar e investigar siendo sujeto crítico y creativo en la transformación social
Procesos Cognitivos comprometidos	- Enseñanza transmisivista. - El estudiante despliega su interioridad (habilidades naturales) y se protege de lo inhibitorio.	- Procesar, comprender y dar forma a la información. Acciones organizadas y conscientes. - Comprensión, proceso de transferir y construir el aprendizaje. entre los procesos cognitivos como: observación, análisis, ordenación, clasificación, síntesis, representación de datos, recuperación, interpretación, transferencia y evaluación.	- Procesos básicos: observar, medir, clasificar, predecir, inferir y comunicar. Secuencias integradas: definir operacionalmente, control de variables, formulación y demostración de hipótesis, experimentación, formulación de modelos. Incluye: descripción interpretación, contrastación y evaluación de una situación problemática.
Planeación de las actividades y proyectos	- El método se centra en la fijación, control de objetivos y estrategias.	- Estrategias y métodos innovadores de aprendizaje y motivación.	- Planificación flexible sustentada en las rutas curriculares busca que el estudiante identifique, construya y aproveche oportunidades en los proyectos y asignaturas. - Prevee habilidades investigativa, los métodos de investigación, los estilos epistémicos y enfoques de pensamiento, diagnóstico de las habilidades y configuración cognitiva que definen esquema de pensamiento aprendizaje y adquisición de conocimiento.
Ejecución de las actividades y proyectos	- Los proyectos están dirigidos a la adquisición de conocimientos que desarrollen competencias bajo la forma de conductas observables. - Transmisión parcelada de saberes.	Se desarrollan programas y proyectos de uso estratégico que incluyen procedimientos movilización del estudiante para aprender. - Intencionalidad y flexibilidad.	- La metodología tiene una mirada transdisciplinaria, vinculada con enfoques, descripción y justificación de los métodos de investigación. - Permite el desarrollo de etapas que enlaza el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y la resolución de problemas mediante una lógica de construcción que diferencia la obtención procesamiento y aplicación del conocimiento.
Socialización de las actividades y proyectos	- Interacción docente- estudiante para la transmisión de conocimientos.	- Priva el aprendizaje colaborativo y activo esto permite la interacción construyendo de manera voluntaria su ambiente de aprendizaje.	- Manejo de condiciones de apertura y entendimiento para la integración, construcción y cooperación, que generen oportunidades de construcción colectiva.
Evaluación de las actividades y proyectos	- Proceso de evaluación sumativa mas que formativa. escasa participación en el proceso de evaluación del estudiante.	- Evaluar los criterios y equidad, desarrollada a través de tres tipos de evaluación diagnóstica, sumativa y formativa. - Elabora estándares y criterio para valorar la actuación del estudiante y su propio desempeño. - Capacidad de Supervisión.	- Priva la evaluación formativa de sesgo cualitativa. Se evalúan las estrategias de aprendizaje e investigación con reconocimientos y desarrollo de los procesos a través de proyectos.

Comunicación didáctica	-Comunicación unidireccional. -Aprendizaje academicista, verbalista. Barreras comunicativas.	-Entendimiento. -Asertividad. -Redacción de textos y la expresión oral.	- Se centra en estrategias y acciones comunicativas, de sesgo cognitivo y activadoras del aprendizaje tecnológico – informativo. -Busca entendimiento entre colectivos.
Actuación Estudiante	- Se valora la experiencia y se atiende sus cualidades y habilidades naturales aprovechando los conocimientos previos.	-Aprendiz estratégico. -Activos y reflexivos.	- El estudiante es actor principal en la construcción de su aprendizaje, es decir, aprende a pensar y a investigar, de manera crítica y activo en respuesta a proyectos socialmente problematizadores.
Valores comprometidos	Cooperación, Autonomía, responsabilidad -Agente moral (docente).	-Autonomía y Responsabilidad. -Respeto. -Confianza. -Disciplina.	-Intencionalidad. -Actitudes, agrado e interés hacia la ciencia. -Autonomía y responsabilidad. -Voluntad y moral

Fuente: Cárdenas y Marcano (2019)

LINEAMIENTOS DE ESTRATEGIAS DOCENTES. UN ENFOQUE ETICO Y SOCIO FORMATIVOS

La sociedad del conocimiento demanda que los docentes independientemente del nivel de formación que atiendan, trascienda la enseñanza y aprendizaje centrados en contenidos y se enfoque en facilitar proyectos formativos, esto implica articular el saber hacer, saber conocer y saber ser.

Estos lineamientos se inscriben en un enfoque socio formativo que según García Fraile et al. (2012) y Tobón (2014) busca formar personas para vivir en la sociedad del conocimiento, con un proyecto ético sólido (personal, profesional y ciudadano) y con las competencias necesarias para contribuir con la vivencia a resolver los problemas que se presentan en los diferentes contextos. Busca la humanización de la formación para un desempeño ético y razonado, direccionado por los procesos de enseñanza, aprendizaje e investigación, los cuales encuentran en el pensamiento complejo la capacidad de captar, construir e interconectar dichos procesos.

En efecto, un enfoque socio formativo fundamentado en el pensamiento complejo, explica en su construcción dialógica, que los procesos educativos no son simples ni complejos en sí mismos y los saberes, pueden ser analizados en interrelación, para conocer su efecto aislado o combinatorio durante los procesos formativos. Lo plantado, devela el enlace entre las estrategias de enseñanza, aprendizaje e investigación y la disposición de los

diferentes actores del sistema (estudiantes, docentes, directivos y padres de familia). Ambas estrategias y personas, refieren un conjunto y distribución de tareas, mediadas por un dialogo de saberes y construcción de nuevas rutas de actuación y generación de conocimiento.

En este contexto, un proyecto ético puede ser aplicado atendiendo tres dimensiones entre estas: El proyecto ético, con metas a corto, mediano y largo plazo, actuando con base en los valores universales. El espíritu emprendedor, para que se autorealicen plenamente y contribuyan a la convivencia pacífica y al equilibrio. La sostenibilidad de la formación, soportado en la ciencia y la tecnología, buscando metas comunes, apoyándose de manera mutua y dialogada.

Ahora bien, el desempeño ético del docente encuentra en el pensamiento complejo, una concepción para direccionar los procesos educativos. lo cuales no pueden considerarse ni simples ni complejos en sí mismos, siendo de interés esta premisa para afianzar y enlazar, las estrategias de enseñanza aprendizaje, investigación con intención de respuesta a los lineamientos de las políticas educativas actuales.

En efecto, las estrategias pertinentes para sistematizar y contextualizar la acción pedagógica, responden a una concepción de formación, a la identificación de una situación y búsquedas de competencias que nutran: el ser, hacer, saber y convivir. En este contexto, Martín (2012) señala

que no es posible limitarse a conseguir la inteligencia fundada únicamente en la capacidad de razonamiento lógico y solución de problemas, esto lo ubica en una concepción racionalista y unicista de la inteligencia, implica procesar información que se activa en un marco cultural, para formar resolviendo problemas que tienen valor para una cultura, esto implica expresarla como inteligencia social y ética.

Lo planteado, encuentra en la convivencia un valor socioeducativo en el cual, subyacen prescripciones éticas, que personifican el desempeño del docente en los tres nortes propuestos:

Un primer lineamiento; Concienciación de sí mismo y de los demás, dirige el desempeño hacia el beneficio propio, en el cual se privilegian concepciones y posturas que diferencian y hacen posibles la inserción en un contexto, que privilegia la concienciación hacia el bien colectivo, de lo que se trata, es de fortalecer disposiciones afectivas que proporcionan propósitos y energías, que activan el pensamiento, develando posibilidades y amenazas. Tal como se viene planteando, las acciones y proyectos se soportan en la ética y la convivencia, es decir, el vivir en comunidad con calidad de vida. Esto demanda del docente vocación, espíritu emprendedor y comunicación asertiva entramado que se activa con la disposición del docente.

En efecto, las estrategias docentes en un marco ético, busca el logro de metas en las diferentes dimensiones de la vida, a través de valores universales tales como: la convivencia, responsabilidad, honestidad, respeto y equidad, valores que contribuyen al mejoramiento de la calidad educativa.

Un segundo lineamiento; estrategias centradas en las representaciones socio cognitivas como criterios de sistematización de procesos, que generen diversas vías de aproximación a los procesos. Esto activa, la capacidad que tiene el ser humano para construir una representación e interpretación mental significativa, a partir de ciertas condiciones: biológicas, histórico-culturales y epistémicas de apropiación del mundo, que le permite penetrar en la realidad de un saber o realidad.

Esto se logra, con la sistematización de teorías siendo el punto de partida para la selección, aplicación y evaluación de las estrategias, considerado un referente, para analizar el proceso de construcción de las estrategias, a partir de los procesos de: comunicación, facilitación, emprendimiento, investigación y tecnología.

Un tercer lineamiento, centrado en la tendencia de ética actual, tiene como propósito la sostenibilidad de la educación a través del compromiso institucional, frente al bien común y la razón. Esto compromete procesos y estrategias en los cuales, las fronteras entre lo propio y lo ajeno son concebidas como espacios de encuentro y de negociación organizados bajo la idea de mutualidad.

Asimismo, busca el equilibrio entre las necesidades del ser humano (física y emocional), la conservación de los recursos naturales y ecosistemas que sustentarán la vida de la futura generación. Asimismo, considera la construcción de ciudadanía a través de estrategias comunitarias aplicadas por el docente, entre estas se encuentran: la cooperación y autogestión que amplían los espacios de diálogo, de generación de saberes y de arraigo de nuevas identidades los cuales, crean espacios colectivos de reflexión y acciones sostenibles. Estos, se caracterizarán en su deber ser: por una ética de la ciudadanía, practicada a través de la solidaridad, alteridad, tolerancia, democracia, libertad, igualdad y respeto a las diferencias.

REFLEXIONES

La ética del desempeño docente encuentra en el enfoque socioformativo una línea de acción para contribuir con la transformación de las instituciones educativa, impactando su condición humana y creando condiciones de integración entre: el docente, estudiante, directivos y comunidad, con espacios de representación, creación y acción, categorías propias de las organizaciones que aprenden. Ahora bien, la tendencia de la ética actual, busca a través de la formación privilegiar la convivencia a través de proyectos éticos que compromete la calidad, creando condiciones de respeto, libertad, justicia, democracia, tolerancia y solidaridad que particularizan el desempeño docente.

Asimismo, los teóricos referidos anuncian hipotéticamente que para el logro del buen vivir, será necesario llegar a la convivencia mediante el desempeño ético, utilizando la vía del diálogo, visto desde la sostenibilidad humana y técnica, encontrando que la ética es garante del buen vivir, en término de garantizar la dignidad de cada persona, sin discriminación, y libertad.

De tal manera, que analizar desde la ética el proceso de enseñanza, aprendizaje e investigación, se circunscribe a una estructura que centra las funciones del docente, propósitos, articulación y

estrategias sistematizadoras de los procesos. Cada uno de estos procesos tiene límites y metas definidas, que demandan una interconexión y, ésta a su vez, genera identidad y flexibilidad en el proceso de formación.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ausubel Novak, Hanesian (1953). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Segunda edición. TRILLAS. México.
- Chirino Ramos M.V.: "Perfeccionamiento de la formación inicial investigativa de los profesionales de la educación", Tesis doctoral, 2002.
- Escobar, G. (1996). *Valores éticos y morales. Generalidades*. Valencia-España
- formación del profesorado. Una propuesta metodológica para su estudio. *Formación inicial del profesorado de química*. (Tesis inédita de doctorado).
- Fullan, M. & Hargreaves, A. (2000). *La Escuela que queremos*. Los objetivos por los que vale la pena luchar. Amorrortueditores. México.
- Gagné, R. M. (1974). *Essentials of learning for instruction*. New York: The Dryden Presss.
- García Fraile (2012). La autorregulación académica como variable explicativa de los procesos de aprendizaje universitario. *Revista de currículum y formación del profesorado*.
- García González, Enrique y Rodríguez Cruz, Héctor. (1996). *El maestro y los métodos de enseñanza*. México: Trillas.
- Gonzales Aura (2016). *Aprender a pensar y pensar para aprender. Estrategias de Aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- Guerrero Useda, M. E. (2007). Formación de habilidades para la investigación desde el pregrado. *Acta Colombiana de Psicología*, 10 (2), 190-192. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v10n2/v10n2a18.pdf>
- Londoño Pilar, Calvache José (2010). *Estrategias de Enseñanza, Investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Primera edición, Impresión editorial Kimpres Ltda. PBX 4136884. Bogotá.
- López Balboa, L. (2001). *El desarrollo de las habilidades de investigación en la Formación inicial del profesorado de química*. (Tesis inédita de doctorado). Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez, Cienfuegos, Cuba.
- Machado Ramírez, E y Montes de Oca, N. (2008). Las habilidades investigativas y la nueva Universidad: Terminus a quo a la polémica y la discusión. *Humanidades Médicas*, 9 (1). Recuperado de <http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1727>
- Martín, A. (2012). *Créate. Da vida a tu capacidad creativa*. Bloomington: Palibrio.
- Moreno, G. (2005). Potenciar la educación. Un currículum transversal de formación para la investigación. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 3 (1).
- Morín, E. (2003). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Tercera reimpresión. Barcelona, España: Gedisa
- Pérez, C. y López, L. (1999). Las habilidades e invariantes investigativas en la formación del profesorado. Una propuesta metodológica para su estudio. *Pedagogía Universitaria*, 4(2), 13-44. Recuperado de <http://revistas.mes.edu.cu/PedagogiaUniversitaria/articulos/1999/2/189499202.pdf>.
- Pozo, J. y Gómez, M. (2001). *Aprender y enseñar ciencia*. Tercera edición. Morata, Madrid, España.
- Roux, R., & González, E. E. (2015). Estrategias de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de una escuela privada de educación media superior. *Actualidades Investigativas En Educación*, 15(1), 1-16. <https://doi.org/10.15517/aie.v15i1.17731>
- Santana L (2000). *Ética y Docencia*. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. FEDUPEL Venezuela.
- Savater, Fernando (1997). *El Valor de Educar*. Editorial Ariel, S. A. Barcelona.
- Tamayo y Tamayo, M. (2006). *El proceso de investigación científica*. 4a. Ed. Limusa, México.
- Tobón, S. (2014). *Currículos y ciclos propedéuticos desde la socio formación hacia un sistema educativo flexible y sistémico* México. Primera Edición Trilla.
- UNESCO (2016). *Educación 2030: Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible*. París.
- Wilches, A. (2011). *La Propuesta Bioética de Van Rensselaer Potter. Cuatro décadas después*. Revista Opción. Universidad de Zulia.
- Vallaes, F. (2008). Responsabilidad social universitaria: una nueva filosofía de gestión ética e inteligente para las universidades. [Online]. *Educación Superior y Sociedad*, 13(2), 191-220.