

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DEL PROGRAMA DOCTORADO EN ARQUITECTURA

El Programa Doctorado en Arquitectura, PDA, ha venido contribuyendo a la generación de nuevos conocimientos y por ello crea una plataforma de contenidos de su Productividad Científica mediante las investigaciones de **86 TESIS DOCTORALES, 64 MONOGRÁFICOS Y 119 ARTICULOS CIENTÍFICOS**. En virtud de ello, queremos compartir el archivo en el que están las listas de esta Productividad Científica.

Atentamente

Dra. Thais Ferrer de Molero Arq. MSc

Coordinadora Estudios para Graduados FAD-LUZ

Coordinadora PDA

Dra. Joely Sulbarán Arq. MSc.

Adjunta a la Coordinación PDA

Coordinadora Comunidad Científica PDA

Trabajos Especiales de Grado, Trabajo de Grado o Tesis Doctoral

Nombre de la línea	Autor	Título	Tutor	Año
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Lisbeth Delgado	Techos con armadura de parrudillo y parhilara en las viviendas tradicionales de Maracaibo (1901-1945)	Alberto Medina	2022
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Gabriela Colmenares	La condición del espacio público. Una aproximación a su clasificación polisémica	Thais Ferrer de Molero	2022
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alberto Jiménez	La arquitectura Venezolana desde la mirada de las instalaciones Sanitarias –Agua potable	Thais Ferrer de Molero	2021
Sostenibilidad del hábitat.	María Rosales	Sistema de indicadores de adaptación ambiental (SIAA) para la evaluación de la sostenibilidad de la arquitectura hotelera de la zona costera del centro occidente de Venezuela. Caso de estudio: Chichirivice Municipio Monseñor Iturriza, estado Falcón	Wilver Contreras	2021

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Francisco Rincón	Morfogénesis Digital un enfoque sistémico de la arquitectura contemporánea	Gabriela Bustos	2021
Sostenibilidad del hábitat.	Hernando Quesada	Arquitectura Biofísica residencial en zonas tropicales	Thais Ferrer de Molero	2021
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Leonardo Badell	De lo público a lo no- privado. Una visión del espacio público desde las ordenanzas municipales. Caso maracaibo	Thais Ferrer de Molero	2020
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luis Millán	Patrimonio edificado del casco central de Cabimas como factor dinamizador del espacio público	Ismar Millano	2021
Sostenibilidad y Hábitat	Lucila Machado	Modelo teórico - metodológico para explotación de las aguas subterráneas del estado Zulia desde la perspectiva sostenible	Giuseppe MAlandrino	2020
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Jorge Aldea	Sin_Tipo crisis, muerte y superación del Tipo en la arquitectura contemporánea	María Machado	2020
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luisenia Fernández	Escudo de armas como símbolo arraigado a la identidad marabina en el siglo XVII	Ismar Millano	2020
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Engels Ortega	Planificación y acción didáctica por competencias en la enseñanza y aprendizaje del Diseño Grafico	Itala Paredes	2020

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Joanna Medina	Epigenética en la arquitectura como fundamento epistemológico para la concepción del ejercicio proyectual	Thais Ferrer de Molero	2020
Sostenibilidad del hábitat	Laura Rodríguez	Techos verdes como sistemas pasivos de enfriamiento	Lourdes Peñaranda	2019
Sostenibilidad del hábitat	Alberto Medina	Modelo de ciudad sostenible a partir de indicadores de gestión para el desarrollo urbano de Maracaibo	María Linares	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Yanire Marcano	De la racionalidad moderna a la (s) racionalidad (es) contemporane (as)	María Machado	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Yoanny Salcedo	Grafica del entorno en espacios de comercialización. Reflexiones para la creación de una identidad comercial urbana	Luis Hernández	2019
Sostenibilidad del hábitat	Dailing Campos	Abc para la construcción de la nueva ciudad.	Joely Sulbarán	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alberto Villalobos	Poiesis en imago: el imaginario como dimensión compleja en las artes visuales contemporáneas	Luis González	2019
Sostenibilidad del hábitat	Jhon Asprilla	Estudio y evolución de los parámetros de confort térmico en la vivienda tradicional, moderna y contemporánea. Clima cálido húmedo	Thais Ferrer de Molero	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Yovannys Pardo	Integración hombre- hábitat y unidad habitacional como planteamiento de diseño bioarquitectónico	Thais Ferrer de Molero	2019

Sostenibilidad del hábitat	Rafael Palmera	La emancipación del suelo. Hacia otra condición de la arquitectura ante la crisis medio ambiental	María Machado	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Dayana Pirela	La arquitectura a través del Agenciamiento	Maria Veronica Machado	2018
Desarrollo organizacional	José Ignacio Sánchez	Design thinking como modelo transformador de la gerencia de marca en emprendimientos de arquitectura contemporánea	Thais Ferrer	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	José Hernández	Hernández Casas, Presencia y presente para Maracaibo	Elizabeth García	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Pedro Monsalve	Dialógica de calidad de la arquitectura en el espacio del conocimiento humanista.	Thais Ferrer	2017
Sostenibilidad del hábitat	Mariana Mavarez	Dialéctica compleja entre energía renovable – luz natural y las envolventes arquitectónicas desde la geometría fractal	Cesar Alvarez	2017
Sostenibilidad del hábitat	Joely Sulbarán	Visión ética de la habitabilidad. Hacia una cultura reflexiva de la arquitectura	José Villalobos	2017
Sostenibilidad del hábitat	Néstor Feria	Calidad integral para la construcción de edificios ecosistémicos en la región marabina	Ramón Arrieta	2017
Sostenibilidad del hábitat	Alejandro Guerrero	Bioperiferias de la ciudad de Bogotá en la complejidad del desarrollo urbano	Eduardo Pineda	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Mariángela Ríos	La identidad visual de la nación venezolana en la primera república	Alaisa Pirela	2017

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Rafael Márquez	Modelo de análisis para determinar los métodos de rehabilitación de edificios del siglo XX en Venezuela	Javier Suarez	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Juan Corzo	Superficies mediáticas como fenómeno comunicacional en la arquitectura contemporánea	Lesvia Pérez	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Tatiana Portillo	La inteligencia visual-espacial como estrategia estructural de la formación del estudiante de la arquitectura	Rosalinda González	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Yuri Faneite	Las metrópolis latinoamericanas. Caracterización morfológica del fenómeno de la metropolización en la región latinoamericana.	Ramón Reyes	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Ismar Millano	Herencia del pasado: Perspectiva para el desarrollo del turismo cultural en el centro histórico del municipio Maracaibo.	Esteban Iazzetta	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Perozo	Identidad Sonora de los entornos urbanos en la ciudad híbrida contemporánea	Rosalinda González	2016
Sostenibilidad del hábitat	Leonila Salcedo	Estudio de la recuperación del centro histórico de Barranquilla (Colombia) desde la perspectiva sostenible	Ramón Arrieta	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Fredis Lista	Enfoque del riesgo en zonas de desastre desde la óptica de la calidad de vida urbana	William Castillo	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luz Rivas	Enfoque de un lenguaje renovada de patrones de los espacios abiertos plaza desde una percepción ambiental de la ciudad de Maracaibo	Marcos Rosado	2016

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María del Pilar Soto	Transformación semiótica del espacio público en las urbanizaciones abiertas.	Rosalinda González	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Ricardo Cuberos	Sistema de indicadores territoriales de desarrollo sostenible para e-gobernanza subnacional en Venezuela.	Mercedes Ferrer y Arroyo	2015
Sostenibilidad del hábitat	Javier Mariné	Construcción de la ciudad desde la visión de la planificación estratégica y el urbanismo táctico	Eduardo Pineda	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Anabelli Vera	De la idea al espacio. Lecturas fragmentarias de la arquitectura venezolana actual	Javier Suarez	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Jaime Parra	Valoración del patrimonio edificado habitado en aéreas urbanas históricas.	Felipe Araujo	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marcos Rosado	Semiótica visual como fundamento en el proceso cognitivo para el diseño.	Luis Hernández	2014
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alfredo Otero	Ciudad intermedia, sustentabilidad urbana y ordenamiento territorial	Eduardo Pineda	2014
Tecnología de la Construcción.	Ruberman García	Lineamientos para el Diseño de Macro Estructuras Arquitectónicas con cubiertas Retractivas implementando Criterios Sostenibles.	Ramón Arrieta	2014
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Eugenia Molero	La Esencia del espacio Habitable y su Instauración en la Realidad Moderna y Posmoderna.	Thais Ferrer de Molero	2014
Tecnología de la Construcción.	María del Carmen Mateo	La Construcción de revestimientos de paredes con morteros de cemento más allá de la Valoración Técnica.	Thais Ferrer de Molero	2014
Tecnología de la Construcción	Jairo Mestre	Influencia de la estructura en la identidad del hecho arquitectónico y su efecto social a partir de la percepción del individuo.	Eduardo Pineda	2014

Sostenibilidad del Hábitat.	Raúl Barboza	El transporte público y la Imagen Urbana.	Eduardo Pineda	2014
Sostenibilidad del Hábitat.	Leonardo Barrera	La arquitectura del edificio industrial bajo un diseño bioclimático con criterios sostenibles.	María E. Ortigosa	2013
Tecnología de la Construcción.	Celeida Bermúdez	Métodos de transformación de desechos sólidos en materiales de construcción.	Felipe Araujo	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Claudio Ordoñez	La lectura sensoriales semiótica y mercadotécnica del pakaging musical y su influencia en los empaques de discos venezolanos	María Inés Mendoza	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Edwar Pérez	El museo en despliegue: Lugar de ocurrencias.	Víctor Fuenmayor	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Claudio Rossi	El centro comercial como modificador del con-texto.	Francisco Mustieles	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Verónica Machado	Hacia la transformación en la Arquitectura.	Thais Ferrer de Molero	2013
Sostenibilidad del Hábitat.	José Luis Angarita	Mecánica, tecnología digital y percepción visual en la concepción de imágenes animadas de obras arquitectónicas.	Lesvia Pérez	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alaisa Pirela	De la infografía como fenómeno contemporáneo al diseño gráfico informativo.	Javier Suárez Acosta.	2012
Sostenibilidad del Hábitat.	María Vanga	La geometría de la conciencia y la anatomía energética como sendero de alineación armónica de nuestro ser.	Felipe Araujo Ferrer	2012
Sostenibilidad del Hábitat.	Jacqueline Escobar	Participación de los ejes cívicos en la dinamización del casco central. Caso: Área central del Municipio Cabimas.	María Iriarte	2011

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Laura Rodríguez	El legado de un visionario: León Archiel Jerome Hoet.	Nereida Petit	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Emma Camejo	Incidencia de los proyectos de construcción de edificaciones y espacios universitarios en el desarrollo académico y científico-tecnológico.	María Iriarte de Blanco	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Milton González	Incidencia de las Radiaciones Electromagnéticas de Baja Frecuencia no ionizantes en el Medio Ambiente y la Salud Humana.	Felipe Araujo	2011
Informática Aplicada al Territorio, la Arquitectura y el Diseño.	Carlos Arrieta	Interacción de medios análogos y digitales en el proceso de diseño de experiencias arquitectónicas	Felipe Araujo	2011
Sostenibilidad del Hábitat.	Richard Morales	Metamorfosis del paisaje urbano de la calle Cecilio Acosta de la ciudad de Maracaibo.	Víctor Martín Fiorino	2010
Sostenibilidad y Hábitat.	Eligia Herrera	Las prácticas espontáneas en los límites de viviendas espacios públicos de urbanizaciones abiertas construidas de manera masiva período 1988-2009.	Lesvia Pérez	2010
Sostenibilidad y Hábitat.	Carlos Prieto	Construyamos nuestro paisaje urbano. El fenómeno del paisaje urbano vecinal marabino.	Gloria Comesaña	2010
Tecnología de la Construcción.	Andrea Mara Henneberg	Paredes de bahareque en el estado Zulia, Venezuela. Estudio Integral para su rehabilitación sostenible.	María Eugenia Ortigosa	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Amarilis Elías	Influencias de los artistas plásticos en el cartelismo de la región zuliana entre los años 1970 a 1990.	Gisela Correa	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alejandro Carruyo	Consideraciones arquitectónicas para la materialización de la "DOMUS ECCLESIAE". Caso Catedral de Maracaibo.	José Enrique Finol	2010

Sostenibilidad del Hábitat.	Yogri Castillo	Economía urbana: Interrelación entre los mercados de vivienda e hipotecario en Venezuela.	Mercedes Ferrer	2010
Tecnología de la Construcción.	Rosalinda González	La luz natural en la recreación de la espacialidad y temporalidad en la arquitectura residencial a partir del paradigma de la significación.	Lesvia Pérez	2010
Sostenibilidad del Hábitat.	Ramón Arrieta	Gestión tecnológica en la arquitectura para el desarrollo sustentable de alto impacto en la contemporaneidad venezolana.	Thais Ferrer de Molero	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Rafael Segovia	Fundamentos epistemológicos del diseño arquitectónico en la contemporaneidad.	Lesvia Pérez	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Rafael González	Visión fenomenológica de la construcción de la ciudad informal de Maracaibo en los finales del siglo XX.	Luis Hernández	2010
Sostenibilidad del Hábitat.	Nora Márquez	Los enclaves residenciales en Maracaibo: tipología arquitectónica y el espacio articulador con su contexto urbano.	Thais Ferrer de Molero	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Javier Suárez	La Maracaibo suburbana 1897-1945; origen y consolidación de los primeros suburbios.	Alexis Pirela	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alejandro Colman	Metamodelado como metodología definidora de criterios de distribución de la ventilación artificial en recintos arquitectónicos	Lesvia Pérez	2009
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Gabriela Bustos	Epistemología compleja del diseño arquitectónico con tecnología digital "ASMI" en los talleres de diseño arquitectónico.	Víctor Martín Fiorino	2009
Sostenibilidad del Hábitat.	Eduardo Pineda	Plan urbano, morfología y fractales.	Mercedes Ferrer	2009

Historia, teoría y Práctica de la Ciudad, Arquitectura y Diseño.	Elsy Zavarce	Singularidades y heterogeneidades en el arte contemporáneo de Maracaibo. Una mirada a principios del milenio.	Víctor Fuenmayor	2009
Historia, teoría y Práctica de la Ciudad, Arquitectura y Diseño.	Hilda Benchetrit	Lectura hermenéutica de la figuración en la pintura venezolana del siglo XX (1950-1980).	Gloria Comesaña	2008
Historia, teoría y Práctica de la Ciudad, Arquitectura y Diseño.	Iván Burgos	Arquitectura y tecnología digital. Otras estrategias de aproximación al diseño.	Víctor Fuenmayor	2008

Artículos

Nombre de la línea	Autor	Título	Año
Historia, teoría y Práctica de la Ciudad, Arquitectura y Diseño.	Lisbeth Delgado	Evolución arquitectónica y constructiva de la cubierta de techo de armadura par nudillo y parhilera en casas tradicionales en Maracaibo.	2023
Sostenibilidad y hábitat	Lucila Machado	Hacia una gestión sostenible del agua subterránea	2023
Historia, teoría y Práctica de la Ciudad, Arquitectura y Diseño.	María Del Pilar González	La evolución del paisaje cultural En la morfológica del casco central de Maracaibo	2023
Sostenibilidad y hábitat	Joely Sulbarán	Desde la Arquitectura para la eficiencia energética	2023
Tecnología y construcción	Jesús Medina	Stell farming como sistema estructural tipo exoesqueleto para edificaciones	2023
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Lisbeth Delgado	Re – crear techos con armaduras de parnudillo y parhilera en las viviendas tradicionales de Maracaibo	2023
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alberto Jimenez	Ciudades latinoamericanas en torno a sus residuos desde la modernidad líquida	2022

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Lucila Machado	Historia regional del abastecimiento de aguas finales del siglo XIX y XX	2022
Sostenibilidad y Hábitat	Alejandro Guerrero	Edificaciones sostenibles. Tipología de las envolventes arquitectónica	2022
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Ismar Millano	Hotel turístico: génesis de un moderno servicio en la Maracaibo petrolera	2022
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Francisco Rincón	Procesos comunicacionales de la materialidad digital	2022
Sostenibilidad del hábitat	María Rosales	Las certificaciones de hoteles Sostenibles	2022
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luis Millan	Pautas metodológicas para el abordaje del patrimonio cultural edificado	2022
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Gonzalez	Zona de interés turístico Maracaibo fundamentos legales para su gestión	2022
Sostenibilidad del hábitat	Luis Vargas	Retrospectiva del desarrollo gastronómico en Santa Rosa de agua	2022
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Joely Sulbarán	La arquitectura reflexiva como reflejo de la filosofía en la arquitectura	2021
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Dayana Pirela	Líneas diagonales entre arquitectura y agenciamiento	2021
Sostenibilidad del hábitat	Luis Vargas	Directrices del turismo gastronómico sostenible como gentrificación en Santa Rosa de agua	2021
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marielys Díaz	Formación académica y desempeño profesional del arquitecto en tiempos de modernidad líquida	2021
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María González	Complejidad y la nueva gestión del Turismo urbano	2021
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Joanna Medina	Epigenética en la arquitectura: nuevo paradigma para la concepción del ejercicio Proyectual	2021

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Jorge Aldea	Del análisis a la proposición: la enseñanza de la arquitectura desde las tipologías	2021
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Engels Ortega	Estrategias procedimentales para el desarrollo de competencias profesionales y actividad proyectual del diseño	2021
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luisenia Fernandez e Ismar Millano	Diseño gráfico como gestor de la identidad marabina en el siglo XVII	2021
Sostenibilidad del hábitat	Ernando Quesada	Barrio el Prado, un nuevo modelo de Urbanismo	2020
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Joanna Medina	¿Epigenética en la arquitectura para la concepción del ejercicio proyectual?	2020
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Joanny Salcedo	Estructuras compositivas geométricas experimentales: entre lo clásico y lo fractal	2020
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alberto Villalobos	Arte imaginario: antropológica estética de lo sagrado	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María colmenares y Javier Suarez	Puerto de Maracaibo 1830-1935: de los muelles de la republica al malecón del siglo XX	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Joanny Salcedo	La identidad comercial urbana y sus dimensiones de estudio	2019
Sostenibilidad del hábitat	Rafael Palmera, Yovannys Pardo y Jhon Asprilla	Línea base de desarrollo de los municipios de la cuenca del río Magdalena	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Joely Sulbarán	Arquitectura de la vida. Hacia la potenciación del ser	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luis González	La gerencia de entornos virtuales para la producción de objetos arquitectónicos	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	José Luis Angarita	La evolución y cambios de la concepción arquitectónica n la era digital	2019

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Linares	Intermediación de un contexto investigativo fenomenológico para el aprendizaje del diseño arquitectónico	2019
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Molero	Arquitectura del paisaje. La alegría como recurso de diseño y significado	2019
Desarrollo organizacional	José Ignacio Sanchez	La gerencia de marca y la innovación estratégica a través del emprendimiento de arquitectura y la propuesta de valor de diseño.	2017
Desarrollo organizacional	José Ignacio Sanchez	La Maracaibo contemporánea y la comunicación de su identidad en la producción editorial corporativa	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Celeida Bermúdez	Daño ecológico causado por las tecnologías informáticas y de la comunicación	2017
Sostenibilidad del hábitat	Mariana Mavárez	Dialéctica entre electricidad y arquitectura bajo los patrones fractales	2017
Sostenibilidad del hábitat	Mariana Mavárez	Relación entre buena gobernanza y el uso de energía renovable para las edificaciones sostenibles venezolanas	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Pedro Monsalve	El conocimiento humanista como dimensión del enfoque holístico de la arquitectura	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Pedro Monsalve	La percepción de los espacios arquitectónicos como paradigma interpretativo en la relación entre el sujeto y el entorno dentro de la arquitectura socio humanista	2017
Sostenibilidad del hábitat	Néstor Fera y Ramón Arrieta	Paradigma de la contemporaneidad para una arquitectura sostenible	2017
Sostenibilidad del hábitat	Néstor Fera y Ramón Arrieta	Los proyectos de construcción y la internalización de sus costos ecológicos	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Rafael Márquez	Hacia una ética de la rehabilitación de edificios del siglo XX	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Vanessa Ferrari, Elsy Zavarce, José Hernández	Interpretaciones de los imaginarios del color	2016

Sostenibilidad del hábitat	Joely Sulbarán	El fractal como paradigma arquitectónico: deconstrucción vs. Lenguaje de patrones vivientes	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Yuri Faneite	Complejidad metropolitana en Latinoamérica	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño	María del Pilar Soto	Dimensiones de la semiótica en la transformación del espacio público de urbanizaciones	2016
Tecnología y construcción	María Eugenia Perozo	Fenomenología de la materialidad sonora del entorno urbano. Consideraciones socio-estéticas del sonido.	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Tatiana Portillo	Un modelo educativo para la enseñanza de la arquitectura basado en la teoría de la complejidad	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Tatiana Portillo	La inteligencia visual-Espacial como estrategia instruccional en la formación de estudiantes de arquitectura	2016
Sostenibilidad del Hábitat	Alejandro Guerrero, Eduardo Pineda	Las bio-periferias urbanas desde la complejidad de los patrones de los imaginarios colectivos populares	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño	Gonzalez Giscard	Obsolescencia y vigencia en las variables, teorías y métodos del proceso creativo contemporáneo	2016
Sostenibilidad del Hábitat	Joely Sulbarán	Hacia una cultura arquitectónica más humana y racional	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Laura Rodríguez, Lourdez Peñaranda, Yuri Faneite	A penetrable bubble: sustainable metropolitan park "la carlota"	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Elsy Zavarce, José Hernandez, Gabriel Omaña, Eugenio Marval	Investigación-creación para el diseño gráfico: propuesta metodológica en el caso editorial	2014
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alfredo Otero	La ciudad intermedia: una sustentabilidad urbana para planificar y gestionar la región Caribe	2014
Sostenibilidad del hábitat	Alejandro Guerrero	Dramatismo de las periferias espontáneas – Latinoamérica: un desafío para el desarrollo urbano	2014

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Jackeline Escobar, Lugo Reverol	Importancia de la distribución urbana del área central del municipio Cabimas de la costa oriental del lago	2014
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Jackeline Escobar	Participación de los ejes cívicos en la dinamización de los cascos centrales. Caso: área central del municipio Cabimas	2014
Tecnología y construcción	María Mateo	Elementos culturales que intervienen en la construcción de revestimientos de paredes con morteros de cemento	2014
Tecnología de la Construcción.	Jairo Mestre	Doctorado en Arquitectura: Modalidad escolarizada o individualizada.	2014
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	José Luis Angarita	Estrategias de aprendizaje para fomentar la creatividad como competencia en la formación del arquitecto	2014
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Claudio Rossi	El espacio público de la contemporaneidad. Mutaciones en la complejidad de Bogotá	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Verónica Machado	De la arquitectura bioclimática a la arquitectura como verbo	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luz Rivas	El Lenguaje de Patrones en los espacios abiertos: plazas de la Parroquia Bolívar de Maracaibo.	2018
Sostenibilidad del Hábitat.	Ramón Arrieta, Thais Ferrer	Gestión tecnológica y desarrollo sustentable en la arquitectura contemporánea	2013
Sostenibilidad del Hábitat.	Leonardo Barrera	Ética ecológica y consciencia tecnológica	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Ismar Millano, Leriz Camacaro	Inventario del patrimonio cultural como recurso turístico de Maracaibo	2013
Sostenibilidad del Hábitat.	Leonardo Barrera	Inicios del techo metálico en Maracaibo	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alaisa Pirela – Claudio Ordoñez	Hacia la formación del diseñador infografista.	2012

Sostenibilidad del Hábitat.	María Vanga A. – Carmen Cecilia Araujo	Sistemas de información georeferenciales y VRML: una propuesta para la evaluación del impacto ambiental en la planificación urbana de la ciudad de Maracaibo	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Claudio Ordoñez	Aproximación a una tipología de Empaques en función de aspectos sensoriales y comunicacionales.	2012
Sostenibilidad del Hábitat.	Eduardo Pineda, Jairo Mestre	Ordenanza de Zonificación 2005. Municipio Maracaibo. Consideraciones.	2012
Tecnología de la Construcción.	Raúl Barboza, Ruberman García	Doctorados en Iberoamérica y su relación con los Doctorados en Venezuela.	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Edward Pérez	Museografía y cuaternidad. Una mirada filosófica a la actividad museográfica desde la cuaternidad Heideggeriana. Caso de estudio: Para cazar el bisonte, exposición de la artista Ofelia Soto	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Carlos Arrieta	Usabilidad del Web Usage Mining en Entornos de Aprendizaje basados en la web (e-learning)	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Leriz Camacaro, Ismar Millano, Elizabeth Prieto, Maritza Rodríguez	Valoración del potencial turístico urbano de los recursos culturales y naturales. Caso: Maracaibo, estado Zulia	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Carlos Arrieta	Usabilidad de entornos virtuales 3D colaborativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje	2012
Sostenibilidad del Hábitat.	Eduardo Pineda	Reconstrucción del espacio público: Plaza Baralt.	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Claudio Ordoñez- Alaisa Pirela	El Packaging musical como objeto semiótico. Una experiencia multisensorial y significativa	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Milton González	Algunas consideraciones sobre la racionalidad e irracionalidad en las multitudes.	2011

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Milton González – Felipe Araujo	Consideraciones sobre campos electromagnéticos de baja frecuencia no ionizantes y su incidencia, y su influencia en el medio ambiente y la salud humana.	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marcos Rosado	El signo visual como elemento semiótico transformador en la arquitectura del centro de la ciudad de Maracaibo.	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Carmen Faría, Javier Suarez, Laura Rodríguez, Víctor H. González	Hospital Universitario de Maracaibo. Ícono de la modernidad maracaibera	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Rafael Márquez	Estudio de metodologías de la rehabilitación de edificios del siglo XX. Caso Venezuela. Una aproximación a la puesta en valor de los bienes edificados modernos y contemporáneos	2011
Desarrollo organizacional	Iraima Palencia, Emilia Bermúdez, Regulo Pachano, Dina Bromberg, Pedro Romero, Edward Pérez, Carmen Montes, Miguel Campos, Luis Perozo	Política cultural de LUZ. Base de nuestra identidad	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Lesvia Pérez, Carolina Faría, José Luis Angarita, Mayra Ríos, Rafael Segovia	Estrategias de aprendizaje para fomentar la creatividad como competencia en la formación del arquitecto	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	José Luis Angarita, María del Carmen Mateo.	El reto de acometer un Doctorado: Modelo de Doctorado y tesis Doctoral	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marcos Rosado	Interpretación fractal semiótica de la forma urbana del centro de Maracaibo.	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	González Giscard	El diseño tridimensional colaborativo mediante interfaz interactiva en la realidad virtual	2010

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alfredo Otero	Pertinencia del urbanismo social para un nuevo concepto de ciudadanía	2010
Sostenibilidad y Hábitat.	Jairo Mestre, María Eugenia Molero	Doctorado en Arquitectura: Modalidad Escolarizada o Individualizada.	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Rafael Segovia	Pabellón para un taller de diseño arquitectónico a distancia.	2010
Sostenibilidad del Hábitat.	Eligia Herrera	La conservación y los cambios de los espacios públicos en urbanizaciones abiertas.	2010
Sostenibilidad del Hábitat.	Eligia Herrera	Un marco referencia-teórico para las investigaciones en espacios públicos de urbanizaciones abiertas.	2010
Sostenibilidad del Hábitat.	Richard Morales	Metamorfosis circadiana en el paisaje urbano desde la epistemología compleja.	2010
Sostenibilidad del Hábitat.	Richard Morales	Metamorfosis circadiana: una estrategia para la observación y diagnóstico del fenómeno urbano.	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alejandro Carruyo	La iglesia parroquial de Maracaibo en el siglo XVIII.	2010
Tecnología de la Construcción.	Rosalinda González	Evaluación lumínica natural de la vivienda bioclimática prototipo (VBP-1)	2010
Tecnología de la Construcción.	Rosalinda González	Herramientas e instrumentos utilizados para la caracterización de la iluminación bioclimática prototipo (VBP-1)	2010
Sostenibilidad del Hábitat.	Eduardo Pineda	Plan urbano, morfología y fractales	2009
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Gloria Comesaña, Rafael González, Elizabeth García, Marianela Camacho	Imaginario posibles en la arquitectura.	2009

Desarrollo Organizacional	Thais Ferrer, Ramón Arrieta	Lineamientos curriculares para el programa de diseño industrial. Una alternativa para la vanguardia académica de la facultad de arquitectura y diseño de la universidad del Zulia	2009
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alexis Pirela, Javier Suarez	La casa del centro histórico de Maracaibo. Un análisis Morfológico	2008
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Nora Márquez	Los enclaves residenciales en Maracaibo y el encierro progresivo de su paisaje urbano	2008
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Nora Márquez	Enclaves residenciales o villas: elementos característicos en el desarrollo urbano contemporáneo de Maracaibo	2008
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Laura Rodriguez, Javier Suarez, Alexis Pirela	Elementos para el estudio de la relación entre la arquitectura del sur del lago de Maracaibo y la Antillana. Caso de estudio: San Antonio de Heras	2007
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Laura Rodríguez, Marjorie Páez, Víctor González	Escuela de ingeniería de petróleos de LUZ. Conceptualización y diseño del edificio original	2007
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Elsy Zavarce	Arte actual, una aproximación a principios de milenio	2007
Tecnología y construcción	Yogry castillo, Axa Rojas, Luis Castillo, María Díaz	Análisis y evaluación de los coeficientes de ajuste del valor inmobiliario de la parcela urbana	2007
Tecnología y construcción	Yogry Castillo	Diseño de la ordenanza de nomenclatura urbana municipal para sistematizar el procedimiento de nomenclatura del municipio Maracaibo	2007
Sostenibilidad del Hábitat.	María G. Vanga	Hacia la consolidación de la cultura informática en instituciones de educación superior. La experiencia FCES-LUZ	2007
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Celeida Bermúdez	Percepción de la conferencia de J.L. Ramírez González: "el espacio del género y el género del espacio"	2007

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Hilda Benchetrit, Nilda Bermúdez, Luisa Carrizosa	Edición especial de un diario zuliano: El fonógrafo del 19 de abril de 1910	2007
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Elsy Zavarce	Realidades de Eco. Aproximación metodológica para la lectura del arte contemporáneo. Caso: Ecoincidentes: Ecorealidades	2007
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Nilda Bermúdez, Hilda Benchetrit, Alaisa Pirela, Mariángela Ríos, Amarilis Elías	La prensa zuliana del siglo XIX. El diseño gráfico del diario “ El Fonógrafo” (1879-1900)	2006
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Amarilis Elías	Constantes morfológicas y constantes sintácticas determinantes de la obra de arte de Malú Fuenmayor. Significados lingüísticos y translingüísticos	2005
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Hilda Benchetrit	El arte del fin del milenio	2005

Informes Técnicos (Monográficos)

Nombre de la línea	Autor	Título	Tutor	Año
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño	Mariángela Ríos	La prensa del siglo XIX en Maracaibo: una mirada desde el diseño editorial	Alaisa Pirela	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño	Mariángela Ríos	Modernización de la prensa escrita marabina a fines del siglo XIX	Alaisa Pirela	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María del Pilar Soto	Dimensiones de la semiótica en la transformación del espacio público de urbanizaciones.	Rosalinda González	2016
Desarrollo organizacional	José Ignacio Sánchez	El emprendimiento de arquitectura: un enfoque contemporáneo desde la gerencia de marca y la innovación estratégica para la propuesta de valor en diseño.	Thais Ferrer de Molero	2016

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño	Mariángela Ríos	La prensa del siglo XIX en Maracaibo: una mirada desde el diseño editorial	Alaisa Pirela	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño	Mariángela Ríos	Modernización de la prensa escrita marabina a fines del siglo XIX	Alaisa Pirela	2017
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María del Pilar Soto	Dimensiones de la semiótica en la transformación del espacio público de urbanizaciones.	Rosalinda González	2016
Desarrollo organizacional	José Ignacio Sánchez	El emprendimiento de arquitectura: un enfoque contemporáneo desde la gerencia de marca y la innovación estratégica para la propuesta de valor en diseño.	Thais Ferrer de Molero	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Pedro Monsalve	Enfoque holístico de la arquitectura socio humanista.	Thais Ferrer de Molero	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Lisbeth delgado	Consideraciones teóricas para el estudio de armaduras de madera en cubiertas en edificios patrimoniales.	Javier Suárez	2016
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Javier Mariné	Experiencias docentes en la facultad de arquitectura y diseño de LUZ, en la participación y la construcción de la ciudad de Maracaibo y su región	Eduardo Pineda	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	José Ignacio Sánchez	La comunicación estratégica de la marca personal en las prácticas gerenciales contemporánea.	Thais Ferrer de Molero	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Leonila Salcedo	Estudio de la recuperación del centro histórico de Barranquilla (Colombia) desde la perspectiva sostenible.	Ramón Arrieta	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Tatiana Portillo	Perspectivas teóricas sobre la integración Universidad-Comunidad.	Rosalinda González	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Ismar Millano	Historia de Santa Lucía desde la memoria y los relatos de Jesús Larreal y Jairo Pérez Leiva.	Esteban Iazzetta	2015

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Fredi Listas	La neutralidad de la ciencia.	Mercedes Ferrer	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Fredi Listas	Calidad de vida humana desde la perspectiva de las racionalidades filosóficas y epistemológicas.	Thais Ferrer de Molero	2015
Desarrollo organizacional	José Ignacio Sánchez	La comunicación estratégica de la marca personal en las practicas gerenciales contemporáneas	Thais Ferrer de Molero	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Juan Corzo	Proyección MAPPING y su aplicación en la fachada arquitectónica contemporánea.	Lesvia Pérez	2015
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Juan Corzo	Análisis de la arquitectura mediática y las superficies mediáticas.	Lesvia Pérez	2015
Tecnología de la Construcción	Jaime Parra	Valoración del patrimonio edificado habitado, en aéreas urbanas históricas.	Felipe Araujo	2014
Tecnología de la Construcción	Rodolfo Mora	Categorización de las bases teóricas que fundamentan el caso del acero en Maracaibo.	Thais Ferrer	2014
Tecnología de la Construcción.	Ruberman García	Variables para la construcción de macro estructuras arquitectónicas con cubiertas retráctiles.	Thais Ferrer	2014
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Verónica Machado	Transformando la arquitectura mediante el lugar y método para su diseño.	César Pérez	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Eugenia	El sonido como fenómeno perceptivo.	Gisela Correa	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Jaime Parra La Roche	Legislación de la protección y conservación del patrimonio edificado habitado, en sitios de interés histórico de Maracaibo-Venezuela.	Felipe Araujo	2013
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Leonila Salcedo	Reemplazo del centro histórico de Barranquilla-Colombia, desde la perspectiva sostenible.	Felipe Araujo	2013

Tecnología de la Construcción.	Raúl Barboza	Corredor urbano Circunvalación 3 (Ponencia)	Thais Ferrer de Molero	2013
Tecnología y construcción	Rodolfo Mora	Edificaciones en acero, su impacto en la arquitectura maracaibera desde el siglo XX	Felipe Araujo	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luis Felipe Ramírez	Una mirada epistémica de la arquitectura venezolana.	Felipe Araujo	2012
Tecnología de la Construcción.	Raúl Barboza	Ciencia, tecnología, vialidad urbana y urbanismo desde una perspectiva ética. (Ponencia)	Thais Ferrer de Molero	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marjorie Páez	Constantes arquitectónicas y urbanas en la casa comercial venezolana durante el siglo XIX.	Javier Suárez	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marjorie Páez	Léxico para el estudio de los espacios comerciales integrados al sistema agroexportador venezolano del siglo XIX.	Javier Suárez	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Jairo Mestre	La arquitectura venezolana.	Eduardo Pineda	2012
Sostenibilidad y Hábitat.	Ricardo Cuberos	Indicadores de sostenibilidad en la planificación regional.	Eduardo Pineda	2012
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Claudio Ordoñez, Alaisa Pirela	El packaging musical como objeto semiótico	María Ines Mendoza	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	María Verónica Machado	TRANS-posición: La idea del verbo arquitectura.	Víctor Martín	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Luis Felipe Ramírez	Reconocimiento de la dimensión del espacio urbano público y la reivindicación social.	Felipe Araujo	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Claudio Rossi González	El centro comercial y la periferia de la ciudad.	Francisco Mustieles	2011

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alfredo Otero	Ciudad intermedia sustentable y los procesos de planificación-gestión territorial estratégica para el ordenamiento territorial en la región Caribe- Colombiana.	Eduardo Pineda	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Edward Pérez	Una mirada filosófica y semiótica a la actividad museográfica. Cuaternidad y semiosfera en un montaje museográfico.	Nidia Gutiérrez	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Edward Pérez	El museo de arte en la contemporaneidad. Perspectiva emergente.	Nidia Gutiérrez	2011
Sostenibilidad y Hábitat.	Leonardo Barrera	Una mirada a la arquitectura sostenible de la edificación industrial.	Felipe Araujo	2011
Sostenibilidad y Hábitat.	María Giuseppina Vanga	Geometría sagrada	Amelia Ávila Freites	2011
Sostenibilidad y Hábitat.	María Giuseppina Vanga	Anatomía energética	Amelia Ávila Freites	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marcos Rosado	Interpretación semiótica frontal de la forma urbana del centro de Maracaibo.	Nurys Zambrano	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Marcos Rosado	El siglo vital para elementos semióticos transformador de la arquitectura del centro de Maracaibo.	Nurys Zambrano	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Rafael Márquez	Reconocimiento de la dimensión del espacio urbano público y la reivindicación social	Javier Suarez	2011
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Milton González	El electromagnetismo y la telefonía móvil	Felipe Araujo	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Milton González	Consideraciones generales sobre los campos electromagnéticos en la salud humana.	Felipe Araujo	2010
Sostenibilidad y Hábitat.	Eligia Herrera	El espacio público como escenario para la vida.	Lesvia Pérez	2010

Sostenibilidad y Hábitat.	Eligia Herrera	El espacio público como escenario para la vida.	Lesvia Pérez	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Gabriela Bustos	TD+Ms3DI. Fundamentos en la filosofía de la ciencia y epistemología de la percepción.	Víctor Martín	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Gabriela Bustos	Derivaciones de la arquitectura y la seducción de Latd.	Víctor Martín	2010
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Javier Suárez	El componente antillano en la arquitectura afro-lacustre del Zulia. Caso de estudio San Antonio de Heras.	Alexis Pirela	2009
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Alejandro Carruyo	Culminación de la catedral de Maracaibo para la erección canónica de la diócesis del Zulia.	Reyna Valbuena	2009
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Amarilis Elías	Pasado, presente y futuro del diseño venezolano.	Thais Ferrer de Molero	2009
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Carlos Prieto	Imaginaris urbanos vecinales como expresión de la práctica a la cotidianidad.	José Enrique Finol	2008
Sostenibilidad y Hábitat.	Nora Márquez	La dispersión urbana en la ciudad contemporánea.	Cecilia Giusti	2008
Sostenibilidad y Hábitat.	María Vanga	Planificación sustentable: una vía hacia el urbanismo ecológico en Maracaibo.	Mercedes Ferrer	2008
Sostenibilidad y Hábitat.	María Vanga	La legislación ambiental en Venezuela y su evolución. ¿Preceptos al viento o talentos de visa sustentable?	Germán Cardozo	2008
Sostenibilidad y Hábitat.	Ramón Arrieta	Proceso de la gestión tecnológica en la industria de la construcción.	Thais Ferrer de Molero	2007
Sostenibilidad y Hábitat.	Nora Márquez	Los enclaves residenciales en Norteamérica.	Thais Ferrer de Molero	2007
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Laura Rodríguez	Una ciudad que cambia	Arturo Almandoz	2007

Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Iván Burgos	Tecnología digital y arquitectura: Otros paradigmas de diseño, métodos de diseño arquitectónicos.	Luis Hernández	2006
Tecnología de la Construcción.	Raúl Barboza	Estudio conceptual carretera Encontrado – El cruce.	Thais Ferrer de Molero	2006
Sostenibilidad y Hábitat.	Ramón Arrieta	La prospectiva e investigación del futuro orientada a la gestión tecnológica.	Mayra Guijarro	2006
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Elsy Zavarce	Arte contemporáneo, apuntes para una aproximación a principios de milenio.	Alexis Pirela	2006
Historia, Teoría y Práctica de la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.	Elsy Zavarce	Realidades de eco. Aproximación metodológica para la lectura del arte contemporáneo: caso eco incidentes.	Víctor Fuenmayor	2006