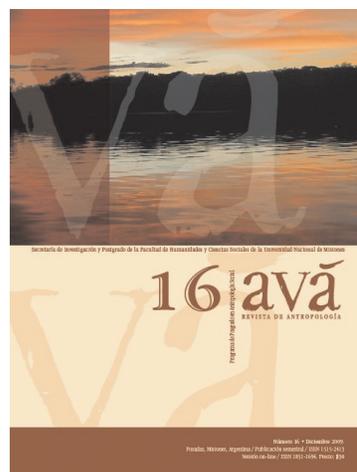


Revista de Antropología *Avá*
Facultad de Humanidades
y Ciencias Sociales
Secretaría de Investigación
y Postgrado
Universidad Nacional de
Misiones, Posadas, Argentina.



La revista *Avá*, con una amplia trayectoria desde 1998, es un espacio abierto de discusión y divulgación de trabajos de investigación en el campo de la Antropología Social vinculada con otras disciplinas de las Ciencias Sociales, por lo que el conjunto de artículos que reúne corresponde a diversos tópicos que describen y analizan disímiles prácticas y representaciones concernientes a la vida de las comunidades. El título de la revista, *Avá*, corresponde a la denominación utilizada por los guaraníes para referirse a sí mismos y generalmente se traduce como equivalente a *hombre*.

Su publicación semestral es un esfuerzo editorial acreditado a través del programa de postgrado en Antropología Social (Maestría y Doctorado) de la Secretaría de Investigación y Postgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones, Argentina. Desde su creación hasta la actualidad, la revista ha ganado importantes premios que han permitido la continuidad de sus publicaciones, así como también, un lugar en el Latindex por su calidad científica.

Los volúmenes de la Revista de Antropología AVÁ correspondientes al *IX Congreso Argentino de Antropología Social: Fronteras de la*

Antropología, llevado a cabo en 2009, en Posadas, Argentina, lograron reunir una serie de artículos científicos y trabajos de investigación antropológica en temáticas que versan sobre territorios, contextos, mitos, ritos, modos de producción, naturaleza y cultura, etnología de los marginados, pensamiento étnico, salud, patrimonio y parentesco, entre otros, y publicarlos en los números especiales 14 y 15, ambos publicadas en julio de 2009, formando un solo cuerpo de la edición del primer semestre. Mientras que para mes de diciembre del mismo año se publica el volumen Número 16, edición correspondiente al segundo semestre.

Lo que comenzó como proyecto editorial nacido de la inquietud estudiantil universitaria es hoy día una revista académica de reconocida calidad dentro de la comunidad científica nacional e internacional por la amplia gama de investigaciones y artículos arbitrados que cumplen con todas las exigencias y rigores de las investigaciones formales en las Ciencias Sociales, sin dejar de abordar estudios teórico-empíricos en Antropología Social.

El número 14 contiene los temas siguientes: Clases y Territorios: construcción de subjetividades en los movimientos sociales (Gerardo Avalle); Trayectorias de una recuperación en suspenso (Mariela Eva Rodríguez); El reclamo territorial (Gladis Margarita Casaccia); Redes de distribución de caribú en Shesbatshiu, Labrador: una estrategia de modernización (Damián Castro); Lengua indígena: lengua extranjera en tierra indígena (Wilmar da Rocha D'Angelis); Entre ritual y espectáculo, reflexividad corporizada en el candombe (Manuela Rodríguez); La mujer caboverdiana en la Argentina, entre tradición y modernidad (Marta M. Maffia); Políticas de salud basadas en el concepto de interculturalidad. Los centros de salud intercultural en el altiplano boliviano (Susana Ramírez Hita); Estudio antropológico de redes sociales de madres adolescentes durante el embarazo (Lorena Pasarin); Contingencias y desencuentros: una protesta de estudiantes secundarios (Mónica Maldonado y Silvia Servetto); Tierra y producción simbólica. Las condiciones materiales del patrimonio (Elena Belli y Ricardo Slavutsky); y finalmente 50 años de Antropología en el Museo de Ciencias Naturales de La Plata: Historia, desafíos y perspectivas (Laura Teves, Carolina Remorini, Gabriela Morgante y Marcela Leipus). El tópico general del primero de los números indicados transita por el concepto de lo territorial.

El número 15 aborda tópicos sobre territorio, medios de producción y economía, cultura e historia y se mencionan a continuación: El in-

fierno del trabajo esclavo. La contracara de las “exitosas” economías étnicas (Roberto Benencia); Migraciones estacionales, fronteras étnicas del empleo agrícola. Un estudio de caso en el sureste de Francia (Víctor Rau); Movilidad de trabajadores y construcción social del territorio en el Alto Valle de Río Negro (Martha Radonich; Verónica Trpin y María Teresa Vecchia); Migración y movilidad mapuche entre araucanía y nor Patagonia (Hans Gundermann, Héctor Gonzále y Larisa dê Ruyt); Sobre cães e indios: domesticidade, classificação zoológica e relação humano-animal entre os Karitiana (Felipe Vander Velden); La lucha contra la selva. Percepciones y usos de la naturaleza entre los colonos misioneros (Bryan Ferrero); Significados e Usos Sociais da Expertise na Militância Ambientalista (Wilson José Ferreira de Oliveira); Empleadoras del servicio doméstico en la Ciudad de Buenos Aires: intimidad, desigualdad y afecto ((Santiago Canevaro); Sin trabajo y sin casa. Subjetividades de la exclusión social (Benítez María Andrea y Sobol Blanca Noelia); Historia e identidades barriales del Gran Santiago: 1950-2000 (Francisca Márquez B.); El señor de los “mangos”. O las antípodas morales del etnógrafo (Diana Arellano); ¿Dilemas? metodológicos y éticos en la investigación antropológica en Servicios de salud (Nélida Alicia Barber); Los programas de salud sexual y reproductiva y la maternidad adolescente La Plata (Buenos Aires, Argentina) (Susana Ortale); El género en el cuerpo (Mariana Gómez); Infancias y políticas en la antropología de la educación argentina (Diana Milstein); Experiencias formativas en la infancia rural mbyá-guaraní (Padawer Ana y Enriz Noelia); Un proceso de rebelión indígena: Los mocovíes de San Javier en 1904 (Verónica Greca); Epitafios: Enfoques teóricos en arqueología de la muerte (María Soledad Gheggi).

Finalmente, el número 16 contiene los siguientes artículos: El compromiso profético de los antropólogos sociales argentinos, 1960-1976 (Rosana Guber); Construcción de verdad y administración de conflictos en Río de Janeiro: una mirada sobre las reformas de las instituciones judiciales y policiales (Roberto Kant de Lima, Lucía Eilbaum, Lenín Pires); Fronteras del corazón shamánico. Azares y dilemas Qom (Pablo Wright); Os sentidos e significados atribuidos ao saber cultural no currículo (Iara Aquino Henn); Relaciones de parentesco en la producción familiar capitalizada del sur de Santa Fe (Graciela Preda); Tierras indígenas, demarcaciones territoriales y gubernamentalización. El caso Huarpe, Pcia de Mendoza (Leticia Katzer); Desarrollo local y políticas rurales

en el Municipio del Pilar (María Carolina Feito); Mito, historia e identidad en Cachi (Valles Calchaquíes, Salta) (Paula Lanusse); Apuntes conceptuales para una antropología de la edad (Laura Kropf); “Cuerpos que importan” en el contrapunto de coplas del Carnaval Humahuaqueño (Yanina Menelli); Ritual, tiempo y espacio sagrado en el budismo zen argentino (Catón Eduardo Carini); Difusión y consumo de la fotografía etnográfica chaqueña (Alejandra Reyero); y finalmente El proceso de doblamiento y migraciones en la Provincia de Misiones, Argentina (1881-1970) (María Cecilia Gallero y Elena Kraustfl).