



## Estudio psicolingüístico del programa de lengua del Currículo Básico Nacional en Venezuela

Beatriz Arrieta de Meza  
Rafael D. Meza Cepeda  
Ana María Rodríguez

### Resumen

El estudio psicolingüístico de las estrategias dirigidas a los docentes y niños se propone mejorar la enseñanza y el logro del dominio del lenguaje, tomando como base el Currículo Básico Nacional de primer grado. Abordamos aspectos relacionados con las destrezas lingüísticas desde la perspectiva comunicativa y funcional; el proceso natural y espontáneo de adquisición y desarrollo del lenguaje; y el aspecto psicológico del niño como el principal elemento de este proceso. Ofrecemos algunos puntos primordiales acerca de la didáctica de la lengua, tomando en consideración que el niño sea percibido como un ser único, integral, que avanza a su propio ritmo, de acuerdo con su nivel de madurez. También reconocemos el papel que desempeña el docente como mediador y facilitador del desarrollo del proceso formativo del niño.

**Palabras clave:** Currículo Básico Nacional, enseñanza del lenguaje, psicolingüística.

*Psycholinguistic study of the language program  
of the National Basic Curriculum in Venezuela*

### Abstract

The psycholinguistic study of the strategies directed to teachers and children is intended to improve the learning and accurate mastery of language based on the National Basic Curriculum of first grade. Aspects such

as the linguistic skills from the communicative and functional perspective, the natural and spontaneous process of language acquisition and development, and the psychological aspect of the child as the most important element of the process are taken into account. We offer some main points on language didactics, taking into consideration that the child has to be thought of as a unique, whole being, who learns at his own rhythm according to his maturity level. We also take into account the teacher's role as a facilitator of development of the child's formative process.

**Key words:** National Basic Curriculum, language teaching, psycholinguistic.

## 1.- Introducción

Es común afirmar que los niños en edad escolar presentan niveles de lenguaje y comunicación insuficientes. Los estudios comprueban este hecho y muchas opiniones extienden esta limitación hasta los niveles más altos del Sistema Educativo, llegando a casos de analfabetismo funcional (Serrón, 1997:88), el cual hace inútil el dominio de las destrezas básicas y presenta el riesgo de producir el empobrecimiento personal del joven, debido a que éste se aleja cada vez más de la información disponible en los textos escritos (Arrieta y Meza, 2000).

En este artículo, nos proponemos iniciar el estudio psicolingüístico de las estrategias dirigidas tanto a la capacitación del maestro como de los niños, para mejorar el conocimiento y el manejo apropiado del lenguaje, en relación con el nuevo Currículo Básico Nacional. Éste se inicia desde una concepción educativa definida e innovadora, que considera a la Educación como la formación fundamental del ciudadano venezolano integral, ya que gran parte de la base de las destrezas lingüísticas y los sentimientos positivos hacia la propia lengua, tienen su momento crucial en el inicio del lenguaje del niño.

En el programa de Lengua y Literatura de la primera etapa de Educación Básica del Currículo Básico Nacional, se plantean tres propósitos fundamentales:

1. "Lograr el desarrollo de la competencia comunicativa del alumno atendiendo a los procesos de comprensión y producción en el lenguaje

- oral y escrito, tomando en cuenta el uso de los registros adecuados para cada contexto situacional.
2. Siendo ésta una etapa de alfabetización, se considera como propósito esencial la adquisición y progresivo desarrollo de competencias para la lectura y para la expresión e interacción comunicativa apropiadas a través de la oralidad y la escritura de diversos tipos de textos.
  3. El acercamiento y paulatina interacción con la literatura como fuente de disfrute y recreación". (UCEP, 1997:95).

En lo referente a la enseñanza de la lengua, no es difícil advertir que en los contenidos que fija el Currículo Básico Nacional del Área del Lenguaje es muy poco lo que tiene relación directa con la lingüística, aunque un poco más significativo en el ajuste pragmático y cognitivo de la visión de los fenómenos lingüísticos, literarios y comunicativos en general; sin embargo, hay un acercamiento muy complejo en los enfoques psicolingüísticos que se consideran adecuados a la hora de abordar el aprendizaje de la lengua desde una perspectiva comunicativa y funcional.

Compartimos las inquietudes de Arnáez (2000) cuando se pregunta si la posesión de un currículo bien concebido y diseñado es suficiente para garantizar el éxito educativo. Sabemos que éste depende de la comprensión de una serie de factores que analizaremos más adelante.

El niño de primer grado en todo momento procesa las reacciones de las personas, así como los acontecimientos ocurridos en el contexto, en referencia a lo que él dice, y va modificándolo en la búsqueda de mejores niveles de comunicación, de tal manera que el significado psicológico del lenguaje está asociado con la percepción del niño de que con las palabras es posible influir y alterar el curso de los hechos que suceden en torno a él.

## **2.- Bases teóricas sobre el tema**

Después de efectuar una revisión bibliográfica sobre el tema, se encontraron diversos puntos de vista, entre los cuales se encuentran la Enciclopedia de Psicopedagogía y Diccionario de Psicología (1998), donde se define la psicolingüística como el estudio de las relaciones entre las comunicaciones o mensajes y las características de las personas que se comunican. Este estudio del lenguaje relacionado con las características generales o individuales de quienes lo emplean, incluye los procesos

mediante los cuales el que habla o escribe emite señales o símbolos, y los procesos mediante los cuales se interpretan dichas señales. La Psicolingüística abarca tanto el estudio del habla como del lenguaje, es decir, se refiere tanto al proceso individual de comunicación como al lenguaje como sistema de comunicación en su sentido más amplio. Asimismo, estudia la estructura del lenguaje y su significación simbólica.

Dale et al. (1999) plantean que el aprendizaje del lenguaje es uno de los puntos culminantes del desarrollo del niño; una prueba crucial para cualquier teoría del aprendizaje. La creatividad del niño y su relativa independencia de los modelos y de la aprobación de los adultos son pruebas en contra del valor de las técnicas pasivas en el aprendizaje. El intercambio verbal entre los padres y el niño probablemente fomenta el desarrollo del lenguaje, ya que ellos utilizan un lenguaje sencillo con sus hijos. Ello sirve de incentivo al aprendizaje, sabiendo que no es tarea fácil dominar los medios lingüísticos con que se expresan. En cierto modo, el niño formula y comprueba hipótesis sobre el lenguaje con el que está en contacto, ya sea generado en frases o tratando de comprender oraciones nuevas, proceso denominado por Scovel (1998) *construcción creativa*, como un ejemplo de la relativa autonomía del niño para desarrollar su sistema lingüístico en relación con la versión adulta del lenguaje, es decir, el lenguaje de los niños varía mucho dependiendo de las situaciones del entorno que le rodea y de las personas con quienes el niño se comunica.

El Programa de Lengua y Literatura del nuevo Currículo Básico Nacional (UCEP, 1997), utilizado para administrar la enseñanza-aprendizaje del lenguaje en el niño de la Escuela Básica, está organizado en eje transversal; teorías de aprendizaje; objetivos; cuatro bloques de contenido de acuerdo con los objetivos generales del área (el intercambio oral, leer y escribir, reflexiones sobre la lengua, literatura el mundo de la imaginación); proyectos pedagógicos; y evaluación.

**El eje transversal:** Se entiende como el mecanismo que permite la interrelación de los componentes del proceso educativo en una dimensión horizontal. Se propone para las etapas de educación básica en las áreas académicas de lenguaje, desarrollo del pensamiento, valores y trabajo.

**Bloques de contenidos:** Son formas de agrupar de una manera sistemática los contenidos del programa. Por ejemplo, los del contenido de Lengua y Literatura son:

1. El intercambio oral: agrupa los contenidos que se adquieren en experiencias de aprendizaje relacionadas con el uso de la lengua oral en actividades de producción de textos (hablar) y de comprensión (escuchar). A través de los contenidos de este bloque, el niño desarrollaría sus competencias para la comprensión y producción de textos orales con diversos propósitos: informarse, conversar, contar, describir, argumentar; de acuerdo con las diferentes situaciones comunicativas que se le presenten en el ámbito de la escuela, la familia y la comunidad. El niño se ejercitará en la captación y uso de la entonación, la articulación y otros recursos propios de la oralidad, se iniciará en el proceso de establecer relaciones lógicas de pensamiento, y hará las transferencias correspondientes a nuevas situaciones de aprendizaje.
2. Leer y escribir: en este bloque se agrupan los contenidos que se adquieren en experiencias de aprendizaje relacionadas con el uso de la lengua escrita en actividades de comunicación a través de la comprensión (leer) y la producción (escribir) de textos escritos.
3. Reflexiones sobre la lengua: agrupan los contenidos que se adquieren en experiencias de aprendizaje relacionadas con los aspectos normativos y convencionales a los que obliga el uso de la lengua.
4. Literatura el mundo de la imaginación: se refiere a las experiencias de aprendizaje relacionadas con el disfrute y la recreación que permite la interacción con la literatura y promueve la creatividad y el desarrollo de la fantasía en la producción espontánea de textos imaginativos.

Los contenidos de cada bloque se relacionan entre sí y no pueden tratarse por separado, según el programa básico. Sus características propias los obligan a estar presentes en todas las actividades que se realizan en los procesos de comprensión y de producción, ya sea en forma oral o escrita, y por esta razón su aprendizaje es permanente. Todos los contenidos se producen en el aula a través de los proyectos pedagógicos en forma integrada y en función de los ejes transversales, que son los que orientan la acción pedagógica, conectan la escuela con su contexto sociocultural y favorecen un enfoque global del hecho educativo, acorde con las orientaciones filosóficas del diseño que se propone.

El área Lengua y Literatura se integra con los ejes transversales lenguaje, desarrollo del pensamiento, valores y trabajo a través de la concepción de todos los contenidos.

- \* Con el eje lenguaje, a través del enfoque comunicativo funcional que propicia el uso adecuado de la lengua como instrumento de comunicación eficaz.
- \* Con el eje transversal desarrollo del pensamiento, por ser el área lengua determinante en los procesos de construcción y desarrollo de competencias y habilidades cognitivas, y en las funciones valorativas.
- \* Con el eje transversal valores, ya que a través de la interacción comunicativa se resaltan los valores presentes en textos orales y escritos referidos al amor, la vida, la paz y la libertad.
- \* Con el eje transversal trabajo, ya que se encuentran en el área contenidos que contribuyen a la formación del niño para su incorporación y participación en su entorno socio-cultural, que le ayudan a ir adquiriendo el sentido de la responsabilidad.

El marco de referencia psicológico que sirve de base al nuevo Currículo de Educación Básica es el constructivismo, debido a que permite incluir los aportes de diversas teorías psicológicas que participan de muchos principios comunes. Básicamente, el constructivismo postula que toda persona construye su propio conocimiento, tomando de su ambiente los elementos que su estructura cognoscitiva sea capaz de asimilar. Ante una misma situación, diversos sujetos van a construir conocimientos diferentes. Esto se explica porque su experiencia y conocimientos previos son también diferentes.

El mismo principio de construcción es válido para el afectivo. Es así como mediante interacciones constructivas con objetos de su medio, pero sobre todo con otras personas, el alumno se va desarrollando como un ser autónomo, moral, social e intelectual. Este proceso de interacción de los seres humanos con su entorno va a estar mediatizado, desde que nace, por la cultura; esta mediación va a permitir, tal como lo afirma Vygotski (1997), el desarrollo de los procesos psicológicos superiores que caracterizan la especie: pensamiento, memoria, lenguaje, anticipación del futuro, entre otros.

Para López (1988), la idea matriz de Vygotski es el cuestionamiento de la supuesta indisociabilidad del pensamiento y del lenguaje. Desde el punto de vista filogenético tal relación no parece ser cierta, pues las capacidades cognitivas de las especies animales se desarrollan con independencia del habla; desde el ontogenético, por su parte, tampoco existe

una relación estrecha entre el pensar y el habla en los primeros meses de la vida del niño, ya que los signos que emite en dicho período -balbuceo- remontan a emociones y a sensaciones más que a una actividad racional.

Según Vygotski (1997), la evolución lingüística reconoce básicamente tres estadios:

- \* Una primera fase de lenguaje egocéntrico, en la que el flujo verbal de la sociedad que rodea al niño es tomado tal cual e intenta acomodarse a la idea y a la acción.
- \* Una segunda fase de habla interior, en la que no hay sino predicación; todo está comprimido y el apoyo situacional es muy amplio.
- \* Una tercera fase en la que se van desglosando significados léxicos independientes y se procede a programar su linearización.

Para Vygotski, el desarrollo del lenguaje consiste en ir interiorizando progresivamente un fenómeno social externo, y no al revés, según se suele pensar desde posiciones tradicionales más bien innatistas. La contribución más importante de los discípulos de Vygotski -Luria y Leontiev- a estas ideas, es la de trasladar dichas fases al proceso de emisión actual de oraciones, así como la de dotarlas.

En cualquier caso, el proceso de adquisición lingüística consistiría en una progresiva acomodación de las cadenas sonoras a estructuras cada vez más fragmentarias, al tiempo que conceptualmente sucedería más bien al revés de manera que los conceptos elementales van siendo agrupados en conjuntos cada vez más amplios.

Los puntos de vista desarrollados por J. Piaget (1975) y su escuela son en apariencia completamente diferentes. El grupo de psicólogos reunido en torno al profesor de Ginebra está interesado en el progresivo desarrollo de las capacidades intelectuales, de las que el lenguaje sería, en su opinión, una más. Observando el habla de niños de seis años, Piaget y sus discípulos establecieron una posición entre el lenguaje infantil y el lenguaje socializado de los adultos. El primero de ellos es considerado egocéntrico y caracterizado por monólogos y repeticiones que se desarrollan con independencia del interlocutor y aun sin receptor alguno. En el segundo, el de los adultos, predominan las preguntas y respuestas, así como la atención reiterada al contexto. Para Piaget, frente a Vygotski, no hay pues su conversión de lo social a lo individual, sino casi siempre lo contrario, lo cual coincide con la

postura tradicional, sin la contrapartida innatista que caracteriza a esta última, y cuyo paladín más esforzado ha sido modernamente N. Chomsky.

El niño, según Piaget, mostraría limitación egocéntrica, y hasta no superarla estaría incapacitado para que sus procesos lógicos mostrasen continuidad y conciencia de las relaciones causa-efecto. El desarrollo temporal de estos procesos es el siguiente:

Menos de 2 años: adquisición de invariantes perceptivas.

2 años: pensamiento intuitivo preoperacional.

3 a 5 años: primeras disputas.

6 años: juego en grupos.

7 años: argumentos.

8 años: orden en las historias; desaparece el egocentrismo.

10 a 11 años: pensamiento formal.

Si lo específico del lenguaje humano es la flexibilidad metalingüística, la prevariación y la doble articulación, habrá que concluir que Vygotski y Piaget, al destacar respectivamente las propiedades, están enfocando correctamente al mismo objeto de estudio, sólo que desde posiciones complementarias diferentes.

Frente a estos planteamientos de los psicólogos y psicoanalistas, lo que caracteriza a los estudios lingüísticos sobre el lenguaje infantil es su empirismo. Goodman (1991) considera que los niños llegan a controlar tres series de principios superpuestos: los lingüísticos, los funcionales y los relacionantes. Finalmente, plantea la hipótesis de que los lectores desarrollan una serie de estrategias para enfrentarse al texto y poder construir el significado o comprenderlo. Estas estrategias forman parte de la lectura como proceso y son las siguientes: a) estrategias de predicción; b) estrategias de inferencias; c) estrategias de confirmación; d) estrategias de corrección; y e) estrategias de selección. Miller y Rhea (1995) sostienen que en esta etapa el niño pasa de la producción de oraciones con contenido sintáctico adecuado, al uso y comprensión de oraciones complejas, aunque la simplificación que ejecutan en el nivel fonológico llega a interferir con su inteligibilidad.

Goodman (1991) considera que los procesos receptivos activos más amplios, no sólo de leer sino también los de escuchar, los que leen y los que escuchan, deben seguir una secuencia que va de la representación gráfica o auditiva a la estructura subyacente, y de ahí al significado, por lo que

estarán atentos a la comprensión, construyendo el significado. Los lectores serán efectivos en la medida que logran construir el significado.

Asimismo, esta autora realiza un análisis comparativo entre los procesos de adquisición del lenguaje oral y de la lectura, partiendo de la definición de lectura como un proceso complejo mediante el cual un lector reconstruye, a cierto nivel, un mensaje codificado por un escritor en un lenguaje gráfico, y llegan a la conclusión de que para que el niño aprenda a leer el lenguaje que habla, debe basarse en sus competencias de lenguaje oral a medida que desarrolla un control sobre el lenguaje escrito.

Ferreiro y su equipo de investigación (1985), inician su trabajo guiados por un objetivo primordial, el de comprender los procesos de aprendizaje que tienen lugar en niños que cursan por primera vez el primer grado de educación escolar. Esta investigación se cumplió en países latinoamericanos y, posteriormente, se continuó en países europeos, confirmándose un patrón universal en el aprendizaje de la lectura, comunicación y escritura en niños con edades comprendidas entre 5 a 8 años.

Aparentemente, en Venezuela se considera indivisible el proceso de lecto-escritura y se trabaja tanto en aula como en el ámbito de investigaciones, en función de este último perfil, porque el otro aspecto, la lectura, ha sido poco desarrollado.

En lo que concierne a la lectura, Ferreiro (1997) parte de la definición del acto de lectura como un acto complejo de coordinación de informaciones de diversas procedencias, cuyo objetivo final es la obtención del significado expresado lingüísticamente.

Ferreiro estudia las distintas maneras de afrontar la lectura correcta, en cuanto a la coordinación óptima entre las distintas fuentes de información de diversa procedencia que tiene a su disposición el niño: información visual, no visual, contextual, conocimiento lingüístico de la realidad a la que remiten las palabras y conocimiento del valor sonoro convencional de las letras. Considera que los adultos actúan ignorando tanto la secuencia como el tiempo necesario, impidiendo el desarrollo normal de la adquisición de la lectura, generando incomprensión y desajustes, memorización sin razonamiento, reglas convencionales en lugar de normas necesarias, aceptación por criterios de autoridad y no por propia convicción. Pone de manifiesto, además, que cuando los métodos de enseñanza no toman en cuenta la génesis de la construcción del conocimiento, los contenidos enseñados pueden ser modificados por el sujeto que los re-interpreta en

función de sus propios esquemas de asimilación, pudiendo permanecer rígidamente ligados a la situación en que fueron adquiridos, sin integrarse a las posibilidades de actuación del individuo.

Ferreiro (1985) habla de la existencia de procesos de aprendizaje que pasan a través de los métodos y que se operan a pesar de ellos; en este aspecto coincide con los planteamientos de Goodman (1991), quien dice que los niños aprenden a leer a pesar del maestro.

Según Goodman et al. (1996), el niño trae a la escuela su conocimiento lingüístico del lenguaje hablado, el cual le permite realizar continuamente inferencias acerca de lo que puede venir en función de lo previamente escuchado; detectar cuándo ha habido un error al identificar una combinación imposible; producir y comprender mensajes nuevos significativos; y atribuir un significado provisorio a una palabra desconocida por el reconocimiento de su función sintáctica y de la congruencia con el resto del mensaje.

El proceso psicolingüístico, la realidad representada, el esquema mental del que habla o escribe, la sintaxis, el léxico del lenguaje que se emplea, la situación y el contexto social, son todos los elementos que configuran dicho proceso. Los lingüistas actuales proponen que en el medio escolar no se considere al lenguaje como algo externo, que se transmite como herencia aséptica de tradición y cultura; es necesario tomar conciencia de que el lenguaje es, como recientemente han acentuado las teorías generativo-transformacionales, una manifestación dinámica del hombre.

### **3.- Análisis**

El punto de vista que se adopta para lo que se debe enseñar en relación con la lengua, remite a las consideraciones sobre los aspectos psicolingüísticos, que es lo implicado en la adquisición del lenguaje; por esto consideramos que la Psicolingüística prescribe el proceso de enseñanza-aprendizaje y puede ser útil para los docentes de lengua. Observamos que no se da la importancia que merece dentro del Diseño Curricular Básico Nacional, la preocupación primordial son los procesos psíquicos cuando el niño hace uso del lenguaje, siendo la psicolingüística la que ha puesto mayor énfasis en los aspectos propiamente lingüísticos de la comunicación. En tal sentido, se han afinado enormemente las herramientas que la lingüística puede aportar para el estudio del lenguaje desde una perspectiva psicológica.

Se debería procurar una comunicación permanente entre los mismos niños y entre adultos y niños, para lograr el desarrollo de su lenguaje y que no sea considerado como una destreza aislada, sino como una dimensión central en el desarrollo de la personalidad del niño.

La Lingüística ha contribuido a poner en su justo lugar la noción de norma, a explicar mejor el uso social de la lengua, los modos de hablar o el uso individual, a matizar lo que es correcto y lo que no es, a explicar de modo racional las frecuentes desviaciones en el uso con respecto a la norma. También ha contribuido diciéndole a los docentes cómo deben facilitar los aprendizajes, ya que una descripción del lenguaje no es el mejor método. En este sentido, valdría la propuesta de que se debería comenzar por la lengua natural, espontáneamente adquirida por el niño, y desde donde debe iniciarse la sistematización docente. Dicha sistematización implicaría la enseñanza de la lengua comenzando con el desarrollo, refuerzo y aplicación de las cuatro destrezas lingüísticas fundamentales: escuchar, hablar, leer y escribir, en ese orden.

#### **4.-Conclusiones**

El niño conoce su lengua en un sentido pragmático: la habla y la entiende, pero se pueden afirmar progresivamente las estructuras lingüísticas con las que el niño llega a la escuela, y que ha adquirido en un modo espontáneo en su comunidad lingüística; entonces se le enseña al niño un sistema lingüístico correcto, académico, culto, olvidando que el niño posee su sistema idiomático propio, válido y suficiente para su comunicación. En consecuencia, el niño aprende un sistema para la escuela (para el examen), y el niño sigue utilizando fuera del aula el sistema de su propia comunidad. Sugerimos incorporar el Diseño Curricular Básico Nacional y recomendar a los docentes tomen en cuenta los siguientes aspectos:

1. La lengua es un medio de comunicación y como tal debe presentarse, no sólo como un acceso a la literatura, un aspecto planteado por el Currículo Básico Nacional, pero pocas veces llevado a la práctica.
2. El esfuerzo didáctico debe centrarse en la adquisición de estructuras esenciales y el vocabulario básico de la lengua, en primera instancia, para luego profundizar en el conocimiento de la lengua. No sólo como contenidos programáticos, sino como instrumentos que le servirán al

- estudiante para su futuro desempeño en los otros niveles de la educación, y luego como profesional.
3. Las estructuras y el vocabulario básico deben adquirirse en primer lugar en forma oral, para luego trabajarlas, aplicarlas y reconocerlas en la adquisición del código escrito.
  4. El aprendizaje de la lengua debe ser la adquisición de un conjunto automático de elementos psicomotores y psicolingüísticos. Se habla de adquisición porque la lengua (tanto el código oral como el escrito) es un instrumento de comunicación que sirve tanto para expresarse como para recibir información.
  5. En el caso de un modo bilingüismo, hay que atender a las interferencias entre la lengua materna y la que se está aprendiendo.

La importancia de estas sugerencias consiste en programar la didáctica de acuerdo con la lengua, y no en acomodar la lengua a unos programas estrictos que deben aprenderse. Con respecto al niño, se le debería propiciar un ambiente favorable para el aprendizaje, la confrontación de ideas, la reflexión y la creación, para que cada uno sea percibido como un ser único, integral, pensante, que avanza a su propio ritmo, tomando en consideración su maduración, y que cada niño esté consciente de que la evaluación sea una actividad inherente al aprendizaje y por ello sea capaz de autoevaluar, evaluar a sus compañeros, al docente, a la actividad misma y a los recursos.

Con respecto al docente, debería actualizarse para la organización de actividades que favorezcan la participación de los alumnos en los procesos de observación, análisis, síntesis, comparación y clasificación, en situaciones que permitan el crecimiento intelectual del niño, el desarrollo de su lenguaje, el desarrollo de la creatividad y una inserción social armónica. También es necesario que exista una atmósfera cálida y de real interés en el aula y que los docentes estén verdaderamente interesados en escuchar a los niños.

El Currículo Básico Nacional debería partir de una concepción educativa innovadora, que atienda y considere a la educación básica como la formación fundamental integral, ya que aparentemente atienden al conocimiento científico básico como a la formación de valores y la constitución de su personalidad. Pero la práctica de esta concepción educativa es que cuando los niños llegan a primer grado, les aplican los métodos habitualmente utilizados, al centrarse en la reproducción mecánica de modelos establecidos desde afuera, en lugar de tomar como punto de

partida las producciones de los niños y de ayudarlos a establecer las comparaciones y autocorrecciones que estén en condiciones de hacer; los obligan a renunciar a sus hipótesis, a no hacer uso de lo que ya saben sobre la lengua oral o escrita, a reprimir los conflictos cuya confrontación haría posible el avance del proceso. Es decir, que les impiden pensar y los llevan a desvalorizarse a sí mismos como productores de la lengua. Es recomendable que la enseñanza de la lectura se enfoque desde una perspectiva fónica, utilizando mediadores eficientes para afirmar los procesos de memorización del aprendizaje del código, señalando que la lectura es una actividad vinculada a las necesidades de comunicación del niño y no una simple destreza mecánica que, por falta de aplicabilidad, hace correr el riesgo a sus poseedores de engrosar las filas de los analfabetos funcionales.

Con respecto a la psicolingüística, la crisis educativa no se resolverá únicamente cambiando programas y metodologías de trabajo, es necesario también que haya un cambio de mentalidad y actitud del docente, en su concepción del hecho educativo y en sus hábitos de ejercer la docencia.

## **Bibliografía**

- ARNÁEZ, Pablo (2000). **El docente, el Currículo Básico Nacional (CBN) y los programas de lengua y literatura**. Revista Investigación y Postgrado. Abril, Vol. 15, No. 1. UPEL. Caracas. 265-290.
- ARRIETA, Beatriz; MEZA, Rafael. (2000). **Algunas estrategias para el mejoramiento de la lectura y de la redacción en estudiantes universitarios de recién ingreso**. Revista Investigación y Postgrado. Vol. 15, No. 1. Abril. UPEL Caracas, 291-311.
- DALE, Philip; COLE, Kevin and THAL, Donna. (1999). **Assessment of Communication and Language**. Invention series. Brookes Publishing. N.Y. USA.
- Enciclopedia de Psicopedagogía y Diccionario de Psicología** (1988). Grupo Editorial Océano. (p.30-31).
- FERREIRO, Emilia (1985). **Reflexões sobre Alfabetização**. São Paulo. Cortez editora.
- FERREIRO, Emilia (1997). **Alfabetización. Teoría y Práctica**. Editores Siglo XXI. México.

- GOODMAN, Yetta; WATSON, Dorothy and BURKE, Carolyn (1996). **Reading strategies: Focus on comprehension**. 2nd edition, New York.
- GOODMAN, Yetta (1991). **How children construct literacy**. Newark D.E International Reading Association.
- LÓPEZ GARCÍA, A. (1988). **Psicolingüística**. Editorial Síntesis, S.A. Colección Lingüística.
- MILLER, Jon F.; RHEA, Paul (1995). **The clinical assessment of Language comprehension**. Brookers Publishing. N.Y. USA.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Dirección de Educación Básica (1997). **Currículo Básico Nacional. Nivel de Educación Básica**. Caracas.
- PIAGET, J. (1975). **Psicología Genética**. Editorial Emecé. Madrid (España).
- SCOVEL, Thomas (1998). **Psycholinguistics. Oxford Introductions to Language Study**. Series Editor H.G. Widdowson. Oxford University Press.
- SERRÓN M., Sergio (1997). **La enseñanza de la lengua materna**. Revista Encuentro Educativo. Vol. 4, No. 1. Enero-Junio. LUZ. Maracaibo. (87-98).
- UCEP (1997). **Currículo Básico Nacional. Nivel de Educación Básica**. Caracas (Venezuela).
- VYGOTSKI, L. (1997). **Pensamiento y lenguaje**. Editorial Pléyade. Buenos Aires. (Argentina).