

Omnia Año 28, No.2 (julio-diciembre, 2022) pp. 90-110
Universidad del Zulia. ISSN: 2477-9474
Depósito legal ppi201502ZU4664

Educando desde las Inteligencias múltiples

Luigina Mariotti, Jeanette Márquez** y Marhilde Sánchez*

Resumen

Gardner (2006), en su teoría de las inteligencias múltiples plantea que la inteligencia es una capacidad que se puede desarrollar y considera que los seres nacen con diversas potencialidades y su desarrollo dependerá de la estimulación. Por lo cual, Armstrong (2006), desarrolla cinco estrategias didácticas para cada uno de los tipos de inteligencia tomando en cuenta el principio de atención a la diversidad. El objetivo general de esta investigación es analizar el aporte de la teoría de las inteligencias múltiples al proceso de enseñanza aprendizaje en el sistema de educación universitario; utilizando un diseño descriptivo y documental, en términos de Ballén Ariza, Pulido Rodríguez y Zúñiga López (2007), lo que permitió adentrarse en el tema de investigación con mayor profundidad. Como resultado se pudo concluir que a través de estrategias didácticas diseñadas para desarrollar las inteligencias múltiples se optimiza el proceso de enseñanza aprendizaje y sus técnicas de evaluación.

Palabras clave: Teoría de las inteligencias múltiples, estrategias de aprendizaje, educación universitaria.

* Lcda. En Educación, Mención Ciencias Pedagógicas, Área Orientación. Magister en Orientación. Doctora en Ciencias Humanas. Docente-investigadora agregada del Departamento de Psicología de la Facultad de Humanidades y Educación. luiginaursini@gmail.com

** Lcda. en Educación, Mención Ciencias Pedagógicas; Área: orientación. Magister en Orientación. Doctora en Educación. Docente-Investigadora Titular del Departamento de Psicología de la Facultad de Humanidades y Educación. jeanettemarquezg@gmail.com

*** Psicóloga, Magister en Orientación. Doctora en Ciencias Gerenciales. Docente-investigadora titular del Departamento de Psicología, Escuela de Educación de la Facultad de Humanidades y Educación. marsanchezg@gmail.com.

Recibido: 10/10/2022 • Aceptado: 02/12/2022

Educating from multiple intelligences

Abstract

Gardner (2006), in his theory of multiple intelligences states that intelligence is a capacity that can be developed and considers that beings are born with diverse potentialities and their development will depend on stimulation. Therefore, Armstrong (2006), develops five teaching strategies for each of the types of intelligence, taking into account the principle of attention to diversity. The general objective of this research is to analyze the contribution of the theory of multiple intelligences to the teaching-learning process in the university education system; using a descriptive and documentary design, in terms of Ballén Ariza, Pulido Rodríguez and Zúñiga López (2007), which allowed us to delve into the research topic in greater depth. As a result, it was concluded that through teaching strategies designed to develop multiple intelligences, the teaching-learning process and its evaluation techniques are optimized.

Keywords: Theory of multiple intelligences, learning strategies, university education.

Introducción

La teoría de las inteligencias múltiples según Gardner (1988), permiten al sistema educativo de nivel superior replantearse el camino sobre si todavía es conveniente seguir formando en las aulas estudiantes tomando en cuenta solo dos inteligencias: la Lingüística y la Lógico-matemático. En tal sentido, los contenidos programáticos de las asignaturas que conforman los pensum de estudio de las diferentes carreras universitarias pueden presentarse de formas muy diversas que permitan al estudiante asimilarlas partiendo de sus capacidades y aprovechando sus fortalezas.

Hay una necesidad imperiosa de tomar en cuenta en este mundo globalizado las diferentes potencialidades que posee cada uno de los estudiantes, entender y comprender que el ser humano es complejo y que sus procesos mentales de aprendizaje varían para tal circunstancia. Además, se

debería plantear si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a nuestros estudiantes para vivir en un mundo cada vez más complejo.

Basados en esto, sería requisito en la Educación Superior que el proceso de enseñanza aprendizaje sea considerado por los docentes de forma diferente a lo tradicional para permitir a los estudiantes asimilar los conocimientos tomando en cuenta sus capacidades, talentos innatos y fortalezas propias de cada sujeto.

La teoría de las inteligencias múltiples abre la oportunidad, a los docentes de Educación Superior para aplicar estrategias novedosas, interesantes, integradoras y creativas donde los estudiantes alcen esquemas de conocimientos vastos y adquieran una visión diferente para asumir con sus talentos, capacidades y fortalezas los retos de una realidad cambiante y compleja.

Como consecuencia, al trabajar en la Educación Superior valorando las inteligencias múltiples de los discentes, se desarrolla la capacidad cognitiva para mejorar las conductas, la toma de decisiones, aumentar la autoestima, tener mejores relaciones interpersonales, la resolución de problemas y el desarrollar habilidades y destrezas.

Para llevar a cabo un proceso de transformación que mejore la calidad y el rendimiento académico en la Educación Superior, es necesario tener muchas mentes abiertas y dispuestas al cambio e innovación siendo los docentes los principales actores comprometidos con esta nueva filosofía de trabajo y formación educativa. Siendo también necesario contar con un plan de capacitación para los profesores y directivos en los procesos de las inteligencias múltiples.

Tomando en cuenta lo antes señalado, en esta investigación se analiza el aporte de la teoría de las inteligencias múltiples al proceso de enseñanza aprendizaje en el sistema de educación universitario. Para ello, se busca:

Describir los elementos teóricos que desarrolla la teoría de inteligencias múltiples para hacer más efectivo el proceso de enseñanza a nivel universitario.

Establecer los elementos teóricos que desarrolla la teoría de inteligencias múltiples para hacer más efectivo el proceso de aprendizaje a nivel universitario.

Precisar las estrategias didácticas que facilitan la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza aprendizaje a nivel universitario, según cada inteligencia.

Determinar las estrategias que promueve la teoría de las inteligencias múltiples en la fase de evaluación en el proceso educativo universitario.

Desarrollo

Teoría de las inteligencias múltiples

La teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner rompe con el paradigma de que solo hay una inteligencia y para ello expone que la vida humana para desarrollarse y trascender necesita varios tipos de inteligencia, estableciendo nueve tipos los cuales no entran en contradicción con la definición científica de la inteligencia, como la “capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos”. Lo sustantivo de esta teoría consiste en reconocer la existencia de nueve inteligencias diferentes e independientes, que pueden interactuar y potenciarse recíprocamente. Los nueve tipos de inteligencias citados por el autor Gardner (1998), son:

Inteligencia Lógico-Matemática: es la habilidad de entender las relaciones abstractas. Esta la usamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Al usar esta inteligencia se pone en práctica el pensamiento ubicado en el hemisferio izquierdo donde se localiza la lógica, lo numérico, lo analítico, el razonamiento, lo científico etc. Este tipo de inteligencia fue considerada para mostrar que tan inteligente era una persona ya que se vinculaba a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. La celeridad para solucionar algún tipo de problema es el indicador que comprueba cuánta inteligencia lógico-matemática se posee.

Inteligencia Lingüística: habilidad para entender y utilizar el propio idioma. Aquí se usan ambos hemisferios. La capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás es transversal a todas las culturas. Desde pequeños aprendemos a usar el idioma materno para podernos comunicar de manera eficaz. La inteligencia lingüística se expresa mediante la destreza para la comunicarse oralmente y en forma la escrita.

Inteligencia Espacial: es la habilidad de percibir la colocación de los cuerpos en el espacio y de orientarse. Consiste en crear un modelo mental del mundo en tres dimensiones. Es decir, este tipo de personas tienen la capacidad intelectual de poder percibir los objetos y el mundo desde diferentes perspectivas y cuentan con un sentido muy personal de lo estético.

Inteligencia Corporal-Kinestésica: es la capacidad de percibir y reproducir el movimiento de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades. Las habilidades corporales se expresan por medio de las emociones y las Kinestésica o motrices para el manejo de herramientas.

Inteligencia Musical: es la capacidad de percibir y reproducir la música. Es decir, la tienen aquellos que son capaces de tocar algunos instrumentos, leer y redactar música con facilidad. Ejemplo de esta inteligencia la tienen los músicos, compositores y cantantes. Para Gardner, en el mundo hay una cultura musical en todas las personas. Las personas con este tipo de inteligencia musical se conectan con la parte de su hemisferio derecho que contempla la parte espacial, musical, artística y creativa.

Inteligencia Intrapersonal: es la capacidad de entenderse a sí mismo y controlarse. Es decir, se refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo. Los sujetos que sobresalen con este tipo de inteligencia son capaces de acceder a sus sentimientos, emociones y reflexionar sobre éstos ahondando en su introspección para conocerse así mismo. Aquí prevalecen la autoconfianza, control emocional y autoestima.

Inteligencia Interpersonal: es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo. Es decir, poner en práctica la empatía para mejorar la relación con los otros (habilidades sociales y empatía). Esta inteligencia permite entender y comprender a los demás, aquí encontramos a los profesores, políticos, terapeuta, psicólogos y personas que ofrecen un producto o un servicio a otros. Al combinar la inteligencia intrapersonal y la interpersonal se desarrolla la Inteligencia Emocional y ambas fijan la capacidad de dirigir nuestra propia vida de forma placentera.

Inteligencia Naturalista: es la capacidad para desenvolverse en la naturaleza. Es decir, es la que se utiliza cuando se observa y estudia la naturaleza, este proceso permite revelar, distinguir y categorizar los aspectos vinculados a la madre naturaleza, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza.

Gardner (1995), consideró necesario incluir esta categoría de inteligencia por tratarse de una de las inteligencias esenciales para la supervivencia del ser humano (o cualquier otra especie) y que ha causado una evolución. El mismo autor asevera que todas las personas son propietarias de cada una de las ocho clases de inteligencia, aunque cada cual destaca más en unas que en otras, no siendo ninguna de las ocho más importantes o valiosas que las demás.

Inteligencia existencial: Habilidad para situarse a sí mismo con respecto al cosmos, así como la capacidad de situarse a sí mismo con respecto a los rasgos existenciales de la condición humana como el significado de la vida, el significado de la muerte y el destino final del mundo físico y psicológico en profundas experiencias como el amor a otra persona.

Inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza-aprendizaje

De acuerdo con esta teoría, todos los seres humanos poseen todas las inteligencias comentadas en este artículo ya sea en mayor o menor grado. Al igual que con las maneras de aprender no hay tipos puros, y si los hubiera les resultaría imposible funcionar. Gardner (1998), destaca el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes y, según esto, el problema en materia educativa sería que el sistema educativo vigente no las trata por igual sino que prioriza las dos primeras de la lista: la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística.

Para Gardner (1998), es indudable que, conociendo que los estudiantes tienen diferentes formas de adquirir conocimientos e inteligencias diversas todavía se siga insistiendo en estilos de enseñanza-aprendizaje de docentes que aplican estrategias didácticas iguales para todos los estudiantes. Es decir, se necesitan aplicar estrategias de enseñanza diferente ya que los alumnos cuentan con inteligencias y capacidades múltiples lo que permitirá aprovechar sus fortalezas.

Lo anterior, permite reflexionar y repensar en la educación actual la cual, está orientada a solo dos tipos de inteligencia, como ya fue señalado, y preguntarse si es la más apropiada para sacar adelante a los estudiantes en este mundo globalizado. Por consiguiente, es necesario considerar que en el sistema educativo del país se promueva y capacite a los docentes a realizar estrategias de enseñanza y aprendizaje que contengan actividades que involu-

cren Inteligencias múltiples en virtud de que los discentes poseen diferente nivel de desarrollo de cada una de ellas.

Aplicación de la teoría inteligencias múltiples en educación

La Teoría de las Inteligencias Múltiples cuestiona las posiciones tradicionales de la inteligencia dado que se centran básicamente en los aspectos cognitivos, relegando el papel de la personalidad, las emociones y el entorno cultural en que se desenvuelven los procesos mentales, es por ello que conforman un contexto ideal para comprender y desarrollar las habilidades cognoscitivas de los discentes, por su aplicabilidad sorprendente e interesante en el campo educativo.

Por lo tanto, Gardner (2000), plantea la necesidad de una educación en todos los niveles, centrada en el individuo, que impulse al máximo su potencial intelectual con una integralidad, tomando en cuenta todos los factores que intervienen en el desarrollo de las diferentes inteligencias que poseen cada individuo, comprometida con el entendimiento óptimo y el desarrollo del perfil.

Según este modelo cada institución educativa debe tener tres tipos de especialistas:

Especialista evaluador: cuyo propósito es llevar un registro continuo de las potencialidades, inclinaciones y limitaciones de cada estudiante. Esta evaluación no utiliza ningún tipo de test estandarizado. Y permite brindarle a los docentes, padres, autoridades y a los propios estudiantes información y resultados importantes para cada uno de los roles que desempeñan.

El gestor / mediador entre los estudiantes y el currículo: Sirve de enlace entre las cualidades, capacidades y habilidades de los estudiantes y los recursos disponibles en la institución educativa. Una de sus funciones es recomendar los cursos optativos o electivos que el estudiante podría seleccionar.

El gestor / mediador entre la institución educativa y la comunidad: Es el que se encarga de encontrar las oportunidades educativas que ofrece la comunidad dentro del área geográfica que rodea la institución educativa para enriquecer los procesos formativos de la misma.

Dado que los estudiantes que no se destacan en el dominio de las in-

teligencias académicas tradicionales, no tienen reconocimiento y se diluye así su aporte al ámbito cultural y social; hasta se piensa que ellos han fracasado, cuando en realidad se está limitando sus talentos. Por ello la intención es comprender las habilidades e intereses de los estudiantes, nivelar perfiles con contenidos curriculares, así como igualar a los estudiantes con todas las oportunidades de aprendizaje existentes en toda la comunidad.

Asumir el modelo anterior, basado en las inteligencias múltiples, implica que las instituciones educativas estén dispuestas a preparar a los docentes en las especialidades planteadas con el fin de hacer efectiva la gestión de los mismos. Las funciones como gestor mediador evaluador corresponden a que el docente esté capacitado para observar y explorar las diferentes capacidades de los estudiantes evaluando sus posibilidades de aprendizaje a través de todas sus inteligencias.

Por otra parte, reconocer la existencia de inteligencias diversas, supone considerar recursos diferentes para cada manera de aprendizaje. Así, Gardner (1999), postula que el contenido puede presentarse a partir de cinco modalidades diferentes que responden a las diferentes tipologías de la inteligencia, de manera que podrían concebirse como varias puertas de acceso al conocimiento.

Es evidente que en el aporte de la Teoría de las Inteligencias Múltiples a la educación, los principales responsables serán los docentes que decidan hacer o intervenir en este proceso. Una de las consecuencias más alentadoras y fácilmente observables es el alto nivel de motivación y alegría que se produce en los educandos. Como en toda tarea, existen diferentes pasos a seguir para transformar las instituciones educativas tradicionales en una de Inteligencias Múltiples, lo primero es aprender la nueva teoría, antes de querer hacer. Es imprescindible que los docentes sean voluntarios en este proceso de cambio, en forma general, habrá que seleccionar y capacitar a los integrantes del proyecto; informar a los directivos y estudiantes, además de prender la llama de la motivación y el asombro en todos los integrantes de la institución educativa.

Es importante entender que no existe un bosquejo para duplicar, hay que implantar uno nuevo. Toda institución educativa que esta ganada a crear un contexto basado en la teoría de Inteligencias Múltiples, debería generar el modelo a seguir para tal propósito, por lo tanto la efectividad y ejecución de ese modelo va a depender de la habilidad, experiencia y creatividad del equi-

po docente. Como sistema humano trabajar en equipo va a permitir que se visualicen como un todo más importante que las partes. Por ello, cabe la posibilidad de formar equipos que desarrollen diferentes partes de este proceso de cambio.

Sin duda, la teoría de las Inteligencias Múltiples se considera de gran importancia para potenciar los aprendizajes de estudiantes universitarios; minimiza los problemas de conducta; incrementa la autoestima; desarrolla las habilidades de cooperación y liderazgo, y aumentar el interés y la dedicación al aprendizaje.

Para esto se requiere de credibilidad, disposición, entusiasmo y de un trabajo organizado, sistemático, cooperativo, mediador, amplio y creativo de manera que los resultados puedan ser verdaderamente positivos. Se considera que esta teoría brinda un espacio lo suficientemente amplio que permite a los educadores abarcar cualquier habilidad, contenido y materia.

Las estrategias utilizadas para el abordaje de cada inteligencia son diversas y sencillas de poner en práctica en el aula de clases. Éstas son innovadoras dentro del ámbito educativo, ya que introducen aspectos que están diseñadas de manera que puedan ser aplicadas en todos los niveles y modalidades del sistema educativo. Es importante tener presente que el docente en un primer momento debe hacer una pequeña exploración entre sus estudiantes para darse cuenta cual es la naturaleza y la calidad de las inteligencias a trabajar, así mismo es conveniente que éste practique con algunas de las estrategias para darse cuenta de sus propias inteligencias, así utilizará su propio conocimiento para desarrollar y estimular las diferentes inteligencias en el educando.

En este sentido, se nombran algunas posibilidades que facilitan la didáctica para el abordaje de las inteligencias planteadas por Gardner: a. Socializar la experiencia de los colegas; b. Vincular a los estudiantes solicitando sus perspectivas; c. Hacer uso de la tecnología moderna; d. Favorecer experiencias que despierten el ahínco y la motivación por las diferentes inteligencias y e. Instruirse sobre los diferentes factores que pudieran aplacar o promover el desarrollo de las inteligencias.

Estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las inteligencias múltiples

Para hablar de estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje es necesario analizar aspectos esenciales de los estudiantes a los cuales van dirigidas. Cada estudiante es un individuo de personalidad irrepetible, sin embargo, hay elementos sobre las cuales se puede construir las estrategias al considerar los métodos a utilizar ya que se sabe que las estrategias están íntimamente relacionadas con el método.

En la aplicación de las estrategias con el propósito de obtener buenos resultados es muy importante conocer las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes, y prestar atención a sus preferencias individuales. Las diferencias individuales han de considerarse en lugar destacado, sobre todo la manera que tienen los estudiantes de relacionarse con el contexto. El objetivo es ofrecer y entrenar a los estudiantes en diversas estrategias de aprendizaje de las que puedan seleccionar las adecuadas de acuerdo a las características de la tarea a aprender.

Con la manera de enseñanza de los profesores se logra una correspondencia con los tipos de preferencia de los discentes y sus formas de aprendizaje, el proceso de la educación transitará por caminos más amplios, diversos y con mayor efectividad; y de esta manera considerar las inteligencias múltiples y reconocer las variadas inteligencias humanas, y todas las combinaciones de estas inteligencias. Los seres humanos tienen diferentes combinaciones de inteligencias; si se reconoce, se puede tener una mejor oportunidad de enfrentar apropiadamente los muchos problemas que el mundo plantea como retos.

Gardner (1998), propone una mirada pluralista de la mente al reconocer muchas facetas diferentes de la cognición y así reconocer que las personas tienen diferentes fortalezas cognitivas y modos de aprendizaje contrastantes. Concordando con el criterio de este autor, se considera que esta teoría es de gran interés particularmente para los profesores de cualquier nivel de enseñanza y en este caso en el nivel universitario, ya que propone capacidades de inteligencias autónomas que resultan en muchas formas diversas de saber, comprender y aprender acerca del mundo que nos rodea.

Todos los estudiantes, exentamente de grupos étnicos o culturales aprenden de forma diferente unos de otros. La mayoría de los estudiantes son capaces de aprender cualquier cosa si comienzan su aprendizaje usando sus potencialidades, y si el profesor tiene en cuenta sus inteligencias, entre otros factores. La meta final es que puedan aplicar lo aprendido de forma sig-

nificativa, logrando sus objetivos y adquiriendo competencias con calidad.

Sin duda, podemos ayudar a nuestros estudiantes a seleccionar las estrategias que más se adecuen a sus tareas si se exploran las tendencias, capacidades y destrezas para desarrollar sus inteligencias múltiples.

Estrategias didácticas y de evaluación que facilitan la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza aprendizaje

A continuación se consideran una serie de estrategias didácticas, recursos y materiales, que Fonseca (2002), considera pueden utilizar los docentes universitarios en la enseñanza para incrementar las inteligencias múltiples, pero al mismo tiempo para evaluar en el proceso educativo:

Inteligencia lingüística: Exposiciones orales, ensayos escritos, discusiones en grupos, lecturas libros, grupos de lecturas, hojas de trabajo de diferentes temas, reuniones creativas, juegos de palabras, narraciones, debates, memorización de hechos lingüísticos, publicaciones, elaboración de un periódico universitario.

Inteligencia lógico-matemático: Demostraciones científicas, ejercicios para resolver problemas lógicos, clasificación y agrupaciones, juegos y rompecabezas de lógica, ejercicios de expansión cognoscitiva, cálculos mentales, pensamiento crítico.

Inteligencia espacial: Cuadros, gráficos, diagramas, mapas, visualizaciones, fotografías, videos, diapositivas, películas, rompecabezas, laberintos visuales, modelos tridimensionales, apreciaciones artísticas, narraciones imaginarias, soñar despierto, pinturas, montajes, ejercicios de pensamiento visual, mapas mentales, metáforas.

Inteligencia Kinestésica: Movimiento creativo, excursiones, pantomima, uso de imágenes kinestésicas, software de realidad virtual, actividades físicas, uso de lenguaje corporal, experiencias y materiales táctiles, dramatizaciones, danzas, ejercicios de relajación.

Inteligencia musical: Cantos, tarareos, grabaciones, apreciación musical, elaboración de diferentes ritmos, uso de música de fondo, creación de melodías, software para música, ejercicios de memoria musical, narración cantada, juegos rítmicos, canciones didácticas.

Inteligencia interpersonal: Grupos cooperativos, mediación de conflictos, juegos de mesa, reuniones creativas, participación en la comunidad, simulaciones, clubes académicos, fiestas, reuniones sociales.

Inteligencia intrapersonal: Juegos individualizados, reflexiones, conexiones personales, actividades de autoestima, confección de diarios, sesiones de definición de metas, visualización y relajación.

Inteligencia naturalista: Paseo por la naturaleza, acuarios, eco agro familiar, videos, películas, diapositivas con temas sobre la naturaleza, eco estudios, plantas en el aula, sonidos de la naturaleza, música y naturaleza, describir animales y plantas.

Asimismo, Armstrong (2006), desarrolla cinco estrategias didácticas para cada uno de los tipos de inteligencia tomando en cuenta el principio de atención a la diversidad, es decir a las diferencias individuales y los centros de interés de los estudiantes con la finalidad de lograr un buen aprovechamiento de su propuesta general.

Inteligencia Lingüística: narración oral de cuentos o historias, lluvia de ideas, grabaciones de las propias palabras y realizar entrevistas. Escritura de un diario personal, publicaciones.

Inteligencia lógico matemática: cálculos y cuantificaciones, clasificaciones y categorizaciones, interrogación socrática y heurística.

Inteligencia musical: ritmos, canciones, raps o cantos, discografías, música para desarrollar la súper memoria, conceptos musicales y crear música, conceptos musicales, cantar, tararear o silbar, poner música grabada, interpretar música en vivo con piano, guitarra u otros instrumentos, cantar en grupo música según el estado de ánimo, crítica musical, tocar instrumentos de percusión.

Inteligencia Cinestético corporal: respuestas corporales, teatro del aula, conceptos Cinestéticos, pensamiento manual y mapas corporales.

Inteligencia espacial: visualización, señales de colores, metáforas visuales, bosquejo de ideas y símbolos gráficos.

Inteligencia Interpersonal: compartir con los compañeros, esculturas vivientes, grupos cooperativos, juegos de mesa y simulaciones.

Inteligencia Intrapersonal: periodos de reflexión, conexiones persona-

les, tiempo para elegir, momentos acordes con los sentimientos y sesiones para definir metas.

Inteligencia naturalista: paseos por la naturaleza, acuarios, terrarios y otros ecosistemas portátiles, jardinería, mascota en el aula, vídeos y películas sobre naturaleza, herramientas para el estudio de la naturaleza (binoculares, telescopio, microscopio), eco estudio, estación meteorológica en la clase y plantas para adornar.

Todas las estrategias didácticas se planifican dentro de los contenidos de la materia e incorporan en los programas académicos. El docente conoce las competencias que se deben adquirir en las materias y partiendo de ello se seleccionarán y aplicarán las nuevas estrategias para la enseñanza-aprendizaje basadas en las inteligencias múltiples de los educandos.

Con respecto al proceso de evaluación uno de los mayores impactos de la teoría de las inteligencias múltiples en la práctica educativa ha sido plantear la necesidad de un nuevo concepto y un nuevo sistema de evaluación como instrumento del proceso de enseñanza aprendizaje. No se trata de evaluar a todos los estudiantes con un mismo baremo y a través del desarrollo de una única inteligencia.

Los puntos de referencia que sirven para evaluar el aprendizaje nos refiere Armstrong (2006), se centran en la idea de comparar el rendimiento del estudiante con sus propios desempeños anteriores; en este punto, los cambios en la práctica docente descritos anteriormente requieren un ajuste equivalente en cuanto al tipo de evaluación que se aplica para valorar el proceso de aprendizaje.

Sin duda, sería incongruente pedir a los estudiantes que participen en una amplia variedad de experiencias de las ocho inteligencias y después exigirles que demuestren lo que han aprendido a través de pruebas que se limitan a las destrezas verbales y lógicas. Así, la teoría de las inteligencias múltiples propone una reestructuración fundamental del modo de evaluar el progreso de los estudiantes. Sugiere un sistema que se base no tanto en pruebas formales estándar o con referencia a la norma y más en medidas auténticas de criterio o la filosofía de la evaluación, desde la perspectiva de las inteligencias múltiples, está íntimamente relacionada con el punto de vista de un número creciente de educadores que afirman que las auténticas medidas de evaluación demuestran la comprensión del material por parte del estudiante. La auténtica evaluación abarca una amplia gama de instrumentos, medidas y métodos.

El requisito más importante para que se dé la evaluación auténtica es la observación, Gardner (1988), señala que el mejor modo de evaluar las inteligencias múltiples de los alumnos consiste en observarlos manipulando los sistemas de símbolos de cada inteligencia. Por ejemplo, puede observar cómo juegan los estudiantes un juego de mesa, cómo interactúan con una máquina, cómo bailan o cómo afrontan una discusión en un grupo de trabajo. Observar a los estudiantes resolviendo problemas o creando productos en contextos reales proporciona la mejor imagen de sus competencias en las materias que se dictan en la institución educativa.

El siguiente componente más importante de la evaluación auténtica es la documentación de lo producido por el estudiante y de sus procesos para resolver problemas. El rendimiento del discente se puede documentar de diversas maneras, entre las que se figuran las siguientes:

Anécdotas: en un diario con una sección para cada alumno, anote los logros académicos y no académicos importantes, las interacciones con los compañeros y con los materiales de aprendizaje y otra información relevante.

Muestras de trabajos: crear un archivo para cada alumno que contenga muestras de sus trabajos en las materias de su responsabilidad.

Audio: grabar muestras de lectura (pida al alumno que lea un fragmento y que al terminar explique lo que ha leído), chistes, historias, adivinanzas, recuerdos, opiniones y otras muestras de lenguaje oral. También puede utilizar los audios para documentar la habilidad musical de un alumno (por ejemplo, cantar, raspear o tocar un instrumento).

Vídeo: grabar al estudiante desempeñando habilidades que resultan difíciles de documentar con otro método (por ejemplo, representando un papel en una obra escolar, recibiendo un pase en un partido de fútbol, demostrando cómo arregla una máquina, presentando un proyecto sobre ecología, etc.). Recorra también a este método para grabar a los alumnos en la presentación de sus proyectos terminados.

Fotografía: tenga a mano una cámara para tomar fotos de trabajos que no se conservan (por ejemplo, construcciones tridimensionales, inventos, proyectos de ciencias y de arte).

Diario del alumno: los alumnos pueden escribir un diario sobre sus experiencias en la institución, incluyendo fragmentos escritos, diagramas, garabatos y dibujos.

Gráficos personales: los alumnos pueden registrar su propio progreso académico en gráficos y tablas (por ejemplo, número de libros leídos, progreso hacia un objetivo educativo).

Sociogramas: mantenga un registro visual de las interacciones de los alumnos en clase. Utilice para ello símbolos que indiquen afiliación, interacción negativa y contacto neutral entre miembros de la clase.

Test informales: crear pruebas no estandarizadas para obtener información sobre la capacidad del alumno en un área específica. Céntrese en crear una imagen cualitativa de la asimilación del material por parte del alumno y no en idear un método para exponer su ignorancia en un determinado tema.

Uso informal de test estandarizados: evalúe mediante test estandarizados a determinados alumnos, pero no siga las estrictas normas de administración: relaje los límites temporales, lea las instrucciones al alumno, pídale que aclare sus respuestas y bríndele oportunidades para demostrar lo que sabe con dibujos, construcciones tridimensionales, música u otros medios. Averigüe qué sabe el alumno realmente; tantee errores para comprobar cómo piensa.

Metodología

El diseño de investigación señala la estrategia que adopta el investigador para responder al problema planteado, como es educar desde las inteligencias múltiples. La investigación que se realiza se caracteriza por ser una investigación descriptiva ya que busca detallar o especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar (Hernández y Mendoza. 2018).

Los aspectos o dimensiones a investigar sobre los cuales se recaba información están declarados en los objetivos de investigación, esto son la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación desde las inteligencias múltiples.

Se considera de carácter documental, está en términos de Ballén Ariza, Pulido Rodríguez y Zúñiga López (2007:59), permite adentrarse en el

tema de investigación con mayor profundidad, a través de la obtención de datos e información de documentos ya sean escritos o no escritos, en función de los objetivos de investigación. Basados en Arias (2012:27), se señala a la investigación documental como una investigación de fuentes secundarias, afirma que esta investigación consiste en la “búsqueda, recuperación, análisis crítico e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales”. Se tomaron en cuenta fuentes impresas, por tanto, documentos escritos como libros y artículos, principalmente de Gardner quien es el padre y principal representante de la teoría de inteligencias múltiples.

En tal sentido, la investigación documental representa un papel primordial en las investigaciones, pues ayuda a comprender los elementos contenidos y relevantes del estudio. Un investigador puede usar esta técnica para irse familiarizando con la problemática que estudia y detectar posibles escenarios y estrategias, de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio.

Por lo antes expuesto, este estudio está enmarcado dentro de lo que se denomina una investigación documental puesto que, se enfoca exclusivamente en el tema de estudio de las inteligencias múltiples en el ámbito de la educación superior o universitaria, logrando dar respuesta a los objetivos contemplados en el mismo, pues la información obtenida fue descrita, analizada e interpretada desde el contexto educativo específicamente en el proceso de enseñanza aprendizaje y sus elementos.

Para el desarrollo de la investigación se requirió realizar un arqueo de fuentes evaluando los textos. Seguidamente se realizó una lectura rápida para seleccionar las fuentes con vinculación con el tema de investigación, tomando en cuenta que dichas fuentes permitieran detectar y obtener información útil al objetivo de estudio, considerando fueran pertinentes e importantes, luego se procedió a realizar una lectura evaluativa de los documentos seleccionados de los cuales se extrajeron los datos necesarios siendo registrado en fichas de trabajo agrupados según los objetivos de investigación, por tanto, fue clasificada y organizada la información en función de los ejes temáticos. Se realizó nuevamente una revisión del material y las fichas, para realizar el análisis de la información para presentar de manera estructurada y con sentido la información según los objetivos de investigación para finalizar con la elaboración de conclusiones.

Resultados

Al finalizar la revisión exhaustiva de los elementos teóricos de las teorías basadas en los autores Gardner (1995) y Armstrong (2006), se observa como resultado:

- Las propuestas expuestas por las teorías planteadas por Gardner (1995) y Armstrong (2006), demuestran su efectividad en el proceso de enseñanza aprendizaje a nivel universitario.
- En el desarrollo de las teorías consultadas se visualiza la aplicabilidad de elementos teóricos y prácticos, tanto de estrategias de aprendizaje como en el diseño de programas educativos universitarios que propician el crecimiento académico de estudiantes en sus diferentes capacidades; con la finalidad de brindar una formación académica y profesional integral; basada en la expansión de todas las posibilidades de las múltiples inteligencias que poseen los estudiantes; sin discriminar unas de otras.
- Según el autor Armstrong (2006), quién ha desarrollado material bibliográfico extenso referidos a estrategias didácticas que facilitan la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples; considera que es viable, factible y proveen resultados efectivos cuando se implementan esas estrategias, incluso los docentes que manejan la teoría han demostrado los efectos y avances óptimos en la adquisición de conocimientos y formación de competencias en estudiantes universitarios; obteniendo mejores resultados en el rendimiento académico.
- La teoría de inteligencias múltiples brinda propuestas tan variadas y numerosas de evaluación, como lo son las opciones elegidas para organizar el contenido del aprendizaje y el proceso para conseguirlo. Todo contenido curricular puede llevarse a cabo considerando a las Inteligencias múltiples, por esto las (9) inteligencias como las describe Gardner (1985), pueden ser evaluadas en el desarrollo de cualquier asignatura. Si los contenidos curriculares y la evaluación están bien diseñados, responderán más adecuadamente a las diversas situaciones con las que los estudiantes van a enfrentarse como profesionales, y de esta forma se cumplirá la misión curricular de la formación integral por competencia.

Conclusiones

A continuación se presentan las conclusiones de acuerdo a los objetivos establecidos para esta investigación. Considerando el objetivo específico: Describir los elementos teóricos que desarrolla la teoría de inteligencias múltiples para hacer más efectivo el proceso de enseñanza a nivel universitario; dado que los individuos tienen al menos nueve inteligencias y cada una de ellas se describe en la teoría de Gardner (1988), sobre las inteligencias múltiples, con todas las capacidades y habilidades que se pueden desarrollar brindando así información precisa para todos los actores del sistema educativo universitario, entendiendo los diferentes medios que se pueden desarrollar o adaptar en el contexto educativo con la finalidad de generar aprendizajes significativos en los estudiantes y brindar la oportunidad a los mismos de ampliar sus habilidades en la resolución de problemas o crear productos necesarios para mejorar la calidad de vida de las sociedades, a través de su formación profesional.

De igual forma la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1998), involucra al docente en un rol dinámico que invita al estudiante a explorar o conocer sus diferentes potencialidades y ponerlas en práctica en su desempeño académico. El docente requiere estar atento y ser observador de los diferentes recursos personales que pueden tener sus estudiantes, al convertir el proceso de enseñanza aprendizaje en una constante transformación de momentos requeridos para la adquisición de nuevos conocimientos y competencias a través de las diferentes inteligencias que poseen sus estudiantes.

Por otra parte, al referirnos al objetivo: Establecer los elementos teóricos que desarrolla la teoría de inteligencias múltiples para hacer más efectivo el proceso de aprendizaje a nivel universitario; es importante resaltar que los 3 elementos declarados en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1998), están relacionados con el rol que le corresponde asumir al docente como especialista evaluador cuya tarea primordial es registrar las potencialidades, inclinaciones y limitaciones de cada estudiante. Gardner sugiere realizar observaciones en el salón de clases con la finalidad de hacer visibles las capacidades que poseen los estudiantes a través de estrategias didácticas y no con test estandarizados. Y hacer del conocimiento a todos los actores del proceso educativo desde los estudiantes hasta los padres, lo

encontrado en esas observaciones.

El segundo rol que debe desempeñar el docente está vinculado a ser gestor/mediador entre los estudiantes y el currículo para hacer un enlace entre las cualidades, capacidades y habilidades de los estudiantes y los recursos disponibles en la institución educativa. En este caso se sugiere a los estudiantes cursos optativos que podían interesarles o bríndale la oportunidad de desarrollar otros intereses o talentos que no están contemplados en el currículo de la carrera que cursan.

Un tercer rol del docente como gestor/mediador entre la escuela y la comunidad que se encarga de encontrar las oportunidades de aprendizaje que ofrece la comunidad que rodea a la institución educativa. En este caso podrían ser empresas u organizaciones que faciliten la realización de pasantías o prácticas breves relacionadas con las carreras que se ofrecen en la institución educativa. Estar en contacto con el campo de trabajo y saber de primera mano las funciones que se cumplen como futuros profesionales brinda la oportunidad de que se manifiesten competencias que no permite el solo hecho de estar con el conocimiento teórico

Asimismo, al contemplar el objetivo: Precisar las estrategias didácticas que facilitan la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza aprendizaje a nivel universitario, según cada inteligencia. La teoría de las inteligencias múltiples genera diversas estrategias metodológicas para un mismo contenido, potenciando en el estudiante la posibilidad de reconocer y utilizar sus recursos intelectuales al máximo y permite a los educadores abarcar cualquier habilidad, contenido y materia.

En este punto, existen diversos autores que sugieren estrategias didácticas relacionadas con cada inteligencia en esta investigación se tomaron dos Armstrong (2006) y Fonseca Mora (2002).

El docente a través de las definiciones de todas las inteligencias múltiples que contempla la teoría de Gardner (2000), puede diseñar estrategias para desarrollar y enriquecer las diferentes inteligencias en los estudiantes. Es de provecho que el docente explore las diferentes capacidades, actitudes, destrezas de los discentes y así implementar las estrategias didácticas para que los estudiantes utilicen y amplíen sus diferentes inteligencias.

Las materias pueden presentarse de formas muy diversas a través de estrategias que permitan al estudiante asimilarlas partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. La descripción de las estrategias en los programas educativos permite a los docentes mayor efectividad en el logro de las competencias plasmados en cada materia. No solo trabajar en el aula es también trabajar con todos los recursos que la institución educativa posee y puede utilizar el docente para garantizar un proceso de enseñanza aprendizaje acoplado con la teoría en cuestión.

Es relevante que el docente este sensibilizado, formado y acompañado en el enfoque teórico de Gardner para involucrar las implicaciones que conlleva la existencia de inteligencias diversas e implementar en el quehacer educativo universitario las técnicas, métodos e indicaciones necesaria a desarrollar en el proceso de enseñanza aprendizaje, que pueda permitir orientar y asesorar a los estudiantes en función de sus capacidades y aprovechar sus puntos fuertes; con la finalidad de mejorar la calidad y rendimiento académico estudiantil.

Y por último el objetivo referido a determinar las estrategias que promueve la teoría de las inteligencias múltiples en la fase de evaluación en el proceso educativo universitario implica el cambio de paradigma en relación a la evaluación, dado que si se incentiva a los estudiantes a desarrollar y enriquecer sus inteligencias pues es importante que puedan ser evaluados con estrategias que les permitan demostrar las competencias desarrolladas, por eso se plantea utilizar otras estrategias más amplias y más adaptadas a que los estudiantes pueden demostrar sus conocimientos y sus habilidades incrementadas.

Ese tipo de cambio también está vinculado a las estrategias didácticas por que el proceso de enseñanza aprendizaje integra todo los elementos que en él se contempla de manera integral, coherente y flexible. En tal sentido, encontramos que Armstrong (2006), plantea estrategias didácticas para desarrollar las capacidades de los estudiantes en las diferentes inteligencias conjuntamente a un sistema de evaluación que implique un proceso continuo para determinar o comparar el rendimiento académico del estudiante con sus propias competencias adquiridas

El uso de la teoría de las inteligencias múltiples requiere de credibilidad, disposición, entusiasmo y de un trabajo organizado, sistemático, cooperativo, mediador, amplio y creativo de manera que los resultados pue-

den ser verdaderamente positivos presentando a la sociedad un profesional capaz de utilizar todo su potencial en cada función que desempeñe.

Referencias bibliográficas

- Arias, Fideas (2012). **El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica** (6ta.ed.). Editorial Episteme. Caracas, Venezuela.
- Armstrong, Thomas (2006). **Inteligencias múltiples en el aula**. Guía práctica para educadores. Editorial Paidós. España.
- Ballén Ariza, Margarita; Pulido, Rodrigo y Zúñiga, Flor (2007). **Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa. Teorías, procesos, técnicas**. (2da. ed). Universidad Cooperativa de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Fonseca, María del Carmen (2002). **Inteligencias Múltiples, Múltiples Formas de Enseñar**. Sevilla: Mergablum.
- Gardner, Howard (1988). **La nueva ciencia de la mente**. Editorial Paidós: Madrid, España.
- _____ (1993). **La mente no escolarizada**. Editorial Paidós: Madrid, España.
- _____ (1994). **Estructuras de la mente. La teoría de las Inteligencias Múltiples**. Editorial Paidós: Madrid, España.
- _____ (1995). **Inteligencias Múltiples. La Teoría en la Práctica**. Editorial Paidós: Madrid, España.
- _____ (1998). **Mentes Extraordinarias: Cuatro retratos paradescubrir nuestra propia excepcionalidad**. Kairos: Madrid, España
- _____ (2000). **La Educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas: Lo que todo estudiante debería aprender**. Editorial Paidós: Buenos Aires, Argentina.
- Hernández-Sampieri, Roberto y Mendoza, Christian Paulina (2018). **Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta**. Mcgraw-Hill Interamericana Editores. Ciudad de México, México.