Esta publicación científica en formato digital es continuidad de la revista impresa Depósito legal pp 197402ZU34



REVISTA DE FILOSOFÍA

Universidad del Zulia Facultad de Humanidades y Educación Centro de Estudios Filosóficos "Adolfo García Díaz" Maracaibo - Venezuela N°104 2023-2 Abril - Junio

Revista de Filosofía

Vol. 40, Nº104, 2023-2, (Abr-Jun) pp. 447-466 Universidad del Zulia. Maracaibo-Venezuela ISSN: 0798-1171 / e-ISSN: 2477-9598

Identidad y defensa nacional Retos de la educación en el Perú

Jesús César Sandoval Trigos

ORCID: https://orcid.org/0000-0003-4009-4171 Universidad Peruana Los Andes – Perú d.jsandoval@upla.edu.pe

Helsides Leandro Castillo Mendoza

ORCID: https://orcid.org/0000-0001-8366-5507 Universidad Peruana Los Andes - Perú d.hcastillom@upla.edu.pe

Franco Jesús Torres Ruiz

ORCID: https://orcid.org/0000-0001-8545-6629 Universidad Peruana Los Andes - Perú d.ftorresr@upla.edu.pe

Lisette Paola Campos Carpena

ORCID: https://orcid.org/0000-0003-2747-9456 Universidad Peruana Los Andes – Perú d.lcampos@upla.edu.pe

DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.7646966

Resumen

La investigación tiene el propósito analizar la relación entre identidad y protección nacional permite identificar la confluencia existente entre la interiorización de los valores culturales que caractrizan la nación como estructura de la personalidad individual y colectiva. Se comprende la personalidad social como uno de los problemas filosóficos preeminentes actuales; pues, ante las pretensiones homogenizadoras de la globalizaion se legitiman las diferencias como impulso de modos plurales del gobierno, situación que favorece el bienestar social. El estudio permite destacar que el nivel de conocimiento de las características socioculturales nacionales determina la defensa del país, habilidad que permite la confluencia humana pacífica. En este contexto, la educación intercultural ofrece las herramientas cognitivas, dialógicas y éticas que validan al Estado como expresión de las diversas formas colectivas de ser. Destaca que la justicia es posible al concebir proyectos comunes que favorecen la manifestación de la dignidad que la vida contiene.

Palabras clave: Identidad; defensa nacional; educacion intercultural.

Recibido 14-10-2022 – Aceptado 07-01-2023

Abstract

The purpose of the research is to analyze the relationship between identity and national protection, allowing the identification of the existing confluence between the internalization

of cultural values that characterize the nation as a structure of individual and collective personality. Social personality is understood as one of the current pre-eminent philosophical problems; Therefore, in the face of the homogenizing claims of globalization, differences are legitimized as an impulse for plural forms of government, a situation that favors social welfare. The study allows us to highlight that the level of knowledge of the national socio-cultural characteristics determines the defense of the country, an ability that allows peaceful human confluence. In this context, intercultural education offers the cognitive, dialogic and ethical tools that validate the State as an expression of the various collective ways of being. It emphasizes that justice is possible by conceiving common projects that favor the manifestation of the dignity that life contains.

Keywords: Identity; national defense; intercultural education.

Introducción

La identidad es uno de los temas y problemas de mayor relevancia en la historia de las ideas en el pensamiento latinoamericano. Ante los intentos por universalizar la figura del consumidor como modo legítimo de ser, la validación de las distintas formas humanas detiene las pretenciones contrarias a la dignidad inherente a la vida. Por ello detenerse a reflexionar sobre la identidad constituye tarea siempre necesaria dado qu procura reivindicar la diversidad cultural como expresion de originalidad de nuestros pueblos.

Su aprehensión es posibles únicamente cuando las colectividades articulan formas de coexistir como encuentro de los distintos valores culturales. Se entiende, entonces, que la identidad permite la confluencia de voces, razones, valores colectivos que habilitan éticamente la vida. Habilidad que requiere, en todo momento, los aportes cognitivos, políticos y éticos inherentes al diálogo intercultural.

De tal manera, convivir significa, al menos democráticamente, atender la condición cultural diversa en el espacio común, para que la coexistencia sea justa a través de la manifestación de los valores que distinguen las culturas. Se enfrenta esto, se insiste, a la homogenización de las conductas que caracterizan las sociedades alienadas. Entonces, los derechos humanos se comprenden como construcciones colectivas amparadas en la tolerancia y respeto a las distintas maneras humanas de ser. Por consiguiente:

Para América Latina, abocarse a definir su identidad resulta prioritario. Pensar sobre su ser, sus orígenes, permite la aproximación al legado cultural, a la racionalidad de los pueblos aborígenes, de los colectivos invizibilizados por el logos hegemónico de la modernidad, del campesino, del obrero, de la mujer, del caribeño, del afrodescendiente. En esencia, rescatar la cultura, la identidad, es hacer frente al ordenamiento moderno/colonial, democratizando las formas de participación social y recuperando el valor de la diversidad, la cual se ve reflejada, no sólo en el mestizaje y en la variedad étnica, sino en las formas de resistir colectivamente la violencia colonial,

dando paso a lógicas distintas, a racionalidades divergentes, prestas a superar el pasado colonial.¹

La identidad, ademas, es uno de los aspectos psicológicos fundamentales para el ser humano, tanto para las dimensiones individuales como colectivas. Explica esto la preocupación de los filósofos latinoamericanos por reflexionar la identidad como contención ante las pujanzas normalizadoras de las conductas. En tanto, la democracia lejos está de presentarse por la acción de una ciudadanía única, símil, estable, homogénea; de la cual se prevé las conductas. Por ejemplo Leopoldo Zea, se ocupa de indagar, explicar, analizar y justificar la condición plural del ser latinomaricano como contraposición de una ciudadanía plana, igual, incapaz de considerar y permitir las diferencias; siendo el propósito por formalizar los comportamientos claro ejemplo de alienación cultural. Al respecto apunta Saladino García:

Así, su obra y praxis filosófica fue resultado de una ardua labor de investigación metódica, con propósitos muy bien acotados: contribuir, mediante el conocimiento, no sólo a la unidad latinoamericana sino, sobre todo, sustentar el reconocimiento del hombre sin más, con los mismo derechos para gozar de los avances de la civilización y contribuir al desarrollo de la cultura, no importando la circunstancia espacial, pero reconociendo las diferencias accidentales de europeos, asiáticos, americanos o africanos, cuya diversidad constituye el meollo de la identidad de la humanidad. Tal fue el horizonte de su labor en el ámbito de la investigación académica.

El fundamento de esa visión procede de la comprensión y vocación filosófica que nos legó al elevarla a verdadera praxis intelectual, problematizadora, orientada a contribuir en la solución de distintas cuestiones para beneficio del hombre. Esto es, de concebir a la filosofía como saber benéfico por útil.²

Los Estados latinoamericanos están obligados asumir la identidad cultural como aspecto social preeminente. Pues, a pesar de las diversas concepciones de Estado, la posibilidad de coordinar democracia sólo es posible al ofrecer los medios, los espacios, los recursos jurídicos que condescienden la convivencia, la confluencia, la posibilidad de comunicación entre las diversas formas humanas de ser.

Más allá de un patrotismo explotado políticamente, la diversidad cultural como estrategia de convivencia debe servir los recursos y espacios para construir nación en cuanto confluencia de la diversidad. Unicamente así, se perfilan los valores propios de las democracias. En esta exigencia, la educaicón brinda los recursos epistémicos que consienten el desarrollo cognitivo en cuando encuentro, validación del otro, comunicación para el intercambio intercultural; la posibilidad de convivir junto y para otros. Se insiste:

Esta situación es una crisis del Estado moderno, principalmente de liderazgo en la construcción de la mo-dernidad. El discurso es la formación

¹ MORAN BELTRÁN, Lino E. (2021). Filosofía e Identidad Cultural Latinoamericana: Una Discusión Inacabada. *Revista de Filosofía*. Universidad del Zulia. 38 (99)., pp. 415-428. Recuperado de: DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.5652162 en agosto del 2022., p. 416.

² SALADINO GARCÍA, Alberto. (2017). *Leopoldo Zea*. Biblioteca Virtual de Polígrafos. Recuperado de: DOI: http://dx.doi.org/10.18558/FIL141 en octubre de 2022., p. 63.

de recursos humanos, adaptativos, con escasa preparación y capacidad de organización para criticar al modelo vigente. Se suma la mercantilización de las relaciones sociales, que sitúa a las personas como consumidores y no como ciudadanos.³

En este contexto, destaca la noción de *ciudadanía patriótica*, que subraya que el ciudadano al identificarse culturalmente, crea sentido de pertenencia, actitud importante en el desarrollo integral. Pues, la identidad cultural permite asumir los valores de la comunidad que se habita, al configurar la propia personalidad; serie de habilidades y recursos que se ofrecen al otro para convivir dialógicamente. En este contexto, Salomón precisa que los intereses del Estado están orientados y dirigidos a fortalecer la identidad nacional, para que la amalgama de la diversidad sirva como fortaleza psíquica y moral de los individuos y comunidades.⁴

Preocupa cuando se identifica la falta de preocupación por la identidad nacional por la población universitaria. En consecuencia, se requieren estrategias pedagógicas capaces de formar la habilidad que admiten reconocer y validar las diferencias culturales como autorización para los diálogos interculturales efectivos. Toda vez que es esta la principal fortaleza de modos democráticos de convivencia. Junto a esto, se desconocen los valores y tradiciones que contienen los símbolos patrios como importantes compotentes de la identidad del Estado. Entonces, es reto de la mejor instrucción educar en los valores de la patria como amalgama y confluencia de las diversas formas humanas que se aglutinan en la nación.

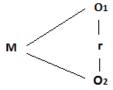
Resalta que en la década de los 90, en Perú, se disminuyen gradualmente las horas lectivas relacionadas con las Ciencias Sociales, la Historia Nacional y Universal, la Educación Cívica. En consecuencia, se deben estruturar planes de enseñanza capaces de contener la hegemonía cultural mundial que busca homogenizar las formas de ser, al educar los valores que cada cultura contiene. Más allá, formar para que las diferencias se expresen, encuentren cabida y participación en los planes de convivencias nacionales.⁵

La investigación se estructura desde el enfoque cuantitativo, es de tipo básica y nivel correlacional. El diseño de investigación es no experimental-transversal, cuyo esquema es el siguiente:

³ PARADA-ULLOA, Marcos; UMANZOR-MARCHANT, Alicia; VEGA GITIÉRREZ, Óscar; ÁLVAREZ ZUÑIGA, Miguel. (2022). Multiculturalidad y Espacios Culturales de la Educción en América Latina. *Encuentros, Revista de Ciencias Humanas, teoría Social y Pensamiento Crítico*. Nº 15., pp. 197-207. Recuperado de: DOI: http://doi.org/10.5281/zenodo.6914767 en octubre de 2022., p. 203.

⁴ SALOMÓN, J. (2020). *Identidad y Cultura Nacional*. Diario La República. Recuperado de: http://www.elperuano.pe/noticia-identidad-y-culturanacional-96892.aspx en junio de 2022.

⁵ TÄH, E. D. (2018). Las Relaciones Internacionales desde la Perspectiva Social. La visión del constructivismo para explicar la identidad nacional. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*. 13(233)., pp. 389-404. Recuperado de: 10.22201/fcpys.2448492xe.2018.233.62593 en agosto de 2022.



Dónde:

M: Muestra

01: Medición de la variable 1: Conocimiento en defensa nacional.

02: Medición de la variable 2: Identidad nacional.

r: Coeficiente de correlación.

La población de estudio está constituida por 4.973 estudiantes de tres universidades públicas peruanas, ubicadas en las tres regiones naturales del Perú que presentan similares características; tales como años de creación, número de escuelas profesionales, presupuesto público, licenciamiento; además, cuentan con comisión organizadora. La muestra de estudio se considera a través de procedimientos probabilísticos de manera estratificada; está constituida por 752 estudiantes, quienes aceptan ser parte de la investigación, merced al consentimiento informado, firmado previamente.

Universidades	Población	Porcentaje	Muestra	Porcentaje
Universidad Nacional de Cañete (costa)	1754	35,27%	265	35,27%
Universidad Nacional Autónoma de Chota (sierra)	1655	33,28%	250	33,28%
Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia (selva)	1564	31,45%	237	31,5%
Total	4973	100,00%	752	100,00%

Tabla 1. Población y muestra de estudio Fuente: base de datos de los investigadores

casos muy favorables.

Para medir las variables en estudio se utiliza la técnica de encuesta, para el cual se diseñan y elaboran dos instrumentos de investigación. El primer cuestionario mide la variable *conocimiento en defensa nacional* y el segundo cuantifica la variable *identidad nacional*; ambos son evaluados para calcular su confiabilidad con el Alfa de Cronbach, del cual se obtiene 0,986. También, son validados por el criterio de constructo respectivamente, calculada con el Análisis de Factores Exploratorio, obteniéndose 0,996; siendo en ambos

Cabe mencionar que la aplicación de los instrumentos de investigación se realiza teniendo en cuenta el criterio del consentimiento informado. Para el consentimiento se emplea google formulario; es decir, la aplicación de los instrumentos se hace en formato virtual en el semestre académico 2022-1. Se considera:

Analizar lo que es propio de la cultura no es una tarea sencilla, implica discernir de los elementos distintivos de una sociedad que, de alguna u otra manera, comparten una serie de creencias, patrimonios, intereses y prácticas ancestrales. De ahí que se pueda afirmar que la noción de cultura no es estática, sino variante; comprende una serie de disyuntivas filosóficas que no permite una fácil aprehensión de su significado.⁶

Entonces, analizar la relación entre identidad y protección nacional permite identificar la confluencia existente entre la interiorización de los valores culturales que caractrizan la nación como estructura de la personalidad individual y colectiva. Desde esta distinción, prestar servicio a la vigencia de la propia identidad ante la arremetida de los totalitarismos contemporáneos.

En este sentido, la noción de identidad fortalece los espacios que sirven para configurar espacios de convivencias democráticos al consentir las confluencias que el diálogo intercultural permite. Se trata de cimentar los derechos humanos en el derecho a las propias formas de ser, la autonomía y soberanía.

En este contexto, la educación cobra importancia al ofrecer las herramientas cognitivas que admiten instruirse en los compromisos éticos que las mejores relaciones humanas solicitan. Así, las colectividades confluyen en el país al admitir en el espacio común las diferencias que significan la personalidad individual y colectiva. Se insiste en la relación entre identidad y formas democráticas de gobierno al validar espacios donde se relacionan las diferentes formas de ser. En tanto, los derechos humanos suceden al admitir al Estado como confluencia de disímiles formas de ser; que la protección de la condición varia significa la promoción del bienestar social.

El entrenamiento en habilidades sociales mejora la calidad de las relaciones de las personas con su contexto, impulsando comunicaciones mucho más efectivas. Los niños aprenden la forma correcta cómo hay que iniciar una conversación: cómo mantener la conversación, sobre todo, cómo se termina. Es una virtud comunicativa saber unirse a la conversación que otros realizan; los modos y técnicas que permite esta capacidad de integración se aprenden en contextos pedagógicos efectivos.⁷

Se subraya, entonces, el carácter colectivo de los derechos humanos, como construcción que sucede en las confluencias de los valores culturales que definen la nación.

⁷ NIÑO TEZÉN, Angélica Lourdes; VELA MIRANDA, Oscar Manuel; RAMÍREZ ALVA, José Melanio. (2022). Aprendizaje de Habilidades Comunicativas para Conformar Sociedades Democráticas. *Revista de Filosofia*. Universidad del Zulia. 39 (102)., pp. 412-428. Recuperado de: DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.7046777 en octibre de 2022., p. 423.

Revista de Filosofía publica bajo licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0
Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

⁶MEJÍA CAGUANA, Digna Rocío; ALBÁN SÁNCHEZ, José Dionel; GARCÉS SUAREZ, Emma Fernanda. (2022). Identidad Cultural Latinoamericana: De las Definiciones Teóricas a las Resistencias Decoloniales. Revista de Filosofía. Universidad del Zulia. 39 (102)., pp. 156-166. Recuperado de: DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.7042110 en octubre de 2022., p. 157.

Por lo cual, articular democracia exhorta al diálogo intercural como mediación humana y la defensa de la autonomía nacional.

Desarrollo

La identidad como fortaleza social

La identidad nacional como habilidad colectiva es fundamental para fortalecer la cohesión y unidad del Estado. Consecuentemente, es tarea de las sociedades democráticas promover la identidad y defensa nacional; importante fortaleza de los planes de instrucción capaces de aportar herramienta para la convivencia y el bienestar social.

Para esta exigencia colectiva, Sáenz determina la relación que existe entre el nivel de conocimiento en Defensa Nacional y la identidad nacional del personal administrativo del cuartel general de la Fuerza Aérea del Perú.⁸ Metodológicamente la investigación se realiza desde el enfoque cuantitativo, tipo básica, método hipotético deductivo, su nivel es correlacional, y diseño no experimental transversal; trabaja con una muestra probabilística conformada por 282 sujetos. Concluye con un nivel de significancia del 95% que existe un coeficiente de correlación positiva alta entre el nivel de conocimiento en defensa nacional y la identidad nacional del personal administrativo del cuartel general de la Fuerza Aérea del Perú.

Destaca la investigación de Verde quien tiene el objetivo de conocer la influencia de la identidad nacional en la autorrealización de los estudiantes de educación primaria y problemas de aprendizaje de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho.⁹ La investigacion se efectúa desde el enfoque cualitativo, con diseño no experimental, nivel descriptivo. La muestra está constituida por 131 estudiantes de edades comprendidas entre los 19 y 21 años; la técnica utilizada es la encuesta y su instrumento es el cuestionario. Concluye que la identidad nacional es un sentimiento de pertenencia entre los integrantes de una nación; los cuales llevan en su memoria las tradiciones, costumbres, gastronomía, símbolos de su nicho cultural, identificándose con cada uno de ellos.

También, Sullón¹⁰ tiene el objetivo de caracterizar la identidad nacional en los estudiantes de tercer grado de educación secundaria del COAR de Piura. Desarrolla una investigación desde el enfoque cuantitativo, tipo descriptivo, diseño no experimental transeccional; trabaja con un muestreo censal y se emplea la técnica de la encuesta. Concluye que alto número de estudiantes del COAR posee un elevado nivel de identidad nacional, que

⁸ SÁENZ, J. M. (2020) Nivel de Conocimiento en Defensa Nacional y su Relación con la Identidad Nacional del Personal Administrativo del Cuartel General de la Fuerza Aérea del Perú 2019. Centro de Altos estudios Nacionales CAEN. Tesis de Maestría.

⁹ VERDE, V. (2020). Estudio sobre la Identidad Nacional y su Influencia en la Autorrealización de los Estudiantes de Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho. Tesis de Maestría. Recuperado de: http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3824/tesisIDENTIDAD2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y en octubre de 2022.

¹⁰ SULLÓN, N. (2017). Características de la Identidad Nacional en los Estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria del Colegio de Alto Rendimiento de Piura, 2016. Universidad de Piura. Tesis de Maestría.

se caracteriza por su alto grado de identificación con el Perú; por el conocimiento y respeto de los símbolos patrios, por su identificación con los monumentos históricos, la música y las danzas; y otros aspectos culturales.

A nivel internacional debe atenderse las precisiones de Baltan, que tiene el objetivo de identificar el grado de pertenencia y participación en las instituciones del Estado-Nación, sociales, políticas, económicas y culturales.¹¹ El enfoque es cuantitativo, nivel descriptivo. Concluye que ambas muestras -Victoria y Sevilla- presentan índices de aceptación bajos. Las instituciones políticas -Victoria: 59%, Sevilla: 43%- y económicas -Victoria: 65%, Sevilla: 65%- tienen menor grado de participación y de pertenencia en comparación con las instituciones culturales -Victoria: 68%, Sevilla: 64%- y sociales -Victoria: 80%, Sevilla: 73%-

Guamán, et al., tienen el objetivo de analizar los sustentos teóricos de la construcción de la identidad nacional desde la enseñanza de la Historia. La investigación se fundamenta en el uso de los métodos de análisis de contenido hermenéutico, exegético e histórico lógico. Determina que es importante la contribución de la asignatura Historia para fomentar el sentido de pertenencia; permitiendo la construcción de la memoria colectiva y el desarrollo de los valores identitarios como tributo a la construcción de la identidad nacional de los ecuatorianos.

Torralbas, et al., tienen el objetivo de analizar los factores que determina la identidad nacional como mediaciones de la percepción de riesgo en jóvenes que acceden a dos grupos del servicio para jóvenes de Psicogrupos Whatsapp.¹³ Se estudia el contenido de las sesiones de este servicio, en el que participan alrededor de 500 jóvenes provenientes de casi todas las provincias cubanas. Destaca que existe un vínculo estrecho entre ambas categorías, especialmente en la actitud dirigida hacia el riesgo y la valoración de la amenaza.

Respecto a la variable *defensa nacional*, se aprecia que el Ministerio de Defensa la define como las decisiones, acciones, medidas y previsiones que el Estado adopta para garantizar su propia existencia; al mismo tiempo, proteger el desarrollo del país, constituyendo el quehacer de la defensa nacional. Las acciones que forman parte de estas acciones se llevan a cabo en el propio territorio; contempla el mantenimiento del orden social, político y económico.¹⁴

La finalidad de la defensa nacional es garantizar la seguridad del país a través de la independencia, soberanía e integridad territorial. Asimismo, someter las resistencias de otros intereses que se contraponen al logro de los objetivos nacionales. También, confrontar

¹¹ BALTA, M. (2019). Fortalezcamos Nuestro Sistema de Defensa Nacional con la Política de Seguridad y Defensa Nacional. Recuperado de: https://ceeep.mil.pe/2019/09/04/fortalezcamos-nuestro-sistema-de-defensa-nacional-con-lapolitica-de-seguridad-v-defensa-nacional-en-junio de 2022.

¹² GUAMÁN, V. J; ESPINOZA, E. E; LEÓN, J. L; UGARTE, M. F; PEÑA, G. E. (2020). La Enseñanza de la Historia una Herramienta Clave para la Construcción de la Identidad Nacional. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5)., pp. 492-499.

¹³ TORRALBAS, J. E; DÍAZ, O. C; GESTO, F; BATISTA, P; GARCÍA, A; CABALLERO, C; LÓPEZ, N; ESCALONA, A. L. (2020) Identidad Nacional y Percepción de Riesgo ante la COVID-19 en jóvenes cubanos. *Revista Cubana de Psicología*, 2(2)., pp. 27-40.

¹⁴ MINISTERIO DE DEFENSA. (2005). Libro Blanco de la Defensa Nacional. MINDEF.

las amenazas internas contra la paz social, la estabilidad jurídico-política; proponiendo los medio idóneos para el desarrollo económico y el bienestar social.

La defensa nacional, para el cumplimiento de sus funciones, debe preverse, ser concebida, preparada y ejecutada con oportunidad. Esta habilidad se desarrolla a través de diversos métodos: Planes para aprestarse y conducir la operaciones internas y externas, ejecutar la movilización integral y el apresto del país en caso de ser amenazada su seguridad. La defensa nacional involucra tanto a las Fuerzas Armadas y Policía Nacional como a toda la población; identificando y distinguiendo las operaciones de defensa de cada colectividad.

La defensa nacional garantiza la seguridad del país, condición que consiente fomentar el desarrollo sostenible del Estado; de esta manera, mejorar los niveles de vida, haciendo posible el bienestar social.¹5Las instituciones que cuenta el Estado en caso que surja un conflicto armado son: Las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional.

La Fuerza Armada está conformada por el Ejército, la Marina de Guerra y la Fuerza Aérea. Su legalización se decreta en el artículo 165° de la Constitución Política del Perú de 1993, donde se señala que su propósito fundamental es asegurar la independencia, la soberanía y la integridad territorial de la República. Ello se formaliza en el mismo artículo donde se precisa que el presidente de la República es el jefe supremo de las Fuerzas Armadas y de la Policía Nacional.

Las teorías que sustentan la variable *defensa nacional* están cimentadas en la Teoría Fundamentación Jurídica. Según el Centro de Estudios Constitucionales la Defensa Nacional es obligación del Estado, quien debe proteger la soberanía nacional; garantizar la plena vigencia de los derechos humanos; resguardar a la población de las amenazas contra su seguridad; promover el bienestar social que se fundamenta en la justicia y en el desarrollo integral y equilibrado de la nación. ¹⁶ Es decir, el cumplimiento de los deberes del Estado se concreta con el apoyo de las Fuerzas Armadas, la Policía Nacional del Perú y la población en general a través de la Defensa Nacional. Se añade, la defensa nacional involucra el territorio en sus diversas dimensiones. Las dimensiones de la variable *defensa nacional* son: El conocimiento en seguridad y defensa nacional, el conocimiento que permite identificar las amenazas, y el conocimiento en política del Acuerdo Nacional. Al respecto destaca:

La seguridad y defensa nacional, el Estado asegura su independencia, soberanía e integridad y los derechos fundamentales señalados en nuestra Carta Magna, lo que coadyuva al fortalecimiento de la paz, al desarrollo integral y a la justicia social, fundamentados en los valores democráticos que fomentan la convivencia dentro de la sociedad y en el reconocimiento a los derechos humanos.

La identificación de amenazas, este punto lo dividimos en amenazas externas: doctrinas de seguridad antagónicas con el derecho internacional, las que se producirían por la falta de recursos vitales como el agua, los animales y el suelo, se ubica también el terrorismo, el narcotráfico y la delincuencia internacional,

Revista de Filosofía publica bajo licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0

Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

¹⁵ CAEN. (2010). *Planteamientos Doctrinarios y Metodológicos del Desarrollo, la Seguridad y la Defensa Nacional*. Centro de Altos estudios Nacionales (CAEN).

¹⁶ CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIONALES, TRIBUNAL CONSTITUCIONAL DEL PERÚ. (2015). Compendio Normativo. Recuperado de: https://www.tc.gob.pe/tc/private/adjuntos/cec/publicaciones/publicacion/Compendio Normativo.pdf en junio de 2022.

y las amenazas internas como los grupos terroristas y subversivos, los grupos radicales, la delincuencia común organizada, el tráfico ilícito de drogas, la corrupción, la depredación del medio ambiente.

El conocimiento en política nacional del Acuerdo Nacional, se centra en conocer la democracia y el estado de derecho, ambas están referidas a la justicia y a los derechos fundamentales, que direccionan a alcanzar la paz y el desarrollo del país, también a la equidad y justicia social, la competitividad del país para alcanzar el desarrollo humano y la visión del Estado eficiente, transparente y descentralizado.17

Concerniente a la segunda variable identidad nacional, según Vicente y Moreno es el sentimiento subjetivo del individuo que se suscita al pertenecer a una nación concreta, a una comunidad, en la que existen diversos elementos que la cohesionan y distingue, por ejemplo, la lengua, la religión, la cultura, la etnia; entre otros. 18 La identidad nacional acontece cuando las personas se sienten integrantes de una comunidad, por lo cual, comparten rasgos específicos; la persona se siente satisfecha de pertenecer al colectivo. Esta habilidad remite a la pertenencia cultural que sucede cuando los seres humanos internalizan los valores y características del grupo humano que habitan. Se relaciona con el derecho humano a modelar la propia y colectiva personalidad.¹⁹

Para Pastor, en la identidad nacional se encuentran interrelacionadas la población y el territorio. Por un lado, la población es aquella que está integrada por los ciudadanos de un país; la noción de ciudadanía se relaciona con la patria, implica el respeto a las normas para garantizar la sana convivencia, y las instituciones comunes.²⁰ Seguidamente, la defensa del territorio implica la protección y vigencia de la identidad como autorización para modelar la personalidad como derecho humano fundamental.

Wismann hace hincapié en la relación entre identidad nacional y haberes históricos. Pues, la cultura contiene una serie de acciones que fundan y mantienen a lo largo del tiempo la cohesión cultural. Al respecto, la defensa de la identidad nacional admite deterner los procesos de aculturación que pujan por menospreciar, menoscabar los valores históricos propios por imponer modelos únicos de ser humano. Al respecto, la tradición histórica de grupo al contraponerse a las imposiciones homogenizantes validan el derecho colectivo e individual de distinguirse y ser.21

¹⁷ MINISTERIO DE DEFENSA. (2005). Libro Blanco de la Defensa Nacional. MINDEF., p. 43.

¹⁸ VICENTE, A; MORENO, M. (2009). Identidad Nacional: Planteamiento y evaluación de un modelo estructural. Tesis de maestría. Recuperado de: http://planes%20de %20tesis/plan%20de%20tesis%20caen/trabajos%20ultimos/crlw20saenz%2 ofap/teoria%20identidad%20nacional%201%202009.pdf en agosto de 2022.

¹⁹ PORTOCARRERO, G. (2014). Perspectivas sobre el Nacionalismo en el Perú. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.

²⁰ PASTOR, G. (2016). Estudio sobre la Afirmación de la Identidad Nacional en el Perú. Centro de Altos **Nacionales** CAEN. Tesis Maestría. Recuperado estudios de Http://planes%20de%20tesis/plan%20de%20tesis%

²⁰caen/trabajos%20ultimos/crl%20saenz%20fap/estudio sobre la afirmacion de la identi.pdf en julio

²¹ WISMANN, H. (2012). *Penser entre les Langues*. Albin Michel.

El patrimonio cultural, está conformado por los bienes materiales e inmateriales que, por su valor histórico, arqueológico, artístico, arquitectónico, paleontológico, etnológico, documental, bibliográfico, científico o técnico tienen una importancia muy importante para la identidad.²²

De acuerdo con Pastor, la lengua y las costumbres es otro elemento inherente a la identidad nacional; siendo la lengua el sostén de la identidad nacional, al servir a aglutinar e impulsar la personalidad individual y colectiva.²³ En Perú destaca la amalgama de idiomas como cohesión de la personalidad cultural. Se emplea el español por la mayoría de las comunidades; también, se usan distintas lenguas autóctonas, como el quechua, el aimara, entre otras. Situación que exige al proyecto democrático nacional ofrecer espacios de expresión donde se puedan expresar las diversidades; a su vez, validar acciones que admitan la comunicación abierta, fluida, entre las diferencias, con el objetivo de prestar servicio a la integración al disponerse los filodo interculturales de modo dialógico.

La diversidad étnica, nuestro país tiene diversidad étnica conformada por razas: mestiza, blanca, afroperuana, asiática e indígena; la raza indígena acoge a 68 grupos étnicos, de los cuales 7 viven de manera aislada, estas etnias conservan por generaciones sus tradiciones, creencias y costumbres, estas etnias se dividen en 16 familias etnolingüísticas, entre las que destacan la quechua, la aimara y la arawak; cada una de estas etnias habla su propia lengua. Asimismo, algunas etnias que se han integrado a la vida moderna han olvidado sus costumbres y en algunos casos han perdido su lengua debido a esa transición, la mayor cantidad de etnias habitan en la selva y sierra de nuestro país.²⁴

La validación de los valores culturales que portan las diversas lenguas y costumbres, los trajes típicos, las danzas, las costumbres, la música, las artesanías, los textiles, los valores éticos, entre otros, modelan la identidad cultural como amalgama de muchos modos de ser. Disposición que condesciende el diálogo intercultural cuando confluyen en condiciones iguales los distintos contenidos culturales; siendo esta la principal habilidad de las democracias como suceso de justicia.

La diversidad cultural, nuestro país es considerado uno de los países más grandes del mundo, ocupamos el puesto 19 de extensión, poseemos una inmensa diversidad geográfica, biogenética y también cultural, y es la

²² MINISTERIO DE CULTURA. (2018) ¿Que es Patrimonio Cultural? Recuperado de: https://www.cultura.gob.pe/sites/default/files/paginternas/tablaarchivos/04/1manualqueespatrimonio.pdf en agosto de 2022., p. 17.

²³ PASTOR, G. (2016). Estudio sobre la Afirmación de la Identidad Nacional en el Perú. Centro de Altos estudios Nacionales CAEN. Tesis de Maestría. Recuperado de: Http://planes%20de%20tesis/plan%20de%20tesis%

<u>20caen/trabajos%20ultimos/crl%20saenz%20fap/estudio sobre la afirmacion de la identi.pdf</u> en julio de 2022.

²⁴ GARCÍA, S. (2017). *Diversidad Étnica en el Perú: Los 13 pueblos más importantes*. Recuperado de: Https://www.lifeder.com/diversidad-etnica-

peru/#:~:text=La%20diversidad%20%C3%Aotnica%20en%20el,como%20una%20importante%20riqueza%20cultural.&text=La%20poblaci%C3%B3n%20amerindia%20est%C3%A1%20dividida,etnias%20habla%20su%20propia%20lengua_en_septiembre de 2022.

diversidad cultural la que aún en la actualidad no es valorada debido a diversidad de razas, lenguas, religiones, costumbres, tradiciones.²⁵

La comprensión de la variable *identidad nacional* obliga a entender la Teoría Evolucionista Histórica. Al respecto, Vicente y Moreno subrayan que la identidad nacional sucede cuando se desarrolla el derecho racionalista natural;²⁶ el cual se sustenta en el derecho colectivo a determinar las propias formas de ser y estar, mantener y proyectar estas a lo largo del tiempo. Asimismo, la escuela histórica del derecho señala que a partir de elementos concretos y comunes se modela al Estado como lugar de confluencia que humaniza las convivencias. Ahora bien, las dimensiones de la variable *identidad nacional* son: El patrimonio cultural, la diversidad étnica y la diversidad cultural.

Validación cultural como identidad y defensa nacional

En la siguiente tabla se muestra el consolidado de la variable *conocimiento en defensa* nacional, el cual se aplica a una muestra de 752 estudiantes universitarios:

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	26	3,46%
Bajo	204	27,13%
Medio	348	46,28%
Alto	162	21,54%
Muy alto	12	1,60%
Total	752	100,00%

Tabla 2. Variable 1: Conocimiento en defensa nacional

Fuente: Base de datos de los investigadores

En la tabla 2 se aprecian los resultados de la variable *conocimiento en defensa* nacional aplicado a los 752 estudiantes universitarios; donde el 46,28%% posee un nivel de conocimiento en defensa nacional medio o regular. Junto a esto, el 27,13% posee un nivel bajo, situación preocupante; asimismo, el 21,54% posee un nivel alto o bueno, luego, el 3,46% posee un nivel muy bajo y sólo el 1,60% el nivel muy alto.

De esta tabla se deduce que el nivel de conocimiento en defensa nacional en los estudiantes universitarios de la muestra en estudio es sólo regular. En esta situación destaca que la población en estudio cursa nieveles educativos superiores, demostrando las falencias en este nivel de instrucción. Por ello, se debe plantear alternativas frente a este diagnóstico; pues, es preocupante que la población desconozca las políticas de seguridad y

²⁵ DEGREGORI, C. (2003). *Perú: Identidad, nación y diversidad cultural*. Recuperado de: https://red.pucp.edu.pe/ridei/wp-content/uploads/biblioteca/110301.pdf em septiembre de 2022.

²⁶ VICENTE, A; MORENO, M. (2009). *Identidad Nacional: Planteamiento y evaluación de un modelo estructural*. Tesis de maestría. Recuperado de: http://planes%20de%20tesis%20caen/trabajos%20ultimos/crl%20saenz%20fap/teoria%20identidad%20nacional%201%202009.pdf en agosto de 2022.

defensa nacional, muy necesarias para modelar la identidad cultural del país como derecho a la autonomía y autodeterminación.²⁷

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Muy		
bajo	32	4,26%
Bajo	118	15,69%
Medio	266	35,37%
Alto	312	41,49%
Muy		
alto	24	3,19%
Total	752	100,00%

Tabla 3. Variable 2. Identidad nacional Fuente: Base de datos de los investigadores

De la tabla 3 se aprecian los niveles de la variable *identidad nacional*, aplicado a 752 estudiantes universitarios. Se evidencia que el 41,49% posee un nivel de identidad nacional alto, el cual es favorable porque esta habilidad fortalecer la protección a la cultura común. Luego, el 35,37% precisa que su nivel es medio o regular. Asimismo, el 15,69% está en el nivel bajo, también, el 4.26% en el nivel muy bajo; finalmente, solo el 3,19% en el nivel muy alto.

Como indican Guamán et al., el nivel de identidad nacional en los jóvenes universitarios latinoamericanos es bueno. Pues, los movimientos liderados por los jóvenes surgen en toda Latinoamérica; principalmente, los movimientos de izquierda, quienes problematizan la identidad nacional como una de las principales exigencias para la lucha y reivindicación cultural.²⁸

Revista de Filosofía publica bajo licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0
Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

²⁷ TORRALBAS, J. E; DÍAZ, O. C; GESTO, F; BATISTA, P; GARCÍA, A; CABALLERO, C; LÓPEZ, N; ESCALONA, A. L. (2020) Identidad Nacional y Percepción de Riesgo ante la COVID-19 en jóvenes cubanos. *Revista Cubana de Psicología*, 2(2)., pp. 27-40.

²⁸ GUAMÁN, V. J; ESPINOZA, E. E; LEÓN, J. L; UGARTE, M. F; PEÑA, G. E. (2020). La Enseñanza de la Historia una Herramienta Clave para la Construcción de la Identidad Nacional. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5)., pp. 492-499.

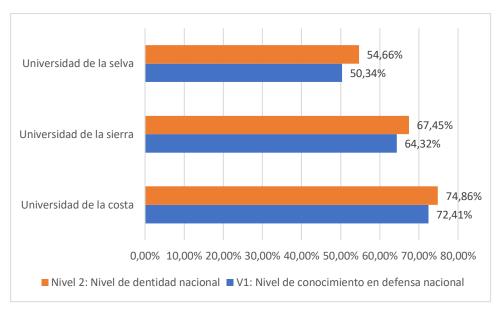


Figura 1. Correspondencia de las variables de estudio por universidad Fuente: Base de datos de los investigadores

Destaca en la figura 1 que existe una correspondencia unívoca estrecha entre las dos variables de estudio, en función a la ubicación geográfica de las tres universidades. Así, la universidad ubicada en la zona de costa, tiene los porcentajes más altos tanto en el nivel de conocimiento en *defensa nacional* 72,41%, como en el nivel de *identidad nacional* 74,86%; la ubicada en la región sierra con 64,32% y 67,45% respectivamente. También, la universidad qu está en la región selva 50,34% y 54,66% respectivamente.

Se aprecia que los estudiantes universitarios de la región costa presentan niveles más altos que el de las universidades de sierra y selva; distinción que se debe a que los primeros se encuentran mejor informados dado el acceso a los diferentes medios de comunicación existentes en sus realidades inmediatas. Además, de otros factores subyacentes, como es el grado de instrucción de sus padres, la situación económica de sus familias y el entorno estudiantil y laboral.

Al respecto, según el Acuerdo Nacional las realidades y contextos locales de las regiones geográficas coexisten con el nivel preparación y manejo de los recursos que poseen las universidades.²⁹ En ese sentido, todos los ciudadanos deben velar por la defensa nacional sin importar la ideología política que posean. Asimismo, según precisa la carta magna peruana, la identidad nacional es un proceso de construcción social, libre, consciente, continuo y permanente, sustentado en la conciencia nacional y en el sentido de pertenencia que con otros construye. Ahora bien, al contrastar las hipótesis se aprecia la prueba de normalidad de Kolgomorov y Smirnov según el tamaño de la muestra:

_

²⁹ ACUERDO NACIONAL. (2014). *Afirmación de la Identidad Nacional*. Recuperado de: <a href="https://www.acuerdonacional.pe/politicas-de-estado-del-acuerdo-nacional/politicas-de-estado-de-estado-de-estado-de-de-estado-de-de-estado-de-de-estado-de-de-estado-de-de-de-estado-de-de-estado-de-de-de-estado-de-estado-de-estado-de-de-estado-de-estado-de-estado-de-estado-de-estado-de-estado-de-estado-de-estado-de

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadísti			Estadísti		
	co	gl	Sig.	co	gl	Sig.
Conocimiento en defensa	,356 a	752	,184	,646	752	,126
nacional	-					
Identidad nacional	,418	752	,179	,818	752	,148

Tabla 4. Prueba de normalidad

Como los p-valor: 0,184>0,050 y 0,179>0,050 en ambos casos son mayores que el nivel de significancia 0,050. Entonces se concluye que los datos procesados provienen de una distribución normal; procede realizar la contrastación de hipótesis.³⁰

			Conocimient o en defensa nacional	Identidad nacional
Spearma	Conocimiento	Correlation		
n's rho	en defensa nacional	Coefficient	1,000	,868(**)
		Sig. (2- tailed)		,000
		\mathbf{N}	752	752
	Identidad nacional	Correlation Coefficient	,868(**)	1,000
		Sig. (2- tailed)	,000	
		\mathbf{N}	752	752

Tabla 5. Coeficiente de correlación hipótesis

Ahora bien, teniendo como referencia a Hernández, Fernández y Baptista, se tiene la siguiente equivalencia: 31

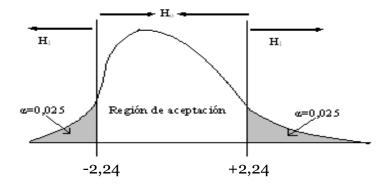
a. Corrección de significación de Lilliefors

^{**} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed)

 $^{^{\}rm 30}$ OSEDA, D; CHENET, M; HURTADO, D; CHÁVEZ, A; PATIÑO , A; OSEDA, M. (2015). Metodología de la investigación. Soluciones Gráficas S.A.

³¹ HERNÁNDEZ, R; FERNÁNDEZ, C; BAPTISTA, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw-Hill.

Puesto que la "rho" de Spearman es 0,868, es considerado como correlación positiva fuerte. Ahora, se aprecia la contrastación de hipótesis de investigación. Nivel de significancia: α=0,050, el coeficiente de correlación 0,868 y el r² es igual a 0,753.



Se concluye que el nivel de *conocimiento en defensa nacional* influye en un 75,34% en la *identidad nacional* en los estudiantes universitarios de las tres regiones naturales del Perú en el periodo 2022.

La identidad como derecho humano colectivo

La investigación busca determinar la relación entre el *nivel de conocimiento en defensa nacional* y la *identidad nacional* en los estudiantes universitarios de las tres regiones naturales del Perú en el periodo 2022. La influencia estadística es positiva y fuerte, lo cual se encuentra corroborado por el coeficiente de correlación de la rho de Spearman 0,868; con un nivel de significancia de p-valor: 0,000.

Se precisa que mientras mejor sea el nivel de conocimiento en defensa nacional en los estudiantes universitarios mejor es el nivel de identidad nacional que cuentan. Además, estadísticamente con el r cuadrado se concluye que el nivel de conocimiento en defensa nacional influye favorable y significativamente en un 75,34% en la identidad nacional en los estudiantes universitarios de las tres regiones naturales del Perú -Universidad Nacional de Cañete, Universidad Nacional Autónoma de Chota y Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia- durante el periódo 2022. Los resultados evidencian lo indicado Sáez al concluir que existe una correlación positiva (0,783) y fuerte entre el nivel de conocimiento en defensa

nacional y la identidad nacional del personal administrativo del cuartel general de la Fuerza Aérea del Perú. 32

Los hallazgos concuerdan con la investigación de Maldonado al indicar la relación entre el nivel de conocimiento en defensa nacional y la identidad nacional del personal administrativo del Ministerio de Defensa, 2017.³³ Los resultados obtenidos concuerdan con los señalados, pero en diversa situación. Destaca que la investigación de Maldonado hace énfasis a un contexto pre pandemia, y esta investigación se realiza a el momento post pandemia; caracterizado principalmente por la virtualidad de la enseñanza universitaria.

Se afianza la aseveración de Balta quien indica que el Estado debe mantenerse alerta y preparado para afrontar las tendencias negativas que pueden afectar el normal desenvolvimiento de sus acciones orientadas a promover el bienestar social. Se subraya que la justicia se fundamenta en el desarrollo integral, en la protección de la persona; habilidad colectiva que contribuye a garantizar la seguridad nacional.³⁴

A su vez, los resultados corroboran los obtenidos por Linares, quien insiste que urge incrementar y consolidar la identidad nacional, como estrategia que condesciende el bienestar social peruano.³⁵ También, resalta el surgimiento de amenazas que obligan a las Fuerzas Armadas del país a asumir nuevos roles, donde la integridad ciudadana y la capacidad de defensa son habilidades colectivas preeminentes; destrezas que exigen debida instrucción, como formación y responsabilidad ética ante las sociedades, capacidad dialógica intercultural como servicio a la integración que forma Estado.

Asimismo, es preciso comprender la noción de identidad para promover la defensa nacional, como protección al diálogo intercultural que aglutina el Estado. Se trata que la protección del territorio implica la protección a la soberanía, las propias formas culturales como confluencia de las distintas formas de ser. Proteger la nación es siempre garantizar la vigencia de los derechos humanos al garantizar la reproducción de los valores culturales autónomos; acción que manifiesta la dignidad que la vida contiene.

Los estudiantes universitarios conocen los conflictos internos del Perú, principalmente con los grupos terroristas; por lo tanto, se debe comprender que la lucha contra ellos es prioridad en los campos políticos, económicos y psicosociales. Ante el reto, la fuerza militar actúa directamente contra las organizaciones armadas sin tregua alguna. La victoria amerita concientizar a la población en el papel que cumple el Estado para garantizar

Revista de Filosofía publica bajo licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0
Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

³² SÁENZ, J. M. (2020) Nivel de Conocimiento en Defensa Nacional y su Relación con la Identidad Nacional del Personal Administrativo del Cuartel General de la Fuerza Aérea del Perú 2019. Centro de Altos estudios Nacionales CAEN. Tesis de Maestría.

³³ MALDONADO, A. W. (2019) Nivel de Conocimiento de Defensa Nacional y su Influencia en la Identidad Nacional del Personal Administrativo del Ministerio de Defensa 2017. Centro de Altos estudios Nacionales CAEN.

³⁴ BALTA, M. (2019). Fortalezcamos Nuestro Sistema de Defensa Nacional con la Política de Seguridad y Defensa Nacional. Recuperado de: https://ceeep.mil.pe/2019/09/04/fortalezcamos-nuestro-sistema-de-defensa-nacional-con-lapolitica-de-seguridad-y-defensa-nacional-en-junio de 2022.

³⁵ LINARES, H. (2016). *Las Nuevas Amenazas a la Seguridad Nacional*. Recuperado de: <u>Https://desarrolloydefensa.blogspot.com/2016/05/las-nuevasamenazas-la-seguridad.htm_en_octubre_de_2022</u>.

la seguridad y defensa nacional; por lo tanto, los jóvenes estudiantes están llamados comprender la importancia de la identidad nacional como defensa de todos; a su vez, concientizar al resto de la población en la debida protección de la identidad como sustrato de las mejores maneras de convivir.

Además, es necesario emplear los recursos que la educación ofrece para fortalecer la identidad cultural; competencia que consiente la protección nacional. Destaca que la protección al Estado permite validar modos justos de convivencia al prestar servicio para manetener la paz, los espacios para el diálogo intercultural. Es decir, la noción de identidad beneficia la defensa como protección a los modos humanos de ser que se articulan en la confluencia cultural que la nación admite.³⁶

En estos contextos, es pertinente la estructuración del currículo empleado en la Educación Básica Regular del país; al permitir educación como disposición ética ante los otros. En esta conformación, asumir la protección de los modos culturales distintivos, como protección a los derechos humanos; habilidades posibles a través de la confluencia colectiva que admite el diálogo intercultural. Se insiste en la instrucción como apredizaje en Educación Cívica desde el nivel primario; asimismo, promover y fortalecer el estudio analítico y crítico de la Historia del Perú y Universal con visión holística y nacionalista, toda vez que los jóvenes universitarios del país están llamados a asumir la defensa de los valores culturales que definen la nación.

Es necesario que las autoridades gubernamentales, políticas y militares participen de forma coordinada para garantizar políticas perdurables que generen el desarrollo individual, empresarial y social del país. Ante ello, al ser todos parte de una misma nación, el verdadero desarrollo se concreta cuando se respetan las diferencias culturales.³⁷

Es preciso destacar que Rodríguez y Ramos dan a conocer el impacto que el estudio de lenguas extranjeras tiene en estudiantes universitarios. Sus hallazgos invitan a reflexionar y rediseñar los programas educativos actuales relacionados con el aprendizaje de Idiomas, Lenguas extranjeras o carreras afines que incluyen en su formación respecto a la historia nacional mediante el análisis y promoción cultural. Situaciones que considera la identidad nacional y el compromiso profesional como elementos que se complementan integralmente en la instrucción.³⁸

Consideraciones finales

۰.

³⁶ CABRERA, F. (2021). Propuesta para el Planeamiento Estratégico de la Seguridad Nacional desde una Perspectiva Multidimensional. *Revista Científica General José María Córdova*, 19(33)., pp. 5-28. Recuperado de: http://dx.doi.org/10.21830/19006586.747 en agosto de 2022.

³⁷ Ibídem.

³⁸ RODRÍGUEZ, E. Y; RAMOS, B. L. (2022) Impacto de la Educación Universitaria en la Formación de la Identidad Nacional. *Dilemas contemporáneos educativos, política valores*, 9(1)., pp. 1-13. Recuperado de: https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i.2913 en octubre de 2022.

Se determina que el nivel de conocimiento en defensa nacional influye significativamente en un 75,34% en la identidad nacional en los estudiantes universitarios de la Universidad Nacional de Cañete -Costa-, Universidad Nacional Autónoma de Chota - Sierra- y la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia -Selva-. También, existe una correlación positiva y altamente significativa entre ambas variables de estudio -rho: 0,868; es decir, a un mayor nivel de conocimiento sobre defensa nacional, acontece un mejor identidad nacional en los estudiantes universitarios.

Urge la instrucción de la asignatura Educación Cívica en la Educación Básica Regular, fortalecer el estudio analítico y crítico de la Historia del Perú y Universal. Asimismo, rediseñar algunos componentes de los planes de estudio de las diferentes carreras profesionales, nutriendo de contenidos enfocados al análisis crítico de la cultura peruana; enfatizando en la necesidad de la defensa nacional como protección al bienestar colectivo.

La Dirección General de Educación y Doctrina del Ministerio de Defensa debe programar conferencias, cursos, talleres y seminarios online, con personal especializado en seguridad y defensa nacional para fortalecer la formación de los estudiantes universitarios del país; principalmente en aspectos de seguridad nacional. De esta manera, incrementar y consolidar la identidad nacional para lograr con ello la democracia como mediación ética de las relaciones humanas; donde prevalezcan los intereses nacionales sobre los egoísmos personales o de grupo, donde civiles y militares trabajen juntos para garantizar la convivencia pacífica como correlato del bienestar social.

En todo caso, destaca que el aprendizaje que fortalece la identidad cultural permite interiorizar los valores que definen y distinguen la variedad cultural que confluye en el Estado. Este entendimiento promueve la defensa nacional ante las pujanzas por subsumir la variedad humana a las exigencias totalitarias contemporáneas.

La cultura surge del carácter social humano, del deseo de compartir tradiciones, ritos, lenguajes, arte, literatura, valores, normas y creencias que dan sentido a la existencia humana. En estos elementos encontramos los símbolos de la cultura, producto de las dinámicas de grupos, de las realizaciones del hombre, de sus esfuerzos colectivos por impulsar las potencialidades racionales y llegar a la humanización. En este proceso, lenguaje, mito, ciencia, religión, integran los componentes esenciales de la cultura, donde la aprehensión y conocimiento de estos, son fundamentales para el progreso.³⁹

En este sentido, la defensa se presenta como protección a los mejores modos de convivencia cuando la paz sirve como escenario para evidenciar los derechos humanos, principal fortaleza de los gobiernos democráticos. Para que esta situación sea posible se necesita aprendizaje en los valores que aporta el diálogo intercultural como estrategia ética que valida las distinciones culturales en beneficio de las integraciones, comunicaciones,

³⁹ MEJÍA CAGUANA, Digna Rocío; ALBÁN SÁNCHEZ, José Dionel; GARCÉS SUAREZ, Emma Fernanda. (2022). Identidad Cultural Latinoamericana: De las Definiciones Teóricas a las Resistencias Decoloniales. Revista de Filosofía. Universidad del Zulia. 39 (102)., pp. 156-166. Recuperado de: DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.7042110 en octubre de 2022., p. 158.

confluencias que admiten la convivencia como autenticidad colectiva.

Es decir, el bienestar social es posible cuando se crean los espacios dialógicos que permiten la expresión, confluencia cultural como proceso de integración simbólica de las diferentes manera de ser que confluyen en el Estado. Situación, que se contrapone, se repite, a los proyectos de homogenización de las conductas que los totalitarimos impulsan. Entonces, se evidencia la relación e importancia de la identidad en cuanto protección de las construcciones culturales dialógicas que las comunidades se permiten; fortaleza y autorización al derecho humano a modelar la personalidad individual y colectiva, correlato necesario para la vigencia de todos los derechos humanos.



REVISTA DE FILOSOFÍA

Nº 104 - 2023 - 2 ABRIL - JUNIO

Esta revista fue editada en formato digital y publicada en febrero de 2023, por el Fondo Editorial Serbiluz, Universidad del Zulia. Maracaibo-Venezuela

www.luz.edu.ve www.serbi.luz.edu.ve www.produccioncientificaluz.org