

# Consideraciones sobre las estrategias docentes para la construcción de aprendizajes significativos en el marco de la reforma curricular

Carmen Zabala, Raiza González y Lorena Peña

*Universidad del Zulia. Facultad de Humanidades y Educación.*

*Centro de Documentación e Investigación Pedagógica (CEDIP).*

*raizagon59@cantv.net lorep@starmedia.com zabalacarmen@hotmail.com*

## Resumen

Este artículo constituye una síntesis del marco teórico conceptual, que sustenta las estrategias para la construcción de aprendizajes significativos, a partir del análisis de las tendencias de la educación frente al aprendizaje y el rol de los participantes en el proceso de construcción del conocimiento. Propone además diferentes estrategias que comparan el criterio pedagógico de la interacción constructivista en la que se fundamenta la Reforma Curricular del Nivel de Educación Básica en Venezuela, aplicables en la operacionalización de los Proyectos Pedagógicos de Plantel y de Aula, para lograr el fortalecimiento de la gestión autónoma de la escuela y la globalización de los contenidos en un espacio social, cultural e histórico, denominado triángulo educativo.

**Palabras clave:** Estrategias- aprendizaje significativo- educación básica.

## *Considerations on the Strategies of for the Construction of Significant Learnings in the Mark of the Curricular Reformation*

## Abstrac

This article constitutes a synthesis of the conceptual theoretical mark that sustains the strategies for the construction of significant learnings, starting from the analysis of the tendencies of the education in front of the learning and the list of the participants in the pro-

cess of construction of the knowledge. It also proposes different strategies that share the pedagogic approach of the interaction constructivista in which the Curricular Reformation of the Level of Basic Education is based in Venezuela, applicable in the operacionalización of the Pedagogic Projects of facility and of Classroom, to achieve the invigoration of the autonomous administration of the school and the globalization of the contents in a space social, cultural and historical denominated educational triangle.

**Key works:** Strategies - significant learning - basic education.

## **Introducción**

Diversas investigaciones han señalado el análisis de dos tendencias de la educación; la tradicional y la contemporánea, éstas han permitido a los docentes la diferenciación de las posiciones teóricas frente al aprendizaje y a su vez han emitido consideraciones con respecto a las estrategias instruccionales.

Anteriormente, la educación era considerada como un proceso de disciplina y adiestramiento mental del individuo; ésta concepción supone el desarrollo de las capacidades internas del alumno, producto de la inteligencia y el desarrollo del cuerpo. De allí, que las estrategias se consideraban métodos que permitían perfeccionar las mentes de los alumnos.

La educación contemporánea en contraposición con la tradicional, tiene como función principal orientar hacia la plenitud de actualización y expansión las manifestaciones del hombre; por lo que las estrategias deben permitir a los alumnos actuar conscientemente frente a las diversas situaciones de la vida, enfrentando las experiencias e integrándose activamente en el progreso social de su entorno.

Las concepciones de la educación antes referidas han generado sobre las estrategias diferentes posiciones. entre ellas: las que constituyen el conjunto de métodos, técnicas, recursos y procedimientos instruccionales, que se integran para facilitar el logro de los objetivos de una unidad de aprendizaje; así como también las formas de poner en acción los métodos y técnicas de enseñanza que ayuden con mayor eficacia a alcanzar los objetivos; además constituyen el conjunto de orientaciones didácticas que señalan en forma clara e inequívoca los métodos, procedimientos, técnicas y recursos que se planifican para el logro de todos y cada uno de los aprendizajes contemplados en los objetivos instruccionales.

Específicamente, las estrategias indican las actividades, ejercicios, problemas o cualquier tipo de experiencia por parte del docente o el alumno para la efectividad el proceso de enseñanza-aprendizaje y la consecución de los objetivos. Estas deben estar en concordancia con las características, intereses, necesidades, expectativas y motivaciones del alumno, y al mismo tiempo, responder con simplificación del esfuerzo, a la eficacia y a la utilización de criterios

de selección fundamentados en la naturaleza de la asignatura y los objetivos establecidos.

Este estudio presenta un análisis sobre las diferentes clasificaciones que se han generado con relación a las estrategias, a partir de la concepción educativa predominante en el momento, el rol del docente y del alumno en el proceso de construcción del conocimiento. Esboza, además las estrategias docentes que promueven el aprendizaje significativo, que comparten el criterio pedagógico de la interacción constructiva en la que se fundamenta la Reforma Curricular de la Educación Básica en Venezuela.

### **Consideraciones sobre la clasificación de las estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje**

La concepción de enseñanza-aprendizaje se ha visto alimentada por las diversas corrientes psicológicas que han dado aportes al proceso. Cada una de ellas ha asumido diferentes posturas sobre el aprendizaje, aspecto este indispensable de analizar para deliberar sobre el rol del docente y del alumno en la aplicación de estrategias para la construcción del conocimiento.

#### **Teoría conductista del aprendizaje**

Los conductistas igualan el aprendizaje con los cambios en la conducta observable y que éste se logra cuan-

do se demuestra o se exhibe una respuesta apropiada. Entre las teorías conductistas se presenta las posiciones sobre el aprendizaje conexionista del refuerzo de Thordike, Skinner y Miller y las de contigüidad de Watson y Guthrie. Su máximo exponente Thordike (1932) señaló, entre sus postulados principales que el aprendizaje es el proceso de adquisición de nuevas conexiones, modificación de las inadecuadas y eliminación de las inútiles, ya que el individuo tiende a repetir las respuestas que le son satisfactorias y a destacar las que le son desagradables. Por ello el rendimiento académico es el producto del proceso de selección de conexiones estímulo-respuesta (Sánchez, 1996).

En resumen, como aportes a la acción instruccional, esta teoría presenta los conceptos de: cambio de conducta: conducta inicial y conducta final, que es necesario observar y medir; refuerzos positivos y negativos para aumentar la probabilidad de aparición de la conducta; transferencia de una respuesta a una situación nueva; evaluación de conductas esperadas observables y manejo de refuerzos por parte del docente para asegurar la motivación y fijación de conductas.

#### **Teoría cognoscitiva del aprendizaje**

Para el cognoscitismo, el aprendizaje se equipara a cambios discretos entre los estados del conocimiento más que a los cambios en la probabilidad de respuesta. Esta teoría se

dedica a la conceptualización de los procesos del aprendizaje del estudiante y de cómo la información es recibida, organizada, almacenada y localizada (González, 1979).

La adquisición del conocimiento se describe como una actividad mental que implica una codificación interna y una estructura por parte del estudiante.

Entre los supuestos o principios específicos cognoscitivos directamente relacionados con el proceso de aprendizaje, se incluyen los siguientes: énfasis en la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje (autocontrol, entrenamiento cognoscitivo); uso de análisis jerárquico para identificar e ilustrar relaciones de prerequisites (procedimientos de análisis, de tareas cognoscitivas); énfasis en la estructuración, organización y secuencia de la información para facilitar su óptimo procesamiento (uso de estrategias cognoscitivas) y, creación de ambientes de aprendizajes que permitan estimular a los estudiantes a hacer conexiones con el material previamente aprendido (Shein (1982), Tobachick 1981).

### **Enfoque constructivista del aprendizaje**

El constructivismo equipara el aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias (Díaz 1998). Los estudiantes no transfieren el conocimiento del mundo externo hacia la memoria; más bien construyen interpretaciones

personales del mundo basado en las experiencias e interrelaciones individuales. En consecuencia, las representaciones internas están constantemente abiertas al cambio (González y Novak, 1993).

La perspectiva constructivista del aprendizaje y de la intervención pedagógica parte de que el desarrollo y el aprendizaje humano son básicamente el resultado de un proceso de construcción y no de un proceso de recepción pasiva. En la actividad mental constructiva del alumno el factor decisivo en la realización de los aprendizajes escolares.

Para que el estudiante pueda establecer relaciones entre los contenidos previos y los nuevos, se requieren varias condiciones: significatividad lógica: un contenido construido de forma lógica/coherente y ordenada; significatividad funcional: el nuevo material debe permitir su aplicación y; significatividad psicológica: nivel de información previo suficiente para comprender el nuevo contenido y una actitud favorable para el aprendizaje (Mata, 1993).

El papel del educador en este contexto no es de mero transmisor de conocimientos, como única fuente de información; su función consiste en crear las condiciones adecuadas para que el alumno, en interacción con el propio profesor, los compañeros, el material y las situaciones que tiene ante sí, lleve a cabo la construcción personal (González, 1997).

El constructivismo como corriente de pensamiento convergente con el paradigma holístico, plantea que en

el aprendizaje la verdad no es definitiva, debido a que la misma es el resultado de múltiples aproximaciones subjetivas que irán cambiando de acuerdo con el contexto, donde se realiza el aprendizaje; lo que permitirá un mayor nivel de conocimientos y dominio del objeto de estudio (Forero, 1996).

### **Criterios de clasificación de las estrategias**

Según el papel que desempeña el alumno y el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje las estrategias pueden clasificarse en tres grandes grupos.

**Primero:** en este grupo se contemplan las estrategias según el papel que desempeña el alumno durante las actividades académicas (Álvarez, 1987 y Nérice, 1980).

- **Pasivas o no participativas:** constituyen un conjunto de procedimientos didácticos los cuales convierten al estudiante en un simple receptor del proceso, obstaculizándole la iniciativa y reflexión.
- **Activas o participativas:** toman en consideración la ejecución y acciones del alumno en el aula, el cual se desempeña activo y consciente en el proceso de construcción de conocimientos.

**Segundo:** Las estrategias se clasifican según las actividades de los alumnos, el trabajo del alumno y la aceptación de lo enseñado. Nérice (1980).

- **Actividades de los alumnos:** las estrategias se clasifican en pasivas, cuando toda la actividad de clase se centra en el docente y los alumnos son simple receptores de la información, y activas, cuando el alumno participa activamente en el proceso de construcción de aprendizaje y el docente se desempeña como facilitador o mediador.
- **Trabajo del alumno:** Plantea dos grupos de clasificación de las estrategias: las individuales, cuando al tratar de minimizar las diferencias individuales el trabajo de aula se adecua al alumno; las colectivas, donde todos los alumnos cooperan con el trabajo; y las mixtas, que se planifican en su desarrollo actividades individuales y socializadas.
- **Aceptación de lo enseñado:** se ubica en esta categoría las estrategias dogmáticas, donde la acción del docente se concentra en la transmisión de manera autoritaria de contenidos; y heurística, cuando su práctica pedagógica va dirigida a estimular y guiar el aprendizaje.

**Tercero:** clasifican las estrategias considerando el agente en: Magistrales y Socializadas. (Hernández y Tarín 1977).

**Magistrales:** requieren de la intervención del docente dirigida al alumno o al grupo.

**Socializadas:** referidas a aquellas estrategias en las que el docente y los alumnos forman un grupo de

aprendizaje e individualizadas requieren de la actividad personal del alumno, de acuerdo con sus intereses y según sus aptitudes, actitudes y ritmo de aprendizaje.

Según los grupos referidos, se infiere que existen diversos criterios para clasificar las estrategias, cada una contempla procedimientos específicos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al respecto, Díaz y Hernández (1998) afirman que los dos tipos de estrategias, de enseñanza y de aprendizaje, se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos, a partir de los contenidos escolares; aún cuando, en el primer caso, el énfasis se pone en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender, bien sea por vía oral o escrita, donde el docente cumple la tarea de diseñador y facilitador, y en el segundo caso la responsabilidad recae en el alumno.

En ambos procesos se utiliza el término estrategia porque tanto el educador como el alumno, según el caso, pueden utilizarlas como procedimientos flexibles y adaptativos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Estrategias para la construcción de aprendizajes significativos en los alumnos**

Existen diversas estrategias de enseñanza que puede emplear el docente para facilitar el aprendizaje significativo, según Díaz (1998), West (1991) y

Mager (1984). Entre estas estrategias efectivas para ser incorporadas como apoyo durante la práctica pedagógica se encuentran: objetivos, resumen, ilustraciones, analogías, preguntas intercaladas, pistas topográficas y discursivas, mapas conceptuales, redes semánticas y uso de estructuras textuales, entre otras.

Según los autores señalados, estas estrategias se clasifican tomando en consideración los momentos, en una situación de aprendizaje. Entre ellos los siguientes:

- **Preinstruccionales** se utilizan al inicio de la sesión de aprendizaje, tienen como finalidad alertar al alumno sobre ¿qué? y ¿cómo? va a aprender, mediante la activación de conocimiento y experiencias previas, permitiéndole ubicarse en el contexto del aprendizaje.
- **Coinstruccionales** se aplican en el desarrollo, sirven de apoyo a los contenidos de aprendizaje cumpliendo funciones de detección de la información principal, conceptualizaciones, delimitación de la organización, interrelaciones entre contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, mantenimiento de la motivación y atención.
- **Posinstruccionales:** Se ubican en el cierre de la clase o final del proceso de aprendizaje, permiten al alumno formar una síntesis integradora e incluso asumir una actitud crítica-reflexiva de lo aprendido.

A pesar de los múltiples esfuerzos que realizan los docentes para desa-

rollar y aplicar estrategias efectivas en los alumnos, estos fracasan con frecuencia; debido al desconocimiento de los procesos cognitivos, afectivos y metacognitivos implicados en el aprendizaje significativo y, sobre todo, en la forma de enseñar, aspecto que inhibe que los estudiantes se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados, capaces de aprender a aprender. (Díaz 1998, Heller, 1995 y Ruíz, 1997)

Para aprender a aprender, es necesario que el alumno reflexione sobre la forma que aprende y actúe autorregulando su proceso de aprendizaje, a través de la aplicación de estrategias flexibles y adecuadas que le permitirán transferir lo aprendido y adaptarse a nuevas situaciones (Heller, 1995; Novak, 1996; Sánchez, 1991).

Las estrategias de aprendizaje son ejecutadas por el que aprende voluntaria e intencionalmente, siempre que se le demande aprender, recordar o solucionar un problema sobre algún contenido de aprendizaje. Constituyen el conjunto de pasos o habilidades que un alumno adquiere y emplea como instrumento flexible para aprender significativamente (Díaz, 1998; González y Novak 1993).

La ejecución de las estrategias de aprendizaje está asociada con diversos recursos y procesos cognitivos de que dispone el alumno para la adquisición del conocimiento, durante la aplicación de estrategias de aprendizaje. De acuerdo con Alonso (1991)

se distinguen cuatro tipos: los procesos cognitivos básicos, la base conocimientos previos, el conocimiento estratégico y el metaconocimiento.

- **Procesos cognitivos básicos:** se refieren a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de información: atención, percepción, codificación, almacenamiento y recuperación.
- **Base conocimientos previos:** lo representan los conceptos, hechos y principios que posee el aprendiz.
- **Conocimiento estratégico:** se relacionan con el saber cómo se conoce; está representado por varias estrategias aplicables a los diferentes dominios de aprendizaje.

**Metaconocimiento:** se refieren al conocimiento sobre el qué y cómo aprendemos. Sin duda, los cuatro tipos de conocimiento intercalan cuando el educando utiliza las estrategias y son indispensables para la adquisición de aprendizajes significativos y el metaconocimiento.

Otro enfoque de clasificación de las estrategias de aprendizaje las clasifican en dos categorías: según el tipo de proceso cognitivo y la finalidad (Pozo, 1994); y el tipo de información que se ha de aprender (Alonso, 1991).

- **Tipo de proceso cognitivo:** Aborda las estrategias del aprendizaje memorístico y aprendizaje significativo y su finalidad se encuentran las estrategias de apren-

dizaje: recirculación de la información, elaboración, organización y recuperación

- **Tipo de información que se ha de aprender:** se considera para su clasificación el tipo de contenidos declarativos. En ese sentido, se incluye varias estrategias para el aprendizaje de información factual o de datos, pares de palabras o listas; entre ellas se destacan las estrategias de repetición, organización por categorías y de elaboración simple de tipo verbal o visual, y para el aprendizaje de información conceptual (conceptos, proposiciones, explicaciones), se señalan las estrategias de representación gráfica, elaboración de notas, elaboración de preguntas, resúmenes y elaboración conceptual.

### **Estrategias para la construcción del aprendizaje significativo en el marco de la reforma curricular de la educación básica venezolana**

El diseño curricular de la Educación Básica Venezolana concibe la construcción del saber como una relación de los acervos, experiencias, necesidades y subjetividad acompañada y guiada, con voluntad para armar conocimiento en una dirección establecida o propuesta, donde la triada didáctica docente-alumno-objeto del conocimiento, constituyen la base del proceso de aprendizaje. (Esté, 1993).

Este triángulo educativo es el espacio donde se realiza la interacción constructiva dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje el cual contempla: la importancia de la vinculación de los programas simplificados y flexibles con la vida diaria, la consideración de los alumnos en su diversidad y unicidad y la formación de un docente en las teorías de desarrollo del niño, las áreas del conocimiento del CBN y las estrategias pedagógicas, capaz de atender las necesidades comunes e individuales de los alumnos durante su aprendizaje (ME, 1998).

Partiendo de esta interacción constructiva los actores de la Educación Básica promoverán en la escuela la construcción de su propia identidad en interacción con la comunidad a la cual pertenecen, contando con un diseño curricular legítimo y flexible que atienda las necesidades de la comunidad y guíe la acción docente, permitiendo elaborar los proyectos tanto en la escuela como en el aula, estrategias viabilizadoras del Currículo Básico Nacional (Odreman, 1996).

De esta manera el alumno será un constructor de su aprendizaje, producto de las interacciones diversas, promovidas tanto en el contexto escolar como fuera de éste, actuará con autonomía y libertad, será participativo y proactivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje e investigador analítico de los diferentes campos del saber para reconstruir los esquemas que posee en las diferentes áreas.

En este proceso de aprendizaje, se valora el acervo cultural de la comunidad y de la región, al cual pertenece el alumno y servirá de base para enriquecer sus conocimientos, destrezas, valores y normas. Para ello, se promoverá el desarrollo de cuatro habilidades superiores que deberán ser el norte de la práctica pedagógica del docente en el aula (ME, 1998).

Estas habilidades están relacionadas con el desarrollo de la creatividad, lo que permite al alumno ampliar su capacidad de abstracción, juicio crítico e imaginación para realizar tareas de diseño, reinterpretación, planificación, formulación de analogías, entre otras. La capacidad de exploración que incluye el ensayo, el descubrimiento y el aprendizaje por error, para la construcción de nuevos conocimientos; la habilidad de realizar un análisis dinámico a través de la retroalimentación y la reinvención que le permita adaptarse y coexistir en una sociedad de cambio, y por último, el desarrollo de la comunicación que permita presentar y escuchar ideas, implicando el desarrollo del trabajo en equipo y la cooperación (Escocia, 1999).

Ante esta realidad, el docente será un facilitador-mediador del aprendizaje, el cual promoverá mediante diferentes estrategias, una intensa actividad con los alumnos en interacciones alumno-alumno, docente-alumno, alumno-contenido, la construcción de nuevos esquemas de conocimientos en sus alumnos; que a su vez permitirán el acercamiento del

alumno a su prójimo, en forma individual y colectiva, como resultado de la comparación de los conocimientos previos y los nuevos contenidos a aprender.

Para lograr este desarrollo humano en los agentes involucrados en la Educación Básica, el Currículo Básico Nacional (CBN) propone dos estrategias viabilizadoras: el Proyecto Pedagógico Plantel (PPP) y el Proyecto Pedagógico de Aula (PPA), como estrategias de planificación para la construcción de aprendizajes significativos.

**El Proyecto pedagógico de plantel:** constituye el núcleo para el fortalecimiento de la gestión autónoma de la escuela y la vía que permite interrelacionar la escuela con la comunidad local y regional, aprovechando al máximo los recursos de la misma, para lograr una efectiva acción y proyección social y pedagógica (ME, 1998).

Es una obra o documento de toda la comunidad educativa que facilita y potencia la identificación de la comunidad escolar y posibilita su proyección clara y positiva, hacia el exterior; y ha de servir, fundamentalmente, para modificar y mejorar el centro educativo en todas sus dimensiones; potenciar unas relaciones, cada vez más positivas, entre todas las personas que integran la comunidad escolar, y, en consecuencia, para mejorar la calidad de la enseñanza.

Para la realización de un Proyecto Pedagógico de Plantel se sugieren varias fases: diagnóstico y análisis de

la realidad del plantel y de su entorno; la definición consensuada de los principios de identidad de la institución; formulación de los objetivos básicos institucionales, es decir, necesidades y aspiraciones educativas; formulación de la línea de actuación pedagógica; diseño de acciones de carácter general; determinación del modelo de organización, participación y funcionamiento; y la planificación de mecanismos de evaluación, seguimiento y actualización.

**Proyecto pedagógico de aula (PPA):** Es una estrategia de planificación didáctica en la que participan el docente y los alumnos conjuntamente, en un proceso de investigación que propicia la globalización de los aprendizajes y la integración de los contenidos de las diferentes áreas académicas establecidas en el Currículo Básico Nacional (CBN) y el Currículo Estatal (CE), en torno al estudio de situaciones, intereses o problemas de los educandos relacionados con su contexto socio-natural, lo que permite la viabilización del Proyecto Pedagógico en Aula (ME, 1996).

El proyecto de aula permite la construcción de aprendizajes significativos mediante la aplicación de estrategias docentes (métodos, técnicas, actividades y recursos) durante el proceso interactivo-constructivo, en el cual la relación docente, alumno y contenido brindan las condiciones para el encuentro entre el deseo de enseñar del docente y el deseo de aprender del

alumno, en un espacio social, cultural e histórico y específico que se denomina triángulo educativo, también conocido como sitio, aula o escenario de aprendizaje.

Con base en lo anterior, el Ministerio de Educación (1997) sugiere para la elaboración, ejecución y evaluación de los aprendizajes, los Proyectos Pedagógicos de Aula como estrategia viabilizadora del Currículo Nacional y Estatal de Educación Básica para la I, II y III etapa, emitiendo orientaciones generales que permitan su formulación y desarrollo. Entre estas orientaciones se consideran las siguientes fases: diagnóstico de los intereses, necesidades, expectativas, problemas o temas a aprender de los alumnos; construcción conjunta alumnos, docentes; redacción, ejecución y evaluación del Proyecto Pedagógico del Aula.

La primera fase diagnóstica es un proceso de reflexión del docente acerca de los factores que intervienen directa o indirectamente en su práctica pedagógica. A tal efecto, al inicio del año escolar y cuando lo considere conveniente, el docente realiza un diagnóstico del ambiente del aula y una evaluación exploratoria de los alumnos del grado.

Para esta primera fase se propone que el docente implemente estrategias interactivas constructivas de carácter individualizada, donde el sujeto interactúa con su lenguaje interior, su acervo, objetos, cosas, mediante actividades que permitan la reflexión y el encuentro consigo mismo, con

sus capacidades, dificultades, potencialidades, interferencias; tales como: dibujos, autobiografía, proposiciones escritas, verbales e investigaciones personalizadas, cuestionarios, canciones, poesías, historietas, bosquejo de ideas, tablas, diagramas, gráficos, entre otras. El resultado de todas estas actividades servirán de soporte para el diagnóstico individual y grupal de los alumnos; además de otros instrumentos y registros previamente diseñados por el docente o la institución; tales como ficha de inscripción, entrevistas, registros etnográficos, anecdóticos, registro de observación, test, pruebas, entre otros.

En la segunda fase denominada construcción conjunta de alumnos y docentes; intervienen los actores principales y deliberan sobre el tema, problema, punto de interés a tratar en el PPA y mediante un proceso de interacción constructiva consensuado seleccionan la temática a tratar, asignan el nombre al proyecto, revisan los conocimientos previos y diseñan objetivos, propósitos y posibles actividades de aprendizaje.

Para esta fase se sugieren además de las estrategias docentes antes mencionadas, estrategias interactivas grupales que den lugar al intercambio, en el que se verifica y se negocia con otros, y las hipótesis significativas individuales se contrastan con la fuerza comunicativa enunciada por el grupo. Dentro del conjunto de estrategias docentes se destacan: talleres, discusiones grupales, de organización, analogías, preguntas y respuestas, comprensión lectora,

construcción de estructuras textuales, dramatización, trabajo cooperativo, visitas y excursiones, juegos, investigaciones, bosquejo de ideas, actividades artísticas, mapas mentales, de integración grupal, lluvia de ideas, debates y otras que permitan la participación activa del alumno.

En la fase de redacción del PPA el docente, organiza y sistematiza los insumos aportados por los alumnos en las fases anteriores y procede a redactar y presentar, a manera de informe el proyecto de aula, a través de un proceso de investigación que integra los aportes del grupo, los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, los ejes transversales, las competencias del ser, conocer, convivir y hacer, establecidas en el programa contextualizadas mediante sus dimensiones e indicadores que servirán como pautas de evaluación.

Igualmente, el docente puede incluir tabla de datos, mapas semánticos, gráficos y utilizar otras formas de presentación que considere conveniente.

En la fase de ejecución o de desarrollo del PPA se implementan los acuerdos y compromisos establecidos previamente en las fases anteriores, en un proceso permanente de interacción a nivel individual, pequeños grupos y en grupos grandes, con la aplicación de las estrategias seleccionadas y organizadas en función de los momentos de la clase y en el cronograma de actividades diarias, durante el proceso de redacción del proyecto.

La fase de evaluación del desarrollo y de los resultados del proyecto se

contempla como un proceso continuo que mediante la aplicación de procedimientos, estrategias y recursos de evaluación, permiten llevar a cabo los diferentes tipos de evaluación: informativa, formativa y final; y formas de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación establecidas en el CBN.

En relación con el alumno abarca los significados personales, las competencias relacionadas con los aprendizajes en inicio, en proceso y consolidado.

En cuanto al docente, incluye la participación pedagógica durante los procesos de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación; la pertinencia de sus intervenciones de carácter social; la contextualización del currículo; la selección de contenidos, las pautas interactivas que utiliza para propiciar encuentros significativos entre los alumnos y su realidad durante su práctica pedagógica y la creación de las condiciones necesarias para que se realice el proceso educativo. (Odreman, 1996).

En relación con los padres y representantes se refieren a su nivel de compromiso y su participación en el proyecto.

En cuanto a la programación del proyecto, se evalúa la planificación integrada de los procesos enseñar, aprender y evaluar, a fin de replanificar acciones dirigidas al mejoramiento de los objetivos del proyecto, los hallazgos derivados en el proceso, los éxitos e interferencias y el impacto del proyecto en relación con los problemas de la escuela y del entorno (ME, 1996).

## **Conclusiones**

La concepción de enseñanza-aprendizaje se alimenta de los aportes de las diversas corrientes psicológicas, que comparten el principio de la importancia del rol del docente y del alumno en la construcción del conocimiento: la teoría conductista iguala el aprendizaje con los cambios de la conducta observable, la cognoscitiva lo describe como una actividad mental que implica una codificación interna y una estructura por parte del alumno y el constructivista equipara el aprendizaje con la creación del significado a partir de experiencia. De las teorías analizadas, cabe resaltar que en la actualidad la Educación Básica Venezolana se centra en los aportes del constructivismo, con la implementación del nuevo diseño curricular, buscando un cambio de paradigma que le permita enfrentar los problemas sociales, políticos y económicos que atraviesa el país.

Desde este punto de vista, las estrategias se conciben como el conjunto de técnicas, métodos, actividades, ejercicios, problemas o cualquier otro tipo de experiencia que el docente y el alumno aplican para lograr un aprendizaje efectivo. Estas deben estar en concordancia con las características, intereses, necesidades, expectativas y motivaciones del participante y al mismo tiempo responder a la simplificación del esfuerzo, a la eficacia y a la utilización de criterios de selección fundamentadas

en la naturaleza de la asignatura y los objetivos a lograr.

De acuerdo al papel que desempeñan el docente y el alumno las estrategias se definen y se clasifican de diferentes formas. Las estrategias del docente llamadas también las enseñanzas didácticas se encuentran involucradas en la promoción de aprendizaje, a partir de los contenidos escolares a aprender, bien sea de manera oral o escrita donde el docente cumple las tareas de diseñador y programador para ser incorporadas como apoyo durante la práctica pedagógica al inicio de la clase (preinstruccionales), en el desarrollo (coinstruccionales) y en el cierre (posinstruccionales).

Como colorario de lo anterior las estrategias de aprendizaje son ejecutadas por el estudiante de manera voluntaria e intencional, siempre que se le demande aprender recordar o solucionar un problema de algún contenido específico, estas estrategias están asociadas con los recursos y procesos cognitivos que dispone el alumno. En este sentido se incluyen varias estrategias según el aprendizaje: bien sea memorísticos o significantes, las cuales están relacionadas con la repetición, organización, recuperación y construcción de conocimientos de tipo verbal o visual.

Partiendo de la interacción constructiva, los actores de la Educación Básica Venezolana construyen aprendizajes significativos en las fases de diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación de proyectos educativos

de plantel y de aula. Ante esta realidad el docente es un mediador facilitador de aprendizaje el cual promoverá mediante diferentes estrategias una inmensa actividad con los alumnos en interacciones: alumno-alumno-, docente-alumno, alumno-contenido; la construcción de nuevos esquemas de conocimiento, que permitirán la participación activa del alumno en el contexto del aprendizaje y el acercamiento a su prójimo en forma individual y colectiva, como resultado de la comparación de los conocimientos previos y los nuevos contenidos aplicados.

## Referencias Bibliográficas

- ALONSO, J. (1991). **Aprendizaje significativo.** *La Enseñanza Vina.* Caracas, Venezuela.
- ALVAREZ, Isaias (1987). **La Formación Docente para el Contexto Educativo Descentralizado.** Coloquio: La Dirección de la Escuela Memorias, p.p. 397-405. UPEL. IPC.
- DÍAZ del VALLE, Eduardo (1998). **Sistema de Apoyo a distancia para la capacitación de docentes.** Universidad Nacional Abierta. Conferencia Internacional sobre Capacitación Docente, mediante el empleo de la educación a distancia y la tecnología educativa. División de Publicaciones, UNA. Carúpano - Venezuela.
- DÍAZ y HERNÁNDEZ (1998). **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.** Mc Graw Hill. México.
- DÍAZ, L. (1998). **Estrategias efectivas para aprender.** Trillas. México.
- ESTÉ, A. (1993). **Mejoramiento de la formación básica y modernización de**

- los sistemas de formación docente.** Ponencia presentada en el Seminario – Taller Descentralización: Una Estrategia para el Desarrollo Educativo, Maracaibo.
- FORERO, E. (1996). **Cibernética Social.** Mc Graw Hill. Colombia.
- GONZÁLEZ, H. (1979). **Tecnología Educativa hacia una optimización del proceso de subdesarrollo.** La Educación 8 XXIII.
- GONZÁLEZ, R. (1997). **Los mapas conceptuales y la V de Gowin: Dos estrategias para el aprendizaje significativo.** UNERMB, Maracaibo-Venezuela.
- GONZÁLEZ, Z. Y NOVAK, J. (1993). **Aprendizaje Significativo.** Serie: Educación y Futuro. Buenos Aires, Editorial Cincel p.p. 25-61-75-233.
- HERNÁNDEZ y TARÍN (1977) **Diseño Curricular.** México, ILCE-PROMESUD.
- HELLER, M. (1995). **El Arte de enseñar con todo el cerebro.** Caracas, Biosfera.
- MATA L. (1993). **Aprendizaje significativo como línea de investigación.** Universo C.A. Maracaibo- Venezuela.
- MAGER R. (1984). **Preparing instructional objectives.** Palo Alto, C.A. Fearon Publisher. Martínez, J.M. (1997). **La acción facilitativa del docente universitario.** (Disertación Doctoral) Caracas, Universidad Central de Venezuela.
- Ministerio de Educación (1996). **Informe estadístico de la memoria y cuenta.** Caracas-Venezuela.
- (1997). **Proyecto Pedagógico del Plantel N° 1.** Serie Pedagógica Un recurso ara los docentes del año 2000. FEDUPEL, Caracas.
- (1998). **Acción Educativa.** Caracas. Edición Unica.
- Resolución N° 395. Gaceta Oficial, Caracas.
- NÉRECI, I. (1980) **Introducción a la Supervisión Escolar.** Buenos Aires. Kapkuzs, S.A.
- (1980). **Hacia una didáctica general dinámica.** Buenos Aires: Editora Fondo de Cultura.
- NOVAK, J. (1996). **Aprendiendo a aprender.** Sirven Grafic. España, p. 223.
- ODERMAN, N. (1996). **Documento del Currículo Básico Nacional.** Ministerio de Educación. Caracas, Venezuela.
- POZO, J (1994) **El cambio sobre el cambio.** Ponencia presentada en el segundo seminario sobre constructivismo y Educación. Puerto La Cruz- Tenerife.
- RUIZ, B.C. (1997). **Aprendizaje y sistema cognoscitivo humano.** Revista Educare, Vol. 1 No. 2, p.p. 73-90. Bogotá.
- SÁNCHEZ, L. (1991). **La Función supervisora y la calidad de la enseñanza.** El Periódico Diario de Aragua. Shein, E. (1982). **Psicología de la Organización,** USA. Prentice-Hall International
- WEST (1991). **Instructional Design.** Implications from cognitive science. Ne-edham Herghts, Ma: Allyn and Bacon.