

**Encuentro Educativo**

ISSN 1315-4079 ~ Depósito legal pp 199402ZU41

Vol. 21(1) Enero - Abril 2014: 126 - 134

---

## **La programación neurolingüística. Una habilidad práctica, ciencia y arte en la excelencia educativa**

**Mónica Peñaloza Acosta<sup>1</sup> y Virginia Pirela Salas<sup>2</sup>**

*<sup>1</sup>Dra. Profesora Ordinaria de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador-IPR "El Mácaro". Maracaibo, Venezuela.*

*E-mail: penalozamonica@gmail.com*

*<sup>2</sup>Dra. Profesora Jubilada de la Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela. E-mail: vipirsa@gmail.com*

---

### **Resumen**

La Programación Neurolingüística es una habilidad práctica, que proporciona los resultados esperados en el mundo educativo, mientras se da valor a otros durante el proceso, lo cual marca la diferencia entre lo excelente y lo normal. En tal sentido, la programación neurolingüística ha basado su sistema en un nuevo modelo comunicacional. La metodología empleada en la investigación es de tipo documental. Se concluyó: El éxito en el proceso de aprendizaje basado en la PNL radica en el manejo idóneo de los recursos instruccionales, de la implementación de estrategias efectivas, de un proceso comunicacional asertivo y el dominio de la temática que será abordada por el facilitador, todos estos son factores que determinarán la calidad en los conocimientos impartidos al participante.

**Palabras clave:** programación neurolingüística, estrategia educativa, modelo y aprendizaje.

## Neurolinguistic Programming, a Practical Skill, Science and Art in Educational Excellence

---

### Abstract

Neurolinguistic programming is a practical ability that offers expected results in the educational world, while it gives value to others during the process, marking the difference between what is excellent and what is normal. In this sense, NLP has based its system on a new communicational model. The methodology used in this research is documentary. Conclusions are that success in the learning process based on NLP is rooted in the appropriate handling of instructional resources and the implementation of effective strategies. All of these are factors that determine quality in the knowledge imparted to the participant.

**Keywords:** neurolinguistic programming, educational strategy, model and learning.

### 1. Introducción

Las estrategias de aprendizaje y métodos utilizados representan los estilos fundamentales de las distintas formas aplicadas por los educandos para imprimir toda sus habilidades que sirvan de conductor en la reflexión y la discusión de la variedad de opinión entre los autores, donde los factores externos generan reacción en el individuo, al igual que en el colectivo. Al respecto, la reacción puede ser positiva o negativa, la cual modificará su comportamiento. En tal sentido, esta disposición generará aportes enriquecedores o por el contrario abre oportunidades de autoevaluarse frente a las distintas oportunidades que día a día pudiesen presentarse.

En el presente trabajo, se desarrollará información valiosa que intuye: el aprendizaje acelerado y la búsqueda de modelos, así mismo comprenderá datos relevantes sobre la programación mental, a fin de dar entrada a la temática abordada de la Programación

Neurolingüística (pensamiento, lenguaje y conducta) y de esta manera encaminar el desarrollo de la información a su aplicabilidad como herramienta indispensable en un proceso de formación eficaz.

### 2. Fundamentación teórica

#### 2.1. El aprendizaje acelerado y la búsqueda de modelos

El aprendizaje acelerado (UTILIZADO POR LA INDUSTRIA PETROLERA EN 1982, PARA SEPARAR LA BRECHA ENTRE LO QUE HACÍAN LOS TRABAJADORES Y LO QUE DEBÍAN HACER), consiste en aprender a hacer algo, y sólo después aprender cómo se hace, justo lo contrario del aprendizaje tradicional, que primero analiza los elementos y luego los junta. En el aprendizaje acelerado no se debe examinar lo que se está aprendiendo hasta que tenga estabilidad y coherencia, y sea accesible a voluntad, la idea es Aprender a Aprender. Sólo entonces estará lo suficientemente asentado para resistir el

examen de la mente consciente. La base para la creación de modelos y el aprendizaje acelerado estriba en empezar con la intuición y luego analizar, la PNL se fundamenta en una base intuitiva, de forma parecida como aprendemos nuestra lengua materna, ella además ayuda a descubrir, organizar y develar el genio personal, sacando a la luz lo mejor del ser humano.

Modelar en PNL significa hacer explícito el proceso interno y mantener una habilidad útil y transmitirla a otra persona que está motivada a obtener un paradigma de éxito. Si se observa a alguien hacer algo mejor que nosotros, en lugar de sentirse opacado e incapaz lo que se puede hacer es intentar hacerlo hasta llegar a la capacidad que la otra persona posee. Según D'arc y Lange (2001) citando a Dilts (1994), el modelado es en esencia "compartir ideas". La capacidad para modelar de manera eficaz abre las puertas a numerosas posibilidades, además de proporcionar una metodología para elaborar ideas más fáciles de comunicar, el modelado es capaz de transformar la manera como se observa y se percibe a los otros.

La PNL es una habilidad práctica que crea los resultados que verdaderamente se espera en el mundo, mientras se va dando valor a otros durante el proceso, es lo que marca la diferencia entre lo excelente y lo normal. La PNL se desarrolló en dos direcciones, primero como un proceso para descubrir los patrones para sobresalir en un campo y segundo como la forma más efectiva de pensar y comunicarse, empleadas por personas sobresalientes. Estos patrones y habilidades pueden emplearse para beneficio propio, y tam-

bién reproducirse en el proceso modelador para hacerlo aún más poderoso.

Quien busca la Excelencia, la encontrará, pero quien va por el mundo buscando problemas, los encontrará también., o como diría un proverbio árabe citado por los autores O'Connor y Seymour (2000) "Lo que pueda significar un trozo de pan dependerá de que tengas hambre o no".

Quien posee creencias, intereses y percepciones muy estrechas, tendrá como resultado un mundo empobrecido, predecible y aburrido, sin embargo ese mundo puede ser excitante y muy rico, todo dependiendo a través del filtro que lo percibamos. Vivimos en una cultura que cree que la mayor parte de todo lo que se hace, se hace de forma consciente y, sin embargo, la mayor parte de lo que se hace, y lo que mejor se hace, se hace de forma inconsciente.

Es importante estar conscientes que los propios paradigmas, como el cuerpo físico, juicios, opiniones, amigos, ideas, creencias, verdades son las limitantes individuales, por supuesto todo ese conjunto de paradigmas forman los esquemas o modelos mentales para interpretar el mundo, evidentemente si ellos son positivos los resultados también lo serán, si por el contrario son en su mayoría negativos los resultados serán totalmente desfavorables y nos llevarán a la ruina. Pareciera muy sencillo cambiar los paradigmas, sin embargo un 95% están en el subconsciente; en otras palabras no los conocen y por tanto no se perciben, sólo un 5% está en la conciencia, en resumen ¡el ser humano sabe muy poco de sí mismo!

Los seres humanos nacen con todas las capacidades para triunfar, sólo que lamentablemente son programados para fracasar, la solución sería entonces actuar arduamente y llenarse de informaciones positivas para cambiar actitudes, emociones y así obtener resultados óptimos.

## **2.2. Programación mental**

El cerebro es el responsable del funcionamiento de todo el cuerpo humano y de los órganos de los sentidos. A tal efecto, al estar prolongado por la médula espinal, dirige una red de nervios que le suministran información y transmiten sus órdenes, que al mismo tiempo son trasladadas por diversas sustancias químicas (los neurotransmisores) y por corrientes eléctricas. Todo ello forma el sistema nervioso.

Para Sambrano (2001), a través de los receptores nerviosos, el impulso llega hasta el cerebro pasando por unas células llamadas neuronas; estas células son muy numerosas, todo ser humano posee unos cuantos miles de millones al nacer. Ellas aparentemente, no se reproducen y con el tiempo su número tiende a disminuir, sin embargo esto no representa motivo de preocupación, por cuanto existe una neuroplasticidad funcional que los científicos descubrieron, señalando que cuando una célula muere, una célula vecina puede sustituirla si se le entrena para ello.

En el mismo orden de ideas, la autora señala que el cerebro está formado por dos hemisferios, unidos entre sí por el cuerpo calloso, que tiene un gran número de fibras nerviosas que transportan información permanente de un lado a otro. Donde cada hemis-

ferio por separado realiza funciones diferentes tanto en estilo como en cualidad.

Al respecto, se destaca que en el hemisferio izquierdo residen el control del lenguaje, el razonamiento lógico, la capacidad matemática, de análisis y el sentido crítico, las representaciones lógicas, semánticas y fonéticas. Es el hemisferio del pensamiento lineal, secuencial y de un modo general, de la comunicación digital; mientras que el hemisferio derecho es más eficiente en lo relacionado a la creatividad, la imaginación y la fantasía, la capacidad de anticipación, las relaciones espaciales y la capacidad de síntesis. Su funcionamiento es predominante global y capaz de captar la totalidad compleja, la intuición forma parte de su repertorio conductual, así como también la experiencia emocional y la sugestión.

Por su parte, la programación neurolingüística ha basado su sistema en un nuevo modelo comunicacional que permite descifrar los lenguajes provenientes de las diferentes zonas de cerebro e integrarlos en un proceso global que ayude a ampliar los paradigmas, a cambiar las estrategias, a desbloquear energías por causa de pasados traumas y en general a agudizar la capacidad perceptual, enriqueciendo los modelos del mundo de las personas. Así mismo, ha creado estrategias para que los distintos cerebros establezcan una vía expedita de comunicación y las personas potencien sus capacidades, generando estados de sincronización entre pensamiento, sentimiento y acción. En este escenario es donde el Docente con su experiencia propio de ad-

quisición de artes y culturas del medio ambiente y de transmisión de momentos vividos por el contacto directo con los que le delegaron su saber que han servido de puente para transmitirlos a las nuevas generaciones.

### 2.3. La programación neurolingüística

La programación neurolingüística no solo incluye el modelar, sino también los modelos que se crean. Estas pautas, habilidades y técnicas se utilizan cada vez más en las asesorías, la educación y las empresas para obtener una comunicación más eficaz, un aprendizaje más rápido y un mayor desarrollo tanto personal como profesional. La PNL deja de lado la cuestión de por qué algunas personas alcanzan la excelencia, por cuanto la idea de un talento innato no conduce a ninguna parte; lo que permite la PNL en cambio es examinar cómo alcanzan la excelencia y cómo se puede enseñar a otras personas a alcanzarla utilizando esas pautas.

**Pensamiento, lenguaje y conducta.** La PNL aborda la experiencia de los sujetos: la manera de pensar en sus valores y creencias y la forma cómo crea sus estados emocionales. En este sentido, la PNL es la clave de la formación por medio de la experiencia; con ella se puede crear experiencias que se vinculan con creencias y dan lugar a estados emocionales. Las creencias y los estados emocionales generan la conducta. Con la PNL, se puede descubrir la manera como se crea el mundo subjetivo.

El nombre de programación neurolingüística engloba las tres áreas que la pnl ha reunido:

- Programación: Alude a las pautas de conducta y a los objetivos fijados.
- Neuro: Se refiere a la neurología, a los procesos mentales.
- Lingüística: alude al lenguaje, a cómo se utiliza y cómo influye en el ser humano.

Al respecto, la PNL relaciona las palabras, pensamiento y conducta en sintonía con los objetivos. El termino programación es una metáfora informática, pero no se refiere al modelo primitivo de la inteligencia artificial, sino al modelo informático de las redes neuronales. La PNL puede considerarse una psicología generativa sistémica y ecléctica que contempla las relaciones e influencias de las distintas partes de la personalidad.

Por consiguiente, el aprendizaje puede producirse en diversos niveles: Basado en el modelo elaborado por Dilts (1994) destaca los siguientes:

- a. El primer nivel es el entorno: el contexto, es el medio ambiente, las demás personas con las cuales existen interrelaciones.
- b. El segundo nivel es el comportamiento: las acciones concretas llevadas a cabo.
- c. El tercer nivel es el de las habilidades y capacidades: lo que el ser humano puede hacer.
- d. El cuarto nivel es el de las creencias y valores: lo que se cree y lo que se considera realmente importante.
- e. Seguidamente, viene la identidad: el sentido básico de uno mismo, los principales valores y la misión de vida.

#### **2.4. Formación y aprendizaje**

Para O'Connor y Seymour (2000), la formación es el proceso que amplifica el aprendizaje y proporciona un contexto para el mismo en tres terrenos principales. En primer lugar, está el conocimiento y cómo aplicarlo; la resolución de problemas es un ejemplo de esta clase de aprendizaje, aunque algunos lo consideran más bien una habilidad. La segunda categoría es el aprendizaje de habilidades. La experiencia práctica es esencial para el desarrollo de habilidades, desde las físicas, a las interpersonales. El último terreno es el aprendizaje en el plano de los valores y actitudes; esta clase de formación es probablemente la que plantea mayores exigencias técnicas al formador y la más difícil para evaluar.

Al analizar la definición de formación se debe considerar al aprendizaje como el proceso de adquirir conocimientos, habilidades o capacidades por medio del estudio, la experiencia o la enseñanza. No obstante, describir con exactitud el proceso de aprendizaje no es tarea sencilla, más sin embargo, los resultados deseados en el proceso son claros, entre ellos, mejor rendimiento, nuevas habilidades, nuevos conocimientos y nuevas actitudes.

En tal sentido, el diseño de la formación debe mantener a los alumnos en un buen estado de aprendizaje, en el que las diferencias individuales puedan ser un recurso. Por cuanto, puede afectar a las personas en cuatro planos: físico, emocional, intelectual y espiritual. Al considerar estos cuatro planos, la formación es una asociación en pie de igualdad entre formador y alumno, a fin de crear un bucle de influencia mutua,

donde aprende el alumno del formador, como el formador de los alumnos, manifestándose la responsabilidad de cada uno por su propio aprendizaje. Para lograr el cometido, los formadores deben considerar a sus alumnos capaces y ricos en recursos para adquirir un aprendizaje significativo. Una de las estrategias efectivas en estos procesos de formación consiste en crear ambientes agradables, cálidos y acogedores.

Ahora bien, la formación implica el uso de estrategias eficaces por parte de los facilitadores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para tales efectos resulta una herramienta vital la consideración de sus habilidades de presentación. Considerando en este punto aspectos como los cuatro principales canales de comunicación: el visual, el tono de voz, el tacto y las palabras que en efecto pronuncia.

#### **2.5. Habilidades claves para la formación**

Las habilidades representan competencias, capacidad o talento, ya sea innato o adquirido que el ser humano posee para desarrollar alguna actividad con éxito, en el caso del proceso de formación, los docentes deben poseer ciertas competencias que les permitan desarrollar en sus participantes aprendizajes significativos. Al respecto O'Connor y Seymour (2000), destacan las siguientes habilidades como clave para el proceso de formación académica:

- a. Descripción múltiple: esta habilidad comprende distintos puntos de vista cambiantes: en ella el docente debe estar en la capacidad de ver desde ópticas diferentes la información impartida. Entre la de

- él, el de los alumnos, el de la institución educativa y un punto de vista imparcial, existe un desplazamiento de uno a otro punto de vista, a fin de generar en él un sentido tridimensional para impartir el proceso de formación. Con la práctica de este señalamiento, las estrategias para visualizar la información impartida se mantiene en constante actualización por cuanto se evidencian distintas manera de abordar el conocimiento.
- b. Crear y mantener la sintonía con el grupo: En esta habilidad los autores destacan la relevancia de construir una relación con los alumnos y entre ellos. Por cuanto, al existir una convivencia sana en el salón de clases entre todos sus miembros se genera una sintonía que permitirá intervenir en un aprendizaje compartido, logrando generar el compromiso entre todos los participantes de dar lo mejor de ellos, en el proceso educativo. Solo de esta manera se logrará cubrir las necesidades de cada alumno y alcanzar los objetivos establecidos.
  - c. Congruencia personal, el arte de transmitir mensajes coherentes: En esta habilidad prevalecen tres aspectos, primero su compromiso con la formación, segundo la congruencia mensajero-mensaje, por cuanto el docente es un ejemplo del mensaje que este transmitiendo, y en tercer lugar, está la alineación personal, en este aspecto prevalece la sintonía del docente consigo mismo y si se siente cómodo con los participantes. Todas las partes de su comunicación, las palabras, la voz y el lenguaje corporal, transmiten el mismo mensaje. Es este aspecto, se debe ser uno mismo y demostrar la gran importancia que tienen los alumnos en el facilitador.
  - d. Establecer continuamente objetivos y seguirles la pista: Para el docente los objetivos, aunque flexibles, constituyen el mapa básico de lo que se realiza. En tal sentido, quizás surja la necesidad de modificarlos e incluso cambiarlos por completo en el transcurso de la formación, puede concebirse entonces, a la formación como una serie de objetivos de proceso alojados unos dentro de otros, todo alineados con el objetivo principal e incluidos en él.
  - e. Mantener su propio estado de plenitud de recursos: El estado emocional del facilitador es la más importante de las variables que determinan el éxito de una formación. Todas sus habilidades emanan de esta. Es por ello, que crear estados de plenitud de recursos representa una parte importante de la preparación, siendo un requisito esencial para mantenerlos durante el proceso de formación.
  - f. Crear en los participantes estados de aprendizaje en plenitud de recursos: Se debe inducir en los participantes estados de aprendizaje y curiosidad, para aprovechar al máximo el tiempo compartido con ellos y al haber captado su atención e interés, el material será fácil de presentar y para ellos, fácil de aprender. Esto resultará más fácil de conseguir para el facilitador cuando esté familiarizado con la materia de la formación.

## 2.6. Aplicaciones de la PNL

Considerando los planteamientos desarrollados por D'arc y Lange (2001), la PNL es aplicable en diversas áreas. Sin embargo, en la educación ha fomentado el desarrollo de modelos de aprendizaje acelerado, estimulando la utilización del pensamiento creativo y el manejo del cerebro en su totalidad, permitiendo así potenciar la memoria y la capacidad de comprensión. Asimismo, en la salud, especialmente en psicoterapia, ha revolucionado algunos de los modelos terapéuticos.

Por otro lado, en el área del liderazgo, la PNL se ha convertido en una herramienta indispensable para la construcción de liderazgos congruentes. Y también en el área de la comunicación ha mejorado la información, así como en la política, el derecho, en la ingeniería y en cualquier área en disponibilidad de aprender a aprender. Por ello, la PNL busca aprender de otras áreas y disciplinas, por eso evoluciona constantemente y se mantiene oxigenada, flexible y fluida. El cambio, es lo único que permanece constante.

## 3. Metodología

Según las formulaciones de Bernal (2006), la investigación desarrollada es de tipo documental por cuanto consiste en un análisis de la información escrita sobre el tema de la PNL, Programación Neurolingüística, con el propósito de obtener los conocimientos necesarios para abordar de manera adecuada todos los aspectos relacionados con la variable objeto de estudio y su aplicación en el proceso de formación educativa. Siendo la principal

fuerza de información los textos desarrollados en materia de PNL.

En relación al diseño, se tipifica como descriptivo, en base a los planteamientos formulados por Gómez (2006), quien señala que en este tipo de investigación el propósito es describir situaciones y eventos, es decir cómo es y se manifiesta determinado objeto, por cuanto se observan las características del fenómeno, en su contexto original, el cual se desarrolla dentro de las Instituciones educativas a nivel superior, considerándose para ello las Universidades: Dr. José Gregorio Hernández, Dr. Rafael Belloso Chacín y la Universidad del Zulia.

Para la recolección de información, se desarrolló una entrevista estructurada con preguntas abiertas a la población objeto de estudio, que brindaba libertad a las unidades informantes de plasmar las realidades en sus instituciones respectivas. Por otro lado, se tipifica el estudio como una investigación de campo, fundamentada en las formulaciones de Tamayo y Tamayo (2005), quien señala que al ser recopilados los datos directamente de la realidad son fuente primaria, en tal sentido comprendió el traslado de las investigadoras al contexto objeto de estudio. Así mismo, sustentan los autores que la investigación se clasifica como un estudio transaccional, donde solamente se desarrollaron las entrevistas en un momento único.

## 4. Conclusiones

Se concluyó en la investigación que en el proceso educativo, la base para la creación de modelos y el apren-

dizaje acelerado estriba en empezar con la intuición y luego analizar. Al respecto, la PNL se fundamenta en una base intuitiva, de forma parecida como se aprende la lengua materna, ella además ayuda a descubrir, organizar y develar el genio personal, sacando a la luz lo mejor del ser humano.

Asimismo, la PNL relaciona las palabras, pensamiento y conducta en sintonía con los objetivos. El termino programación se refiere al modelo informático de las redes neuronales. Asimismo, la PNL contempla las relaciones e influencias de las distintas partes de la personalidad y por consiguiente, el aprendizaje puede producirse en diversos niveles: el entorno, el comportamiento, las habilidades y capacidades, la identidad, las creencias y valores.

Cabe destacar, que en las entrevistas realizadas a la población objeto de estudio, los docentes afirmaron la debilidad que presentan los modelos educativos actuales, donde en muchas situaciones, las estrategias aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje, carecen de la sensibilidad necesaria, en ciertas oportunidades por razones de escasez de tiempo para individualizar la práctica y en otras, debido al gran número de participantes, lo cual dificulta el trato específico y personal según los sistemas de representación de cada alumno.

Por último, en la formación educativa, se debe considerar al aprendizaje como el proceso de adquirir conocimientos, habilidades o capacidades por medio del estudio, la experiencia o la enseñanza. No obstante, describir

con exactitud el proceso de aprendizaje no es tarea sencilla, más sin embargo, los resultados deseados en el proceso son claros, entre ellos, mejor rendimiento, nuevas habilidades, nuevos conocimientos y nuevas actitudes. En tal sentido, el diseño de la formación debe mantener a los alumnos en un buen estado de aprendizaje, en el que las diferencias individuales puedan ser un recurso. Por cuanto, puede afectar a las personas en sus cuatro planos: físico, emocional, intelectual y espiritual.

### Referencias bibliográficas

- BERNAL, C. (2006). **Metodología de la Investigación**. Para la administración, economía, humanidades y ciencias sociales. Editorial Pearson Educación. 2da. Edición. México.
- D'ARC MATÍAS, J. y LANGE, W. (2001). **PNL Básica con cerebro triádico**. Editorial Nomos S.A. Colombia.
- GOMÉZ, M. (2006). **Introducción a la Metodología de la Investigación Científica**. Editorial Brujas. 1era. Edición. Argentina.
- O'CONNOR J. y SEYMOUR J. (2000). **Introducción a la PNL**. Ediciones Urano, S.A. España.
- RIVERO L. (2000). **Cómo aprender mejor. Técnicas para mejorar tu aprendizaje**. Ediciones Urano, S.A. España.
- SAMBRANO, J. (1997). **PNL para todos**. Alfadil Ediciones. Venezuela.
- TAMAYO, M. y TAMAYO. (2005). **Metodología Formal de la Investigación Científica**. Editorial Limusa, S.A., Noriega Editores. 4ta. Edición. México.
- WOOLFOLK, A. (2010). **Psicología Educativa**. Editorial Pearson Educación, México. 11ª Edición.